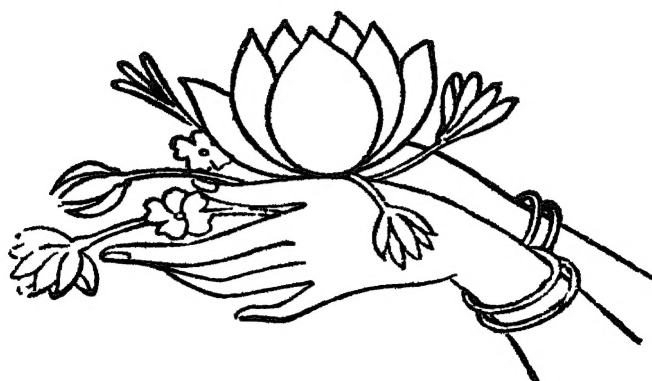
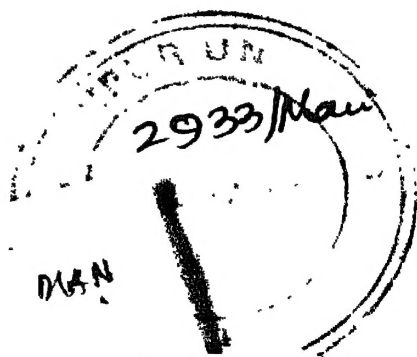


# ফিদম্‌ বারেং অনিগুবা



সম্পাদক :—  
ধুবেন চন্দ্রশেখর সিংহ  
তাং ২০।৫। ১৯৮৬ ইং



## বাহৌদোক

পোকলকপা মতমদা কনা লোরনরোই,

হনখিবা মতমদাসু কনা লোরনরোই;

মা-মানা ভৌবা খবকী মহয়

মা-মানা শোরদনা লেগমক ফংগনি।

হে মীওইবা ! তুরেল কাউশিংগুয়া অমগা অমগা উরসি, মতম  
খরা লৈরুলগা অমগা অমগা শোরদনমক কারনখিগনি। অনুম ভৌনা  
খবাইমকি খজরহা ইতু-ইচা, মরুপ-মপাং খিবিক লন-ধুম পুয়া ধা-  
দোকুনা নোংমদি শোরদমক তাইবংগী হনখিনি। মরম অহুনা পোক-  
গমদনা পোকুবা তাইবং মীওই মপোক্তা বর্ম অমদি যাইক ধৌরম  
পাঙখোকুমহুনা লেপত্রবা তাইবংগা মীংচংকী উরোং খিল্লয়বা হোংনৌ  
অঙাংশা। কনাগুণ কবি অমনা হায়খি:—“শারিঙেদা যৈহৌ শাজ-  
নিংবা শাভগৌ, যোংনা গাংলিঙে মতম সিদা।”

হে নহারোলশা ! মীওইবা পুন্দিদা করি করি ভোগদগে করি  
করি ভৌরোইদবগে ? হায়বসিগী মরমদা শমতক্লা বাকম খয়ক নৈন-  
জগে। অঙাং ওইরিঙেদা মতমদা মই মশিন তহুদা খোটদোক হেন্দোক্লা  
দাখল চংগনি। অহল ওইরক্লা মতমদা মই তপা খুদোং চাঙ্গে।  
মী অহুনা অঙাং ওইরিঙেদা মই নিংখিনা তমছে জবদা মইখংদা অহল  
ওইরক্লা মতমদা পুন্দি চুয়া নিংগমদবা তাবনি। মই মশিন  
যাওতব মী অহুদি মনম যাওতব চোংগাং নহুগা চেনা শাবা লৈগা  
পাংখকি। অঙাংশিংনা লৌকিক বিদ্যা (খাইনা চংনরিবা-ভৌনরিবা  
মই) তানশিনবগা লোয়ননা, বর্মগা মরী লৈনবা মই-মশিন তহা  
তাবনি। মীওইবগী পুন্দিদা বার্মিক শিক্ষা দায়া করকার লৈ। বর্ম  
দাওতব নহুগা লৈত্রবা বীদো শাপা অহুনি হায়বদা চিংনিংঙাই লৈতে।  
হৌজিক কালদা স্কুল, কলেজ, ইউনিভার্সিটিনচিবদা মনিপুরদা বর্মগা

বরী লৈনবা শিক্ষা অমতা য়াওৱে হায়বদা হায়মনবা খোক্রোই হায়না  
নিঙি। মরম অহুনা অঙাংশিনা তৌনিংবতা তৌবে, হায়নিংবতা  
হায়রে, হায়বা, ইলম্বা, নোজুতবা, থকশি খাশি থদবা, লমচং-শাঙং  
নতবা চংপা, মজাই কবা পোং চৈ চাবা থকপা, তনবা ওৱান চাঙ  
তৌৱে। মরম অহুনা খুনাইকা হায়জিঙাই লৈতনা অমাওবা ওটবক্রি।  
থম'তনা হলকী মপোক অমদি হুয়েথুকা মপোক্তা য়াইফবা গীগনি।  
কুয়েথুকা মপোক্তা থম'তনা লমখিঙুনা চংকনি। ইম্বা-ইপা, ইতু-হচা-  
কছিংবক, ওংৱাৱবা ওমডবকা থম'তনা ঐগী তেঙবাংগুনি। মবম  
-কুশিবা-ইশাগী অমদি থুয়াইগী য়াইফনবা থম' তানজিগাংগনি।

অজাঙিঙনা, অহানবদা, লমচং শাঙং ফকনবা হোংনগদবাংনি।  
কমচং-শাঙং ককবা জায়বসিদা থম'গী যাকমজু মলানা অহুম লোক-  
নরবনি। সংসারগী থম'গী লাইৱিক-লাইগু থুদিংমজু লমচং-শাঙং  
ককনবা পাওতাক গীৱি। পুৱিক, হকচাং অমদি কিৱোল শুলোক  
চামথোক্তুনা শেনা থমগনি। য়াহো ওয়া হোজুনা হকচাং শেংদোকনি।  
জাইকাং ওটবক নোংমগী চাং নাইনা হকচাং শাজেল তৌগনি।  
হকচাং কবন অথোইবা থম'অমদি লয়ি। মজুগী মজুদা চাবা থকপা  
য়াক চাগনি-থকনি। চাবা থকপা মতবকা হুৱাও হুৱাওনা চাগনি।  
মজুগী হকচাং কহলি অমজুং পাজল মজুং তাংসে। কা হেগী চ-  
কুইফরনি, মজুনা পুলি জুশাংগলি। চামা থকপা লোইবগা লাইৱিক  
জাইগু তমগনি অমদি পাগনি। মরম অহুনা নহাৱোলশিংন মথক  
হায়জিৱা হৈনৱী অসি থকগদবাংনি।

সংযাৱকা প্রেমদগী-হেববা অমোইবা পোং অমা লৈটৱ। প্রেমদা  
মীওইৱী, পুৱিবু, থুজুং চকবা, ওজাই। মরম অহুনা ইবা ইপা, লাই  
জু, মরম মপাংশিংগ জুশিবা লোৱনগদবাংনি। মথোবগী মৰ্জকা  
প্ৰেম, অমদি, ককা, জিকি থকগদবাংনি। পুৱিবা অমদি পাজলনী থাং  
পাংহুনা, মীৱী, মৰ্জকনবা থকক, তৌগনিং, পুৱিক অমদি ইশিগিবি



লাক্শ্মিনগদবনি । ইন্দ্রিশিব লাক্শ্মিনবা ভমজবদি মী অদো লৈবা  
 তাবা শোয়জবনি । মরম অহুনা ইন্দ্রিশিব লাক্শ্মিনবগী লোয়ননা  
 ছুংলিবা বাটৈ বাঁতা মিঞ্জিগনি । মরম অহুনা কতবা লমচং শাজং  
 খাদোক্তুনা পুঞ্জি অমদি ইন্দ্রিশিব 'কলক মিহে' লাক্শ্মী লায়ী  
 থমগদবনি । পুঞ্জি অমদি ইন্দ্রিশিব খুহুম চনবা ভমলবদি মনী  
 মতৌমতা কলক য়েথিবা মাঙথি । অহুহুয়া মী অহুনা তারগী,  
 লোকগী, চৌরগী, মনম নয়গী ইয়াঙহুবা অমদি বাজবা মী অদো  
 ইন্দ্রি খুদম চলবনি ।

বিদ্যাতনা হুঙাই ঝাইকবা । মীচং, ইকাং খুদবা পী, মরম  
 অহুনা অঙাংশী ! মইহে জনব তানশিনগদবনি । পুঞ্জি লমখাং চংগী  
 মইহে মী অখোইবা মরপনি । বিদ্যানা মীওউবগী অয়েনিবা লননি ।  
 মীটৈবাক্তা চংলবস্থ ইমাগী মতৌগুয়া মানা তেংবাঙি ।

অহল-লমনশিংগী সেবা তৌরগী জম্বর ফাঙি হায়না গীতানা  
 হায়রি । অহুনা হে অঙাংশী ! ওঝা গুরুদা নইহে তবা মতমদা । পুঞ্জি  
 হকচাং বাঙাং অমদি ইন্দ্রিশিব খুহুম চলগী চমী শকা ভক্তিগী লোয়ননা  
 গুরুশিংগী মফমদা নইহে তানশিনগদবনি । অহুম তৌনি মইহে তান-  
 শিল্লবদি ওঝা-গুরুশিংনা ইয়াঙনা পীওতাং পী, মইহে তবা । গুঙনা  
 চানবা সেবাক্তি মাঙোদগী ইয়াং লায়না মইহে তবা ভমী । গীতানা  
 আসিমস্থ হায়রি—ব্রজ মশক খলবা গুরুগী মফমদা চতুনা বাবু  
 খুহুমহুনা, মাগী সেবা তৌহুনা লৌখপ লৌকোই লৈতনা, চমী বাঁহি  
 ইহুনা মইহে তলবদি পরমাআবু মশক খলবা জ্ঞানী মহাআ অহুনা  
 তেঙজানগী পীওতাং পীগনি ।

হে নহীরোলশী ! নবোয় পুঞ্জিক কবি জীবন কুমার অমইহে  
 ভগবান স্ৰামচংগী মতৌগুয়া খুহুমহুনা নমা মদাগী ছবিং বুরিগী  
 ভক্তি, মোহু কলগী লোয়ননা মখোয়গী বাঁহি ওঝা সেবা তৌসদবনি ।  
 মনী মণাখু নিংজবনি, মখোয়বু মদাইহুবা মখোয় অহুনি পুঞ্জি

হুংখাই। মঠে, মরল-মধুম চাউখেলি। হন্দকী রূপোক অমদি হুং-  
মুকী মপোক্তা মীংচং ফংই।

অঙাংখিংনা ঈশ্বরগী মকমদা প্রজ্ঞা-ভক্তি ধর্মগদবনি। ঈশ্বরগী  
মশীঙ লাকঙমজবা মীংখৈ কয়ামরুম লৈ। মাগী মীংখৈ তাবা, শকপা,  
শোনবা, মাগী সেবা ভৌবা, ঈরাং পূজা ভৌবনচিংবা ভৌগদবনি।  
হায়রিবশিং অসি ভৌবা ওমজবনু মাগী মীংখৈতা শোল্লবনু অরান  
খুঙম ফংগনি। কনাগুয়া লমচং শাঙং ফজবা মীশক অমনা পুঞ্জিং  
চপ হুনা ঐবু নিংলবদি মাদো অকবা মী অমা ওইরবনি হায়বা  
লেপ্নমক খঙঙু। রত্নাকর ডাকুনি, চঙালনি, মমৈখংদা বাঞ্জিকি মহা-  
পুরুষ হায়না সংসারদা মিং চংখি। ঐবু নিংজরবা মীদো ধর্ম  
লৈবা মী অমা ওইরবনি। মহাক মতম লৈবা খিবিজ্ঞা অরা-অনা  
কয়াদগী লাহোক্তুনা শান্তি ফংলবনি। মরম অছনা হে অর্জুন নংনা  
লেপ্নমক খঙঙু মছদি ঐগী ভক্তশিং অসি লেয়া মংদে হায়বহু।

ইমা ইপা অমদি ওঝা গুরুশিং অসি মীংনা উবা লাইমক্সি  
হায়না নিংগদবনি। অহুগুয়া বাখল খনবা মীওই—মহাত্মা গান্ধীন-  
চিংবা মীওইখিংনা তাইবংদা মুংনাইজবা মীংচং ফংছনা ফাওরি।  
মখোয়দগী ঐখোয়না কিদম অসি লোগদবনি।

লৈরাং লৈচল চাজবনু, লৈরাং নাচোম অমগী শক্তমদা লৈরাং-  
জছনা লাহোকচরিবা ঐগী খুদোল “কিদম বারেং অমিশুবা শরুক”  
অসিলা মৈতৈ জগোই অমদি লাইনিঙ লহী। বৈকব ধর্ম অমহুং মৈতৈ  
ইনাংকা লৈনবা মরী, জগোই রাসকী মছুংদা লৈরিবা হুংগী ওইবা  
ইচেল, মৈতৈ জগোই ঈশৈগী মরমদা ইবিব্রহ্ম লাইরিক-লাইগুশিং,  
মৈতৈগী ইনাং, মেয়া হাওচোংবা, পৃথিবীগী মছুংদা চেন্নরিবা চাও-  
রাকপা ধর্মশিং, লাইহরুউবা অমহুং মাগী দর্শন, খাঙ-তাগী চরফম,  
অরিবা পোং চৈ লিশিন্দুবা ধর্মবা পাঠে, ধর্মগী রাওলনচিংবা আর্টি-  
কমশিং অসি খোমজিবজবনি। মসিনা সমাজদা খজিক্ত ওইরবহু

কালবা কংবিরদি নোমজমনগী মঠে য়াজে হায়না লৌজরি।

মসিদা কব্ৰিগুহা অৱাল অছইনচিংবা য়াওৱহা খোৱবদি অখঙ  
অহৈশিংনা তাকপীৱকপগী মতুংইয়া অনিগুবা খুংনমদা চুমখোকচগনি।  
অৱাল-অছই তাকপীৱকপগীদমক অদোমগী লমন তোনশিজৱে হায়না  
লৌজগনি।

এনা আটি'কলশিং অসি পামজহুনা অইবশিংদা হায়জৰুৱদা হৱাও  
হৱাওনা খোমজিনজবা য়াগনি হায়না তাকপীৱকখি। লোয়ননা আটি'  
কলশিং অসিগী অৱাল অছই কয়ামৰুম চুমখোকপীৱকই। মজ্জীদমন্ত  
ওবা গুৱশিং অমদি মৰুপ মপাংশিংগী শিংঙমজবা লমন তোনশিজৱে।

লাইৱিক অসি ফোঙনবা তেঙবাং ওইনা লুপা ৮০০/- (চানিপাল)  
মনিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীনা তেঙবাংবীৱকখি। মসিগীদন্তু একা-  
ডেমীগী চাওৱবা লমন তোনশিজৱে। মসিগীদমক একাডেমীবু তৌ-  
বিমল খংবা উৎচৱি।

লাইৱিক অসি ইবদা মখাগী চেফোঙশিং অমদি লাইৱিকশিং

অসিগী মতেং লৌখি

- ১। কুলো পৱেং থা ৬'৬ কী হিন্দী, মনিপুৰী চেফোঙ - ১৯৮৩
- ২। কুলো পৱেং ১২।৮। ১৯৮৩ ইং (AMHTA)
- ৩। মৈতৈ লৈবা এবা ভোলুম অষ্টবৰ ১৯৭৫
- ৪। ভাৰতীয় সাহিত্য কোশ
- ৫। নৈতিক স্মৃগম শিক্ষা।



## ସ୍ଥାପନା ତାକ୍ତ

କ୍ରମ	ହିରାସିଂ	ଅବସିଂ	ନାମାହି
୧।	ମନିପୁରୀ ଜଗୋଇ କୈଶବ ବୈଶେଶୀ ଚୋପ ଚୋଗ ସମକ	ସୋଇରାଂସେସ - ୬ ଚକ୍ର ସିଂହ	୧-୧
୨।	ମନିପୁରୀ ସଂସ୍କୃତିଦା ରାଜସି ତାଗାଚକ୍ରମୀ ଅବଦାନ	- ବ୍ରାହ୍ମଣ ସିଂହ	୧-୧୨
୩।	ଜଗୋଇ ରାମକୌ ମୁଂଶୀ କୈଶବ ଭକ୍ତି ରମ	- ସୁରଚାନ୍ଦ ଶର୍ମା	୧୩-୨୨
୪।	ମନିପୁରୀ ଜଗୋଇ କୈଶବୀ ମରମଦା ଶିରସୀ ଅରିବା ପୁରାସିଂ	- ଡୋମେଶ୍ୱର ସିଂହ	୨୨-୨୧
୫।	ସେରା ହାଓଚୋଂବା	- ଖେଳଚକ୍ର ସିଂହ	୨୮-୩୩
୬।	ପୃଥିବୀମୀ ସମୁଦା ଚଂସରିବା ସ୍ୱର୍ଗସିଂ	- ଚକ୍ରଶେଖର ସିଂହ	୩୩-୫୧
୭।	ସମ୍ରାଜବାକି ଧୁରାଈ	- ନରେନ୍ଦ୍ର	୫୨-୫୨
୮।	ନାଈ ହରାଉବନା ଟେ- ଟେ ଜାତିବୁ ମାଲେମଦା ସମକ ତାକ୍ତ	- ଇବୋବୌ ସିଂହ	୫୨-୬୨
୯।	ଧାଂଶୀ ହୌରକକମ ଅମସୁଂ ଚାଓଓଂଲକମା	- ଖେଳଚକ୍ର ସିଂହ	୧୦-୧୧
୧୦।	ଅରିବା ଧୁଂଈ, ଚେ-ଚାଂ ଲିଜୁନା ସନ୍ଧ୍ୟା ପାଟେ	- ଅଶୋକକୂମାର	୧୮-୮୫
୧୧।	ମନିପୁରୀ ସମାଜଦା ସନ୍ଧ୍ୟା ସ୍ଥାପନ	- କୀର୍ତ୍ତି ସିଂହ	୮୫-୯୬



## অরানবা

লায়াই	পরেং	অরানবা	অচুয়া
৬	১৫	সম্পাদায়	সম্প্রদায়
৭	৯	সংস্কৃতি	সংস্কৃতি
১১	১৪	পাল্ল	পাল্লয়া
১৪	২	মুংঙাইবা	মুংঙাইবা
১৮	৪	অসিহা	অসিগুর্বা
১৮	১১	শাগী	মশাগী
১৮	১৭	খাদেকুগু	খাদেকুগনি
২৩	৬	জগেই	জগেই
২৬	২৫	শেশকশিং	শৈশকশিং
৩২	১৬	পানবা	পাল্লবা
৩৫	৫	থোইদোক হেন্দেক্লা	থোইদোক হেন্দোক্লা
৩৫	১২ ১৩	অংবা	অরুবা
৩৬	৯	সিদ্ধান্তশিং	সিদ্ধান্তশিং
৪২	১২	মহেশাগী	মহোশাগী
৪৩	৮	মচনি	মচানি
৫১	৪	অহুদ	অহুদি
৫২	১৭	চাওর মৌরনৈ	চাওর মৌরনৈ
৫৬	৬	ফনলুপতা	ফনলুপতা
৫৬	১৯	ভৌবে	ভৌব
৫৭	৫	রৌব	রৌব
৬৪	৯	শিজিন্নবনি	শিজিন্নবনি
৬৫	১৪	সিংহজং	সিংহজিং

৩৭	১৬	শাখেকতা	শাখেকতা
৩৮	১৭	মল্লরনচিংবা	মল্লরনচিংবা
৭১	৭	উপাংখা	উপোংখা
৭২	১৩	মমং	মমিং
৭৯	১৫	রুশিবা	রুশিয়া
৮৬	২০	নমথোকপা	নমথোকপা
৯৩	৮	তোঙানবা	তোঙানবা
৯৯	১৭	সভ্যা পা	সভ্যাভাগা
১০৩	১৮	ত	তস্থ

---



## মণিপুরী ভগোই ঈশৈদ মৈতৈগী তোপ তোপ্প মশক

অইবা—খ্রীমোইরাংথেম ৩চন্দ্রসিংহ, “পণ্ডিত অচোবা”

“সাহিত্যবহু” “ফেলো” (MSKA)

মৈতৈগী লাইনিঙদ ভগোই ঈশৈন মরু ওইন লৈ। লমতাইব, শারোয় খাঙবনচিংব থবক পুয়মক ভগোই যাওই। অরোয়বদ লাই পেন্ননব লৈশি লৈখোন্দুন ঈশৈন লোইশিল্লি। লম তাইবগী থবক অসি লৈকাই লোননব, খুল লোননবদ লমচিং লমলেমগী লাই তাইনতুন কুম কাংদনব, মোংজু ফতুন মহয় মরোং ফনব ভৌব থবক্লি। লম তাইব অসি অনি থোক লৈ। নিংথোন লৈবাককী ফনব তাইব অম, খুল খুলন মখুলগীদমক তাইব অমনি। নিংথোন তাইবন লমতা খাঙ্গী অহানব খাঙজদ লৈকাই মরিমক্ত তাই। খুলন মখুলগী তাইবন ইংঙা খাদ অফব হুমিং য়েংলা অস্তুক তাই। শারোয় খাঙবন লমতাগী অহানব খাঙজদ চহিগী কুম পুব শারোয়ন লাল্লুপ শিল্লব হুমিত্ত লৈবাক ফনব ভৌবিরম্বব চংখিগদব শারোয়দ গীত-দীথকপনি।

মৈতৈগী মরু ওইব সংস্কৃতিদি লাই হরাউবদ লৈ। মসিদ লৈশেষ, গুরু লৈময়েনগী মশক তাকপ, ভগোইগী যাওকম অনোয়রোল, য়ুম-শারোল, পাময়ানব, লোঁতারোলনচিংব মী ওইন তাইবঙ পানবদ হুং-ঙাইন পান্নব হিরম পুয়মক যাওরি। অতুন মৈতৈগী লাই হরাউবগী বা অম অনিদং উচরি। লাই হরাউবগী মরুদি লাই ঈকৌবদ লৈ। ঈকৌবদ তাইবঙ পানব অসি শেমজিঙে, ঈশিংগী তরঙ ওইন লৈরিঙেদ তাইবঙ মপুন মতোমত ঈশিঙ তরঙদ লৈখিব ফিভম অছ খয়োমন উতুন তাইবঙ মপুবু অহানবদ ঈরাংলি। খয়োম খাজিঙেগী মমাঙদ ঈকৌগদব ঈশিং অতুন তাইবঙপানবগী মমা মপাগী মশক ওইব গুরু লৈময়েল

অনিদ মখোয়গী লৈশেদ্বগী লীলা লাই হরাউব য়াওবিনব সনা লুপা  
অনিদ কোনয়াই ধারণ মখংদ খয়োম লাকই।

মীন মথে ফংলগ শাউই, লাইন মথে ফংলগ হরাউই, পেনবি।  
মরম অছন তাইবঙ মপুন পেনবিনবগীদমক লৈতাকপ মতুংগ গুরুন  
ঈশিং তরঙদ তাইবঙ পানব পুন্নমক খোমঙিল্লগ মশাদ পুন্নপ থমছন  
লৈখিবগী মওঙ অছ খয়োম ওইন উতুন ঈশিংদগী গুরু লৈময়েলব  
লৌখংলি। খয়োমন মতম অছগী গুরুগী মশক তাক্ৰি। খয়োম হায়ব  
অসি লায়োল অহমদ চেঙ হাপ্পগ মনুংদ সনা, লুপা কোনয়াই হাপ্প,  
মতোন্দ লাংথে, মতোল অহম থেংপ, য়েকুম অমগ পয়ান পুন্নপ পুনব  
ময়োম অমনি। ময়োম অসিন তাকপদি খয়োমদ হাপ্পিব য়েকুম অছন  
তাইবঙ মপু গুরুন, মহাক্ক শেষ লৈপাক পুন্নমক মুংথংলগ ঈশিং  
তরঙদ মতোমত বা ডাঙদন তুংক তাশিন্দুন লৈব অছ উংলি। মনুংদ  
হাপ্প সনা, লুপা, কোনয়াই অছন লৈপাক তাক্কব মতমদ গুরুগী মশাদ  
গুরুন লৈময়েল শিদ্দবীবু চিংশিন্দুন অনিমক পুন্ন অমত ওইন লৈমিল্লব  
তাক্ৰি। খয়োমদ হাপ্প চেঙন তাইবঙ মপু গুরুন লৈব মকুম মফমদ  
মশিঙ নাইবব তাইবঙপাল কয়ান গুরুব কোয়ন য়োমছন লৈব তাক্ৰি।  
য়েকুমদ থেংলিব লাংথে, মতোল অছন লৈশেদ্ব, লৈঙাকপ, লৈতাকপ  
অহুমক গুরুন লৈ ওইন থেতুন থল্লগ তৌনিঙবত তৌব তাক্ৰি। অছগ  
লায়োল অহম অছন গুরুন শেষ তাইবঙপাল পুন্নমক গুরুগ লোয়নন  
হওথব, ওইরিব, ওইরুদব মতম অছন য়োনছন মখোয়গী মখা  
পোল থমসে, অছগ তাইবঙ পানবদ লৈরিব পুন্নমক মতমগী মখা  
পোনব ডাক্কনি হায়ব তাক্ৰি। খয়োম পুন্দুন পুন্নপ থমন গুরুন শেষ  
থুংথেম পুন্নমক গুরুগী শক্তি অমন গুরুন খয়োম ওইরগ, পুন্নপ ফা-  
জিন্দুন থম তাক্ৰি। অহুম তৌন মৈতৈগী সংস্কৃতি মশক থঙন লৈব  
জাক্ৰি।

ঈশাইফুং—ঈকৌবদ মাইবীন চফু অনি পায়ছন জগোই শাই।

মহান মপুন শেখ পৃথিবী অসি চক্ৰ মণ্ডংগুম তুমঙ্গি হায়ব তাকই।  
গুৰুন অকোয়ব মতুম ওইন থবিয়ুম অহুব্ অনি থোক্ থায়হুন গুৰু  
লৈমৱেল অনি ওইথিব অহু উত্তুন চক্ৰ অনি পায়বনি। অহুগ লাই-  
নিংথৌগী ঈহাইপুদ লংজা মাপল, লাইৱেমগী ঈহাইপুদ লংজা ভৱেন  
লৈমৱেলদগী লাইবুৱা তৱেং থোকথিব উংপনি। অহুম লাই হৰাউবগী  
পুয়মক্ত মৱম অমমম উংলি।

মৈতৈ নিংথৌশিংগী মনুং মৈদিঙ্ডু খাগেব, মৈতৈগী সংস্কৃতি  
(মনাং) চাউথেনব হোংনব নিংথৌ অমনি। মহাৰাজ অসিগী সনা  
হাকথক্ত অথোইব লাই পাছে ইবীগী লাইশঙ শাহুনা লাংথি। লাই  
হৰাউবগী লাইৱিক ইহুন লাইবুঙ পুয়মক্ত নিয়ম কায়দন হৰাউনব  
হোংনৱঙ্গ। নিপাগী ফিশেত্ত কোয়েং শলাই হোঁদোক্তুন নিপাগী ফি-  
শেং চাঙথেনব হোংনৱমই। অহুগ মৈতৈগী এইব শাগোল কাঙজয়  
হোঁদোক্তুন মৈতৈগী সংস্কৃতিগী মৱম পৃথিবী ফাওনব থনমঙ্গ। অহুম  
তৌন মৈতৈ নিংথৌশিংগী মৈতৈগী সংস্কৃতি যোক্তুন লাকপন মৈদিঙ্ডু  
চৱাইয়োংব। সনা হাকথক্ত নোংচুপ লোমদগী লোংহোইব ৰামগোপাল  
বৈৱাঙ্গনচিংবা লোংহোইব তৱাংখোইন শ্ৰীৱন্দাবনচন্দ পুহুন লাকপ  
হুমিতগী মৈতৈগী সংস্কৃতিদ হিন্দু ধৰ্মগী সংস্কৃতি চংলক্তুন সংকীৰ্ত্তনগী মৰু  
হুনব হোঁথি।

মহাৰাজ অসিন নোঙ্গাংব মতুংদ মচা ইবুংঙো গৱিবনিৰাজন  
পাল্লবদ নোংচুপলোমদগী শাস্তদাসন ৰামজী মূৰ্ত্তি ৰামানন্ত (ৰামানন্দী)  
ধৰ্ম পুশিল্লকপদগী মৈতৈগী সংস্কৃতিদ অকায়ব কয়া থোকথি। মহাকী  
থৌইশিন্দগী মহাৰাজ অসিন মৈতৈগী মপা-মপুগী হাকথক্তগী লৈৱক্ৰব  
লাইগী মৱম থুং থাহুন লাই কয়া থুগাইহুন সংস্কৃতি থুগাইৱে। মপা  
ইবুংঙোন লিংখেলম্ব সনা-মহী মূৰ্ত্তি থুগাইছে। অহুগ মৈতৈগী মুমথোঙ  
খুদিংদ লাংচব সনামহী কয়া থুগাইহুনা হিন্দুগী সংস্কৃতি পুশিল্লব হোংনথি।  
মৈমথংদ ধৰ্মগী ৰাখোক্তগী মহাৰাজ অসিব মচা ইবুংঙো জীংশাইগা

প্ৰজাগ তানদুন মনিপুৰদী তাহোঁকখি।

গৰিবনিৰাজ মহাৰাজন নোজাখৰ মতুংদ মনিপুৰদ লৈতাক-খুস্তাক  
কয়া থোঁকখি। ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দন তেখাউদগী হল্পজুন পাল্লবদ মবু-  
ধোন চায়খায়রস্ব মৈতৈগী সংস্কৃতি অমসুং শেমগংলস্ব মীৰৈবাকী সংস্কৃতি  
পুয়মক অদু পুশিন্দুন অনৌব মঙঙী সংস্কৃতি অম থনমঈ। মহাৰাজ  
অসিগী সনা হাকথক্ত শ্ৰীগোবিন্দ নিরূপন তোঁছন ৰাস কংলমই।  
অহুগ ৰাস লিংখৎপগ লোয়নন সংকীৰ্ত্তনগী নিংখিঙব ফিতম অমগ  
থনমঈ। অয়াস্ব মীন অসিমক নোংচুপলোমগী সংস্কৃতি ওইন খৱৈ।  
মসি অৱানব ৰাখলনি।

ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দন শ্ৰীগোবিন্দ কংলস্ব ৰাস অসি মৰু ওইব  
মখল অনিনি। অমন শ্ৰীগোবিন্দগীত ওইব ৰাস অম, অহুগ অমন  
শ্ৰীবিজয়গোবিন্দগী অমসুং প্ৰজা পুয়মক কংলনব ৰাস অম অনিনি।  
শ্ৰীগোবিন্দজীগী ৰাসদ কৃষ্ণ শাব, খোঁৱানী শাবী যাওদে। শ্ৰীগো-  
বিন্দগ ৰাসেধৰী লেঙথোৱুগ নোংপোক পাছোঁইবী হৰাউবগী ফিতমদ  
শেল্লমই। অতোম্ব অমন অসিন ৰাধা কৃষ্ণ শাব যাওৱগ বন্দাবনগী  
বাৱী মতুংইনন শেল্লমই। ৰাজৰ্ষিন শেষ জগোই মখল অনি অসিগী  
মৰুওইব শৰুক ভজি পৱেং অচৌবনি।

মহাৰাজন কংলস্ব ভজি পৱেংগী জগোই খুখেক-শাথেক অয়াস্ব  
মৈতৈগী হাল্ল লৈজব জগোই খুখেক্তগী লোঁৱগ শেষনি। ভজি পৱেং  
য়াওৱিব চম্পু। ওকপী, চম্পু। খায়বী লাই হৰাউবগী মতুংদ যাওৱিব  
পাছোঁইবীন নোংপোক্ত লাল্লনব হৈ হেকপ, খায়বগী খুখেক্তগী শেষনি।  
লশিং কান্ধী, লশিং মনবী, লাইবৌ ফিলা জগোইদগী লওবনি। ভজি  
পৱেংগী ঘাং তাব, চক্ৰ লয়বী, থবাক্ত খুং ওয়ন থমলগ থু- য়েংন  
শাব জগোই লাইবঙথৌ লাইল্লৱান শাল্লব ফিবল ওকপীদগী লওবনি।  
চালি জগোইগী খুখেক-শাথেক অয়াস্ব পাছোঁইবী জগোইদগীনি। অহুগ  
কৃষ্ণ জগোইদ খোঙ নাম থাল্ললগ খোঙ নামন খুদোল লৈতাবগ

লয়বন্ত ফিবুল ওকপী শান্নবনি। নিয়মদ হায়নখিব বান চোং যাদবগী তাং চৌছন চোংব মন্দনব খন্দোল কাঙলগ লয়বনি। মসি ফিবুল ওকপীদ মুপীন চোংব যাদব নিপান লয়বদ চোংব হায়ব ঙাঙনব বাদগী চোংবনি। রাসদ কোয়ন চংলগ পুন্পাঞ্জলি কংপ অসি লাই হরাউবগী লাইরেল মথেক চংপদগী শেমদোকপনি।

অহুগ অতোপ মখলগী রাসত মরি থোকপী ভগোই লাই হরাউবগী চোঙখোঙ লিংপদগী শোনি। অনি থোকপী ভগোইন লাই হরাউবগী ফুসারেল ভগোইদগী লওবনি। অহুম তোন রাজর্ষিন মৈতৈগী সংস্কৃতি কায়হন্দন মহোশান লৈঙব ভগোইদগী শেষ বস ওইবনঃশ্রীগোবিন্দগী রাস হায়দন মনিপুরী রাস হায়ন লৈবাক পুন্মক খঙনবনি। মসিদ কনাঙন র'ডর্ষিন নঙদ উব ভগোইদগী শেষনি হায়নৈ। চুমই, মঙদ উব পোং হায়ব অসিমক্তবু তাইবঙ পানবদ উব পোং ঙাক্তনি। অহুগ রাজর্ষিগী মঙদ শ্রীগোবিন্দন ভগোই উলম্ব য ই, অহুবু ঐখোয়গী অউব লাই হরাউব নঙন অতোপ অম ওইরোই।

রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রন শেষ নিয়ম, শ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল সেবা অসিদ হিন্দুগী সংস্কৃতি ইনো নোন পুন্মপ চঙলকপ ওইন থোকবি। তৌইঙম্বলুং মছদি নন্তে। শ্রীগোবিন্দগী মতম নিপালগী সেবাদ সংকীর্তন যাওব অসি হিন্দুগী সংস্কৃতি নন্তব পানা মরীগী পালা মরী শেমখিবগ লোয়নন পুংগী রাগ অচৌব, সঞ্চারণ কোন্মব রাগ মেল ১২ (তরানিখোই) ধুমেল শেমলমই। রাসদ ভক্তি অচৌবন মপুঙ ওইব মহারাস, বসন্তরাস, কুঞ্জরাস অহুম শেমলমই। মুপীগী রাসে-খরী পালা, অহুগ চৈতন্য সম্প্রদায় পালা লিংখঙন মৈতৈগী সংস্কৃতি কজব মঙঙদ থমলমই।

ভন্দক রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রন। শেষত সংকীর্তনগী ফিতম অমলুং পুংলোনশিং অসি নোংচুপলোমগী ফিতম অমলুং পুংলোমগী লৌবদি

নন্তে । মৈতৈগী অবিব পুংলোনগ মরী লৈনন শেয়নি । অহুগ ঈশৈ  
 রাগন অ, তা, বি, না, মরীন হুস্থ, দীঘ', প্লুত, খায়ন শেয়মই ।  
 নোংচুপকী রাগগ মান্দে । রাগ রাগিনী মমিং মান্নববন্তু মশক মান্দে ।  
 নোংচুপকী সংকীৰ্ত্তন পাল। হেপুনা শন্তে । মখোয়গী সংকীৰ্ত্তন  
 রাগ, সঞ্চাং, বৈঠা, বেৰিঘাট, মেল, মেনকুপ, তানচপনচিংবগী ফিভম  
 লৈতে । রাজধিন শেয়ন সংকীৰ্ত্তনগী পরেং অমন্তুং পুংলোন অশেংব  
 মৈতৈতগী ওইন শেয়ননি । হিন্দীগী লাসা, তাণ্ডব হায়ব ডগোই মখল  
 অনি অহু শাস্ত্রগী মত কায়দব অমন্তুং মৈতৈগী ডগোইদ লাই হরাউবগী  
 লুপা লুপীগী জগোই কায়রক্তনব মহারাডন রাস অমন্তুং লুপা পানাদ  
 কায়দনব থনমই ।

চহী তরেং খুস্তাকপগী মতুংদ মৈদিঙ্ডু গন্তীৰ সিংহন পাল্লবদ  
 মপাবুং ইবুংঙোগী খোজুল লিছন রাসকী ভঙ্গি পরেং অচৌবগী ফিভম  
 কায়দন বন্দাবন পরেং অমন্তুং গোষ্ঠ বন্দাবন হায়ব ভঙ্গি পরেং অনি  
 অমগ কংলমই । মথংদ মনাও ইবুংঙো নরসিংহন ডলকেলি পাল।  
 চৈতন্য সম্পাদায় লিংলমই । অহুগী মতুংদ সার চক্ৰকীৰ্ত্তি সিংহজীন  
 রাসগী ভঙ্গিদ ভঙ্গি অচৌবগী মতুংইনন থুৰুং পরেং হায়ব ভঙ্গি পরেং  
 মখল অম শেয়গ শ্ৰীোবিন্দ কংলমই । অহুগ রাধা কৃষ্ণগী লীলাদ  
 রস মপুং ফানব রস হুক্ষুমরী উছন রসগ কোনন রাগ, সঞ্চাং, মেল  
 হুক্ষুমরী শেয়ন রস হুক্ষুমরী শকখি । পুংলোনশিং অসি মৈতৈ  
 ওঝাশিংন শেয়গ শ্ৰীগেবিন্দ কংখিবনি ।

ঐখোয়গী পুংলোল নোংচুপ্ত লৈতে । মৈতৈগী ঈশৈগী তাল মমিং  
 ঈশৈদগী থোনবন নমই । ঐখোয়গী তালগ কোন্নব পুংলোল লৈ । ঈশৈগী  
 রাগ মহো মান্দবগুং পুংগী রাগন্তু মান্দে । মসিব্ মনিপুরী রাস  
 হায়বগুং সংকীৰ্ত্তনন্তু মনিপুরী কীৰ্ত্তন হায়নব অসিমক্ নোংচুপ্তগী  
 লৌদে হায়ব তশেংন উংলি । অহুগ কালিদমন লীলা হৌদোক্ৰমই  
 অমন্তুং ভক্ত বৈষ্ণবশিংন পামজব মতুংইন্তু নিত্যরাস হৌদোক্ৰম থয়িবমই ।

মৈতৈদ লৈতব পথৰাজ, মনোহৰশাই, চোৱাসঙ্গীত ওৰাশিং থাছন  
তমহল্লমই। অহুগ সার চুড়াচান্দ মহাৰাজ হাকথক্ত দিবাৱাস হৌ-  
দোৰ্লমই। মৈতৈদোয় ঈশৈ শকপ হৌদোক্লমই।

অহুম তৌন মৈতৈ নিংথৌশিংন মৈতৈ সংস্কৃতিদ গৌৱলীলা,  
কালিদমন, আমানচিংব পুনশিন্দুন শেমগংলমই। মৱম অসিন মৈতৈগী  
সংস্কৃতি অসি হিন্দু ধৰ্ম্মদগী লাকপ ওইন খঠৈ। থাঈশেংবদি মৈতৈগী  
মৰুওইব সংস্কৃতি পুং, ঈশৈ, ভাগোই, ঈৱাং-পূজা পুন্মক অসি ঐথৌয়গী  
হান্গী সংস্কৃতিদ নোংতুপলোমগী সংস্কৃতি যানশিনবনি। অহুম তৌন  
হিন্গী সংস্কৃতি লাক্লবহু মৈতৈগী সংস্কৃতিন মপুং ওইৱগ লৌশিল্লি।

## মনিপুৰী সংস্কৃতিদা ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্রগী অবদান

অইব।—শ্রীৰাজকুমাৰ স্নাহল সিংহ, বি, কম

“ফেলো” (MSKA)

খৃষ্টগী ১৮শতাব্দী শতাব্দীগী ময়ায় ওইৱকপদা মনিপুৰ স্না ফখালদা  
লেঙথংপিয়দা মৈদিংঙু ৰাজৰ্ষি ভাগ্যচন্দ্র সনা হাক্তক্তা তশেংনমক মনি-  
পুৰ লৈবাক অসি সনাগী মথক্তা তক্ষা থিনবিরম্মক্লি হায়ব যাই।  
ইনিংথৌ অসিগী সনা হাক্তক্তা ফাওথিবা পণ্ডিত ৰাহেংবম মাধবদামনা  
ইনিংথৌ অসিব “লাইৱেল মৈদিংঙু শ্রীশ্রীযুং জয়সিংহ বৈষ্ণব লাই-  
পোক শংশংবা ধৰ্ম্ম অতিয়া নিংথৌৱেল, বিচাৰ ৰাখিনবদা পণ্ডিত  
জুপা থোকপা, জ্ঞান চৈৱোইনবা, ধৰ্ম্ম চেংলৌ শকওইনবগী শাইহবা,  
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব পুন্মগী পামেল কল্পতৰু উপাল শিদবা য়েন-গুম পুৰিং

হরাণ্ডকম্বু ওইনরিবা ত্রীত্রীবিষ হুয়ামঃ ক্তগী অনৃত শিদ যেন ওয়া চীং-  
লাই শাকুনবা, হেরা চিংবা খাঙগুয়া নিংথেরেল কোয়রেল ফংল  
তোংবা লোইবী খোংজাই ওয়া” মিংছন মসি কতুন সন্মানগা লোয়-  
ননী শিংখারম্মী ।

ইনিংথৌ ভাগ্যচন্দ্রনা বৈষ্ণব ধর্মদা দীক্ষা লোরবা মতুংদা মৈতৈ  
লৈবাক্তা গৌরীয় বৈষ্ণব ধর্মগী উপাল মপুং ফনা মউ চাউনা থা-  
বিরম্মী ।

ইনিংথৌ অসিনা তেখাউ শামু ফারুরবা তুংদা কাক্তিপুর্ কোলুংদা  
(লাংথবান্দা) ত্রীগোবিন্দ নিরুপন তৌরগা ত্রীগোবিন্দগী অগ্রদা কংলহা  
জগোয় রাসনা পৃথিবীদা মমিং তানরবা রাস অসিগী হৌরকফম ওই-  
ত্রিবিনি । রাজর্ষিগী মতমদা মনিপুরগী কলা জগৎ অনৌবা শক্ৰম অমদা  
লাকত্রবনি । মথক্তা পঞ্জত্রিবা ইনিংথৌনা ত্রীত্রীগোবিন্দজিউগী অগ্রদা  
কংলহা রাস অসিমক মখল অমথক্তা নংখিদি, মখল অহম থোকা  
ভক্তি অমহুং বুল্লবা কলাগী মিংয়েংদা সনা মিংয়েং চঙবিরম্মবনি ।  
মহুদি :—

১ । বৃঞ্জরাস—মেরা পূর্নিমা (রাখিনবা হুমিংকী রাস) ।

২ । মহারাস—মেরা রাফুকপা হুমিত্তা শাম্বা রাস ।

৩ । বসন্ত রাস—শজিবু পূর্নিমাদা শাম্বা রাস ।

অসিগুয়া রাস মখল অহম অসিদা বৈষ্ণব জন-সমাজগী তোঙান  
তোঙানবা ভাব কয়গী ঈখাই কয়। কয়া লৈত্রবনি অহুগা লোয়ননা  
মনিপুরগী সংস্কৃতিগী শকলোন কয়তু য়ওশিনত্রবনি । মতাং অসিদা  
পঞ্জনিংবনা ভগোয় রাস অসিমক্তদা থায়নগী ইপা ইপুশিংগী কুষ্টি,  
মৈতৈগী লাই হরাউবগী ভাব ভঙ্গি কয়া লোথোক্তুনা বৈষ্ণবশিং ভাব  
রাজ্যগী শক্ৰম অমা শেমখিবদা ইপানাং ইপুনাংকী কুষ্টিগী কলা অহু  
রাঙখিদি হায়বসি অখঙ অহৈ কনানহু পাম্বোম তিংবা ওমলোই ।  
তশেংনা পঞ্জবদা ইপানাং-ইপুনাংকী কলাদা বৈষ্ণব ধর্মগী ভাব ভঙ্গি



হাপচিন্দুনা শেষখিবা ৰাস অসিমক্কা ওসিমক মনিপুরবু ওসিগী জগৎ  
অসিনা শকখঙবা হায়বছ ওইথবনি।

মথক্তা পীজখিবা ৰাস অহুম অসিনু মখল অনি থোক্তা খায়-  
দোক্কাৰ্মী. মছদি—

১। ত্ৰীগোবিন্দগী ৰাস ২। ত্ৰীবিজয়গোবিন্দগী ৰাস।

ত্ৰীগোবিন্দ ৰাসতা কৃষ্ণ শাৰা থোৱানী শাবী যান্তদে, কংলিবা  
ৰাস অহুগী ময়াদদা ৰাখা-কৃষ্ণগী বিগ্ৰহ লেঙথোকই। অহুগা ত্ৰীবিজয়  
গোবিন্দজিউগী ৰাসতদি কৃষ্ণ শাব' থোৱানী শাবী অনিমক য়াওই।  
অহুগা কৃষ্ণ অভিষাৰ ৰাখা অভিষাৰ য়াওই। কোমুন্দা কংপা নন্তবা  
খল্লক্তা কংলিবা ভগোয় ৰাস মখল অহুম অসিদি ত্ৰীবিজয় গোবিন্দদ  
কংলিবা ৰাস মখল অহুম অসিনি। অসিগুহা বৈয়ব ধৰ্মদা পৰায়ন  
ওইৱৰা ইনিংথোমক্কা কংপিরহা জগোয় ৰাসকী ভনিতাদা মহাৰাজগী  
সনা মিংলেনগা কোম্বা ভনিতা হৌজিক ফাওবা চেনৱি—

দীন হীন ভাগচন্দ্র

এই ৰাস অস্থঃদয়ে।

অসিগুহা ত্ৰীকৃষ্ণগী মূৰ্তি লাংপা অসি ইনিংথো অসিগী সনা  
হাক্তক্তদা নন্তে। মবুখেশিংগী সনা হাক্তক্তগী হোনা লাংলম্ববনি।  
খুট্টগী কুমজা ১৮ গী হৌগংলকপদা কৃষ্ণ লাংপা, কৃষ্ণগী কিয়োং শা-  
বগী ৰাক্ষম ঐথোয়না ইতিহাসকী লাময়াদা খেনদবা নন্তে। অহুম  
ওইনমক মনিপুরগী সংস্কৃতিগী মশক মচু থোক্তা থোৱাং চাউনা লাঙ-  
খিবিদি মহাৰাজ অসিগী সনা হাক্তক্তনি।

ৰাজৰ্ষি মশামক কলাপ্ৰেমীনি, কলাকাৱনি। শকাব্দ ১৬৯৮ হায়বসি  
ইং কুমজা ১৭৭৬ তা মহাৰাজনা ৰাসকী নিপা পালাদা পুং খোন্দুনা মতোল  
ইবুংঙো ঠোৱাম শাইনা ঈশ হল্পগা সংকীৰ্ত্তন কংখি। অসিনা নন্তনা  
মনিপুয়দা লৈল্লিবা ধুমেদ মৱিসিগী মমুন্দা মহাধুমেদমক ৰাজৰ্ষি অসি-  
মক্কা হৌদোকপিরম্বনি। অহুগা হৌজিকী মৈঠে পুং অসিমক ত্ৰীযুৎ

মহারাজনা মঙদা উরুবা অতুদা চপ মান্ননা উনা শাহনবনি, মসিবু পুং হায়না মমিং থোনখি। জ্রীযুংকী মঙদা উখিবা মওংগা মান্ননা শাখিবা পুং অতুগী মওংগা হৌজিক ফাওবা নট পালা সংকীর্তন খুদিংদা শী-জিন্নরি। অতুবু নট পালাগী পুংগা অরিবা পালাগীগা খেই। সং-কীর্তন অসিমক পুংনা অহানবা রাগ হেনরি।

তৌবমক্তি বৈষ্ণব ধর্ম চঙলকপসি মহারাজ ক্যান্ধগী সনা হাক্তক্কাগী চঙশিল্লকখি অতুবু ধর্ম অসিগী মতাংদা নিংথিনা মায় পাকখিবদি শুঙ্গগী মহারাজ ভাগ্যচন্দ্রগী সনা হাক্তক্কাগীনি হায়বদা করিসু হায়মনবা থো জোই। চুঙ্গগী ধর্মগী যাহৌরকপা মতাংদা মহারাজ মশামক ধর্ম অসিদা দীক্ষা তেবিছনা মনিপুরগী প্রজাশিংদা চপ মান্নবা মওংদা চঙ-শিলহনখি। সনা হাক্তক অসিদা বৈষ্ণব ধর্মগী অচৌবা যাওন অম; লাকখি। ধর্ম অসিমক ইনিংথো:সিমক্কা মখোঙ শোয়ীরদ্বনি হায়বদি মহারাজ অসিনা ধর্ম অসিদা দীক্ষা লৌবিছনা ইনিংথৌগী ধর্ম ওই-খিবদগী লৈবাকী ধর্ম ওইছনা মনিপুর লৈবাক্তা বৈষ্ণব ধর্ম ময়া চেংনা লৈখিবগী মরম অমনি।

ইনিংথো অসিগী সনা হাক্তক্কা কলাগী জগত্তা অনৌবা টাতৌ অমা পীবদ নন্তনা সাহিত্যগী জগত্তসু মশক থোকপা থৌদাং কয়া লো-খিবা পণ্ডিতশিংসু পোকখি। মখোয়গী মরক্তা গোপীরাম সিংহ রাংথে পণ্ডিত মাধবরাম রাহেংবা অনি অসিমক মিং পনবদা মতিক চাই।

রাংথে পণ্ডিত গোপীরাম হায়বসি পাচ-হনবা ফম ওইছনা শীং-থানবা পণ্ডিতনি। পণ্ডিত অসি মহারাজনা য়ান্না চানবিবা অরু অহেন মওং লাকপদা বা তাল্লরিবা মীশক্তি। মহারাজনা লাংথবাল কোলুংদা পাল্লিঙেদা খুঙগী ১৭৮৯ দা মৈতৈ লৈবাকী মৈহৌরোল মহাক্কা ইখি। মহারাজনা মহাকপু পেনবিছনা তাংখমদা লৌ পরি মঙা মনা ওইনা পীখি। সনা হাক্তক অসিদা মবুধৌশিংনা চংলখা মশিল লাইরিক্তা হাপতোক হাপচিন কয়া তৌছনা অমুক হয়া ইখি।

মাধবৰাম ব্ৰাহ্মণ সনা হাক্তক অসিদা ১৮শতাব্দী শতাব্দীদা সা-  
হিত্য লৈকোন্দা লাংলোন, সনাকশি, মহাভারত, বিয়াট-পৰ্ব, সনামনিক  
অসিনচিংবা লাইরিক কয়া হাপচিনবিরম্মী। অসিদা নন্তনা মহাৰাজ  
অসিগী সনা হাক্তক, বাংথে গোপীৰামদা মবুধো পাখংবা সনা হাক্তকগী  
হোনা নিংথোরোল মথং মথং ওইনা চংনরকপা থোংল্লোল, হোঁনরোল  
পুন্নমক লাইরিক ওইনা ইথোকহল্লি। লাইরিক অত্ৰুগী মমিংনা “চীংথং-  
থোংবা থোংল্লোল” হায়না কোঁই। সনা হাক্তক অসিদা ইরুয়া থো-  
ল্লোল অসি মৈতৈ লৈবাক্তা অত্ৰুপকী মতিক মরু ওইথবনি মরমদি  
থাইনগী অরিবা চংনবী থোংল্লোল কয়াবু যাকাইহনবদি লাইরিক অসিগী  
মপান্দগীনি।

অত্ৰুকা পঞ্জনিংবা অমনা মহাৰাজ অসিগী সনা হাক্তক মনিপুৰী  
সংস্কৃতি জগন্তি সনাগী যুগনি। তশেংনা পল্লবদি গুপ্ত যুগতা ভারতকী  
সাহিত্য, সংস্কৃতি স্তবন' যুগ ওইথিবন্তুয়ী। মহাৰাজনা মনিপুৰদা চহি  
৪০ রোম পাল্লগা মতমদা শা লানগী মৈখু মরুতা হায়বদি চুন্নগী শা-  
লানগী লাংহেংনরুগা পে.খাছনা লৈখোক্লগে হায়বা লৈতনা জাতিগী  
সংস্কৃতি, সভ্যতা শেমগংনবগী অচেঁবা লাংহেংনবনা অহনবা নাইদনা  
চোকথবা চৈতনা পুন্নি খোঙফম খোকলোইরুকা ফাওবা হোংনবিবনি।  
ইনিংথোনা ধম্ম'গী অমদি চিহ্ন'গী ভক্তি প্রেমগী চৈহো পীনবা থোঁনাদি  
মনিপুৰ সনা লৈবাক্তদা নন্তনা, লাংলবা বাঙলা দেশ ফাওবা শান্না  
চংখি। মছ'গী প্রেমালি নদীয়াগী মহাৰাজ কৃষ্ণচন্দ্রগা চায়না থোং-  
ফেন হানথিবা মতাং অত্ৰুমক পনবদা মতিক চাবনি, মছদি কৃষ্ণচন্দ্র  
শাক্ত ধম্ম' চংপনি অত্ৰুনা নবদীপচন্দ্র বিগ্রহনা লৈরোল চনখি।

অত্ৰুবু মহাৰাজনা কৃষ্ণচন্দ্রদা চৈনা গীবা, তেমথেং লৈবা মপাউনা  
প্রেম ভক্তি অমদি গৌৰ ধম্ম' য়োক্লিবা ঐ মৈতৈ নিংথোনি হায়না  
শাকু লৈববা ময়াংনা নবদীপচন্দ্রবু লৈরোমুদগী লৌখংতুনা কোঙনা  
সেবা চংহনখি। মছদা নবদীপ বাসীশিংনা অমদি বৈষ্ণব কয়ানা

মহারাজবু “রাজর্ষি” হায়বা মিৎখোল কংলকথবনি । মতো অহুয়া মহারাজ অসিনা শিথরুৱবা গৌর ধম্মবু নবদীপতা অমুক হুয়া হিঙ্গ-হনথিবসি ইনিংথো অসিগী মায় পাক্সা লোরবা ইজ্জৎনি হায়বদা যেৎ-কদবা কনাবু লৈরমগদগে ? অসিগুয়া ইনিংথোগী থোনা, লিংজেল অমল্লং বৈষ্ণব ধম্মবু মখোঙ শোম্বদা হনবা নাইরমদবা অসি মনিপুর ঐথোয়গী চাউথোকচনিংঙাই ওইরিবনি । হোজিকী মনিপুরগী ওইরিবা সংস্কৃতি, সভ্যতা অসিমক মহারাজ অসিগী অচৌবা থোদাংগী শকক্ষম-মক্সি হায়বদা করিস্ত চিংনফম লৈতে ।

ইনিংথো অসিনা বৈষ্ণব ধম্মদা দীক্ষা তৌরবা অমদি ধম্ম অসিবু যোকথৎপগা লোয়ননা ধম্ম অসিদগী লাকপা ভাব কয়া লৌছনা শেম-থিবা কলা, কৃষ্টি, সভ্যতা অসিতবু যোকথৎপদা নত্তনা মনিপুরগী হান্নগী পরম্পরাগী চংনবী কয়াবুস্ত মাঙহল্লমদে । মছদি লাই হরাউবা, পিরাং থোনিচিংবা কয়াস্ত যোকথৎপিরম্মী । মছগী খুদমদি সনা হাক্তক অসিদা মবুখো পাখঙবা হরাউথি । ইনিংথো অসিগুয়া খরা মৈতৈ লৈবাক্তা পোন্ধমবদগী মনিপুর অসি হোজিক ফাওবা মনিপুর হায়রগা পৃথিবীনা শক খঙনরিবা অমা ওইছনা লৈরক্সবিনি নহ্নবদি ওরানা নৈহতুনা মাঙলমগদবনি । মসিমক ইনিংথো অসিগী শা-লান্দা হৈশিংবা অমদি হনবা লৈতবা থোনাগী শক্তম্মি । মতো অহুয়া হিরম খুদিংদা মায় ওনশিবিরম্মা মরম্মা মনিপুরগী সংস্কৃতিগী ফিডম মউ চাউনা মপাল ময়া তানা লিংবিরম্মনি ।

# ଜଗୋଇଁ ରାସକୀ ଲୁଗା ଟିସେଲ

## ଭକ୍ତି ରସ

ଓଇବା—ଜ୍ରୀମୁରଚାନ୍ଦ ଶର୍ମା, ଗବେଷନାଭୁଷନ, ସାହିତ୍ୟରତ୍ନ  
ଫେଲୋ (MSKA) ଫେଲୋ (ଭାରତ ସରକାର)

ମୁକ୍ତିଗୀ ଲୁଗାଓଇବା ଶର୍କର ଯାଉନା ଚୁମ୍ବି ପାନଗୀ ଓଇବା ଲୁଗାଓଇ-  
ବତନାଦି ଥକ ଲୁଗାଓଇବତ୍ତଗୀ ମପୁ ଫାବା ଓଇଦେ । ଲମଖାଉନା ହେତୁମକ ଟିସେଲ  
ଥକାଧି । ପାନଗୀ ଲୁଗାଓଇବଦି ଲାଉବା, ତାକପା ନାହିବା ଶୌରମଲେନଗୀ ପୋତୁଗୀ  
ଫୁଓଇ ଅହୁନା, ଲାଉବା, ତାକପା ନାହିବା ମାଶିରି । ଅହୁମଦି ଓଇରଗା  
ଐଥୋୟଗୀ ଲୁଗନାଦି ମତମ ମୁମ୍ବମଜ୍ଜା ଧୌରାଂନା ଓଇହୁନା ଲେ ଲୁଗାଓଇବା  
ମାତବୁ । ଅହୁମା ଲେଉବା ଲେଉବା, ଥକ ଯେଂ ତାବା ତୌଦବା ଅହୁମହା  
ଲୁଗାଓଇବା ଟିସେଲ ଅହୁତବୁ ଧୌରାଂଜବଦା, ଜୀବନା ମାମିଂ ତାଉବନା ପୋଂ  
ମାବଂମ ମାହୁନା ଓଇହାଜୁଗୀ ଓଇବା ଲୁଗାଓଇବତବୁ ଥେଂନେ, ମହୁନା ଅମୁକ  
ଟାକମାଓ ଲାଉବଦା ନିଂବା କାୟବା ହାହାକାର ଲାଉଇ ।

ଜୀବନା ଯଶାଂକା ଖଓଜନା ଅହୁମା ଧୌରାଂଜରିବସିବୁ କାରିନା ଯେଂ  
ତାବା ଲେରୌଇଦବା ଅହୁମହା ଲୁଗାଓଇବା ଅହୁତବୁନି । ଅହୁମା ଲୁଗାଓଇବା  
ଲୁଗାଓଇବା ଅସିବୁ କାରିନା ? ଅଶେଂବା ଲୁଗାଓଇବା ଟିସେଲ ଅହୁଦି ମହାଜୁନି,  
ଅତେ କନାହୁ ନତେ । ଲେଉଲ୍ଲି ପାଲ୍ଲିବା ଜଗଂ ତାହିବଓପାନବା ମୁମ୍ବମକପୁ  
ଶେଷୀରସା ମପୁ ଅହୁତନା ଲେଉଦବା ଲୁଗାଓଇବା ଟିସେଲନି । ଥଓନବୁ ଓଇ-  
ରବହୁ ଖଓଜନବୁ ଓଇରବହୁ ଧୌରା ପାନବନା ମାତଗୀ ଧୌଂଚିଂ ମଧାଦା, ଜୀବଗା  
ମାଗା ଅନିବୁ ଶର୍କହଲ୍ଲିବା ମିଂନା ଓଓମଦବା ମରୀ ଅହୁନା ଧୌଂ ଶାହୁନା  
ମିକୂପ ଧୌଂଗୀ ତଓନା ମାଗୀ ମାୟକୌତଦା ଚେନାଶିରି । ଶୋଲ୍ଲବା ଜୀବନା  
ଓଇଦବା, ଖଓଜନବା ମରୀ ଅହୁଗୀ ଅଶେଂବା ମାଶକ୍ତି ଖଓଜନବା ମାଓଓ ମରମ  
ଖଓଜନା ଲେଲ୍ଲା ଲେତନା ଅହୁମକ ଅପଲ-ଅହୁଇ କୟା ଥେନ-ଥେନନା, ମପୋକ

কয়া লান্না পোখাফম খুঙদনা চেন্নরি। মতম পুন্নমত্তা মখোয়না মশানা খুঙদনা পামজুদিবদি লেঙদবা মুংঙ ইবা অহুতবুনি। অহুনা খুঙনবু ওইরবন্তু খুঙদনবু ওইরবন্তু জীব পুন্নমত্তা তাইবঙ মপু অহুতবু পান্নৈ। মরমদি মহাক্তনা খমথেংবা মুংঙাইবা হায়বহু ওইবনা।

মীওইবগী ষাখল পুক্রিংগী থবক্রি। মসি কনাগীন্তু মখা পোন্দে। মনিং তৌবনা মাগী মনাংনি। শিংলিবা মুংশিং ফাছনা থম্বা বাই, মীওইবগী পুক্রিংদি ফাঙমদে। অকনবা সাধন অমদি অকনবা অভাঃস-তনা মাবু মনিং তৌবা শাজন্তগী পুথোক্তুনা অকরুবা লম্বী অমত্তদা চংহন্নবা থেমছনা নোছনা তহী তহীনা শীজিন্ননিংবদা শীশিন্নগদবনি।

নিংথিবা বাবেং-শৈবেং অমা পাকবদা মছনা উংলিবা অর্থ অমদি ভাবনচিংবহুগা পারিবা মী অহুগী পুক্রিংগা অমত্তা ওইশিন্নবিবা মশা-মকপু কাওথোকখিছনা বতিনচিংবা ভাবকা তিন্নবদগী নিংথিবা মচু মমেন লোরননা থম্মোইমুংদা ফাওবকপা হাযফম খুঙদবা মুংঙাইবা মতো অহুবু অলংকার শাস্ত্রনা 'রস' হায়বহুনি হাযনা উংলম্মী।' অসুয়া প্রেম্না থুম্মেলবা ভক্ত থম্মোইনা মুংঙাইবগী মশক ওইরবা মপুগী থুম্বা মহাউ অহুবু তংজবা ফলকপা মতম অহুদন্তু মশানা মশাবু কাউথোকখিছনা তাইবঙপানবগী মতো নন্তবা অহুগুয়া মুংঙাইবগী ট্বেল অমদা তাউ-বকই। অসিগুয়া মুংঙাইবগী ট্বেলুকা ট্বেলোয়ননা ভাগবৎ-প্রীতিবু মহাউ তংজবা অসিনি 'ভক্তি বস'।

ন ভাবেন বিনা কাব্যং ন ভাবেন বিনা রসঃ।

ন ভাবেন বিনা নৃত্যং ন ভাবেন বিনা জগৎ ॥

—সঙ্গীত দামোদর

ভাব য়াওদনা কবিনা কাব্য লেংবা ওমদে। ভাব য়াওদনা রস ফাওরক্তে, ভাব য়াওদনা জগোইন্তু জগোই ওইদে, তাইবঙ অসিন্তু লেম্মা য়াদে।

করিশুয়া পোংকী মহাউবু রস কৌই। তংহুমা খঙলিবা অহু

মহাউনি, রসনি । ভাবকা রসকা অনিষক থক থানবা যাদে, অম্বা  
রাংপদা অম্বী মশক শেংনা লেগা যাদে । ভাবকী রসকী মধ্যম  
হেনগৎলবপা মঙ্ড কয়া লৈ । অহিং য়াওদনা খোজিবা থানী ফজবা  
ওইদে । অহিংগা থাংগা অনি য়াওদনা শাংলিবা ধরো-ধারিকথান-  
চিংবগীসু ফজবা থক ওইদে । অসিগুয়া ভাব রসকী মহাউ ফংনবা  
বৈষ্ণবশিংনা ভাব জিনি ভক্তি ওইনা লৌনৈ । অসিগুয়া ভাব নজগা  
ভক্তি অসি য়াওদনা কনানসু মুংগাইবা ফংদে । তাইবং মপুগী কা-  
দত্ত নহে, ইগাইবা য়োনা পালিবা হিরম অম্বা অম্বী ওইনা  
ভক্তি লৈবতনা পায়কবা শিনফম অছনা রসকী মশক ওইবতুনা  
মাবু কোজরিবশিংনা পেজবা মুংগাইবা মহাউ লীরকই । অম্বা জীবনা  
তাইবঙগী পোতগী ফংবা হোনবা মুংগাইবগী মহতা মত্ পুয়মক  
খাদোক্তগা তাইবঙ মপুতবু পুঞ্জি ইকঙাংনা চপ য়াবা ওয়বদি অত্-  
গুয়া মপাম অত্বে 'প্রেম' হায়না কোই ।

তাইবঙগী পোং পালিবা অছনা 'কাম' হায়বসিনি । অসিগুয়া  
প্রেম অসি ফংদা জ্ঞান লৈবা লৈতবগী খোইনা কালবা লৈতে—  
“মহাক অত্ ঐতগীনি” অম্বা খজবা ওয়গা লোইরে । শাক্তনা হায়  
মীরমলেনগী মতৌদ অশেংবা 'রস' লৈতে । মরমদি—মাত্ভা তাকপা  
নাইবা পোতগী ফংবা মুংগাইবা রসসু অত্য়মক মাত্ভা তাকপা নাই ।  
মরম অছনা অশেংবা রস হায়বত্দি তাইবঙ মপুতদা লৈ, অছনা  
ইবংগো মাবু রসমকী মশকি অম্বা হায়নৈ । অত্য়দি ওইবগা ডাই-  
হাকী ওইবা তাইবঙগী মতৌ অছনা মাত্ভা নাইদবা লেজদবা মুং-  
গাইবা চবুন অত্গী মমি তফম অমদি ওইববনি ।

অসিগুয়া মিংকুপকী ওইবা মুংগাইবা অসিনা অত্য়মক মত্ী তেজনা  
লোইবা লৈতনা মুংগাইবিনবগী লংজিলি ওইববনি । অত্য়না মসিকা  
খোং শায়গা মত্কা লাননা ঐখোয়না মাত্ তুবেল স্বামদা লৈজনা  
অশেংবা মফম বৈকুণ্ঠ ধাম অত্ যোনা চংগা তাই । অত্য়দি অত্গুয়া

লাইবৈবাক অহুগী মশক-মচুনটিংবছবুদি ঐখোয়না ইনিং জৌনা ফনমক থল্লুছনসু খক লাকশিল্লুবা ওমগদবা লৈতে । অহুনা বৈফব-শিংনা হায়—প্রকৃতিগী শকলোন পুৰী শ্রীমতি রাধাদা চঙজদনা খক কুঞ্চ ফংগদবা লৈতে ।

শ্রীমতি রাধা কুচু পানবী, হরাউ-মুংঙাইবগী শক্লে:ন পুৰীনি, তাইবঙ মপু শ্রীভগবানমকী শক্তিগী মশক্ৰি । রাধা কনানো, বৈফব-শিংনা রাধাবু কনানি হায়বগে ? রাফম অসি অৰবা নৈনফম থোকপা ওইনা বৈফব সমাভদা লুনা য়োক্ৰৈ । অপানবা অঙানবা হায়বসি অচম্বা মীওইবা ঐখোয়দদি মিৎনা উরিবা, রাখলনা য়ৌবা ওমলিবা, পনখে বাংমগী নংখিদিবা, সৌরমঙলনা কোল্লিবা ওমথে --পোকপদনী শিবা তানবা কাওবা থোক্ৰিবা, উরিবা, তারিবা ময়াম অসিনা পুন-শিল্লগা ওইরিবা অমদি পুক্রিংদা তারিবা মহুগী শক্তম অহুবু বৈফব-শিংনা রাধাগী শক্তম ওইনা লোনবরা খল্লি ।

অমরোমদনা শাস্ত্রনা হায়বা মতুংইরা শ্রীমতি রাধাদি পরমা প্র-কৃতিগী মশক্ৰি, প্রকৃতি পুয়মকী মপীনি, তাইবঙ পানবা অসিসু প্রকৃ-তিনি, প্রকৃতিদগী পোক্ৰিবা জীবসু প্রকৃতিনি । প্রকৃতি ওইবা জীবনা মশাগী হৌরকফম ওইবা পুরুষ অহুগী খুবম থিরকপদা মহাক মশাগী মনাৎনা অভিসার তেছনা অহুম্বক থিজরকপা তাবনি । মনাং নন্তবা অতোম্বা পাঠৈ অমদি মানা কদায়দগী ফংলুগনি : অহুনা রাধাগী শকলোন লৌবী মীরমলেন অসিনা থোং ওইনরগা মহুগী বাংমগী পোং থিবা তাবনি ।

মিং অমদি পুক্রিংগী বাংমগী পোং অহুগী মশক-মচুন অম্বক কম-দৌরমগবা, কনানা খঙলুগনি । ইশাগী হৌরকফমসু অমম্বনি, লোইক-ফমসু অমম্বনি । অঙানবা ওইনা উরিবা মীরমলেনগী মতো অসিমকী মরুসু অমম্বনি । অসিগুদা অমম্বদা হৌরকপা অমম্বদা লোইরবা মতো অসিনা ধাদোকঙমদবা ইনাং ওইনা লৈবনা পুক্রিংদা কাওরিবা, পুক্রিংনা



বৌরাংড়রিবা, পামজরিবা যুগ কয়। চঙনা অভিসার চঙনা থিজরিবা, য়োনা হুংঙাইবনি নিংলিবা অচুগী মশক মচু অচুবুহু মহাক্কা থক অভানবা ওইনা উজরুবা ভমদে।

অহুয়া অমশা নন্তনা মচুগী করিগুয়া মিংখোল অমা থোলু কম খঙতবুহু অশেংবা হুংঙাইবদি মচুতদ মরৈরে হায়বসি য়োনা থাঙতুনা বৈকুশিংনা, মথোয়না য়োনা পামজরিবা মথোয়গী মবুংঙো অচুগী মচুহু অমশা ওইনা কল্লনা তৌনে। শরৎচন্দ্র চট্টোপধ্যায়না য়েকুয়া— অসিগুয়া অমশা অসিগীদমক্কা বজ্জগী নহা ওইবীশিংনা গাওজবিবা, ব্রজগী নহাদি কনানো? মীওটবনা চহি চমা পুন্সিতুনহু, মচুদগী হেনবা মীওটমক ওইখিতুনহু মশাগী পুন্সিদি থক অহল ওটশিল্লকপা লৈতে। অচুগা অথঙ অটেশিংনা হায়নৈ অহল ওইরকপা মতমগী পুন্সিদি হনুবনা নংচা অমা লোবংমী, হায়বদি অহল ওইরবা, হীকথরকুবা পানগী হকচাংনা নৌরিবা মশাগী পুন্সি অচুগা চানবা থবক তৌবা ভমদে অসিনি।

অহুয়া নোহনতা লৈবা মীওইবা পুন্সিনা মাগী চানজবা অচুগুয়া রস অচুতবু চুপচরগা থায়দগী হেনা পেজবা ওই। মরম অসিদগী মথোয়না গ্রীরাধা কুঙ্গী নিতা-কৈশোর মৃতি অচুতবু কল্লনা তৌতুনা মশাগী আত্মানা মথোয়গী রস সমুদ্র কোয়না তাউতুনা শানজবা অচু-গুয়া থদেং অচুতবু কোয়না থিতুনা লৈ। ‘যে যথা মাং প্রশদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজমোহং’— ভগবানদি মী মী অতুনা পামজবা অচুতবু হেক হেক গীনবি। অতুনা ইবুংঙো মাবু নিংনিংবা মওঙদা লিশিং লক্কা থোক্কা নিংনজবা য়াই, মচুগী মপান্না মনা মনানা পামজবা মওন্দা অদুশক লান্নৈ। মরম অসিদগী ইবুংঙো মাবু মনাই ভক্তশিংনা মচা ওইনা, মনাও ওইনা চানজবা মরুপ ওইনা নন্তগা গাকগী কনবিবা ওই মপু ওইনা অমদি য়োনা পামজবা শৃঙ্গারগী সংশঙবা শক্তম অদু-রক ওইনা নিংনজৈ।

অম্মম তৌনা মীওইনা মীরেমলেনগী খোদো থোওঙগী মরক্তা লাইরমলেনগী মক্তুবা শেংলবা অমদি লংলবা অদুগুয়া রস অদুগী মহাউ থিনৈ—অদুনা মখোয়গী মবুংঙাদি সংশুবা রসকী মুক্তি রস রাজমক ওইহল্লি। অদুগা অসি স্বা শৃঙ্গার রসকী মহাউ থিরিবা নহা ওইবা ভক্তগী পুক্রিংশিং অদুনা মগীং লাকঙমহবী ব্রজগী নহামচা (গোপীনহা) ওইনা বল্লনা তৌনৈ। অদুনা রাস লীলাদা গোপীগী মগীং লোইবা নাইদে। হান্নসু হায়থ্রে, মীওইবগী বুদ্ধিনা, লৌশিংনা মখোয়না অমুক্তসু হান্না থেংনখিদিবা করিৎস্বা পোং অমত্তগীসু খক বল্লনা তৌজরুবা ওমদে, ফনমক বানা হোংনদুনসু মাগী রাখল মরী তদুনা মিগী মচিন্দা থোকপা মিরংগুম অদুম্মক মাবু কোয়শিন্দুনা হুম্মী। অদুনা পুক্রিংদদি ফাওবা, প্রায়ফমদি খঙদবা অদুগুয়া তাই-২ঙ মপুনা মাগা লৈনবা মরী অদুবু শাগী মনাং মতুংইল্লা মশানা খঞ্জবা তাবনি। মসি নহবা উপায় অমা মঙোন্দা লৈজদে। হায়নৈ, তাইবঙ মপুগী মনাক নকচগে হায়রবদি সংসার থাদোকউ। অদুবু থাদোকুগা মানা চংখিগদবদি কৈদনো ?

পোকৈঙদগী চেঙ্গরকুবা মাগী লুংগী মপুক্রিংনচিংবা পোংলমশিং অদুবুদি মানা কদায়দা থাদে ক্লুগনি ? মীরক্তগী থোকথুগা পুক্রিং যুংবা মঙৌবুদি মানা ফংলবসু ময়ই অদুবু অদুমকসু হান্নগী হান্নগুম মী-ওইবা পুক্রিং ওইবদি খক হোংদোকপা ওমদে। অদুনা সংসার থাদোকথবা সাধু-সন্ত কয়ানা থখীরস্বা তাঙনবা লমজিং লাইরিক অসিবু অদুগুয়া মীরেমলেনগী ওইবা পোক্তা লাইরমলেনগী মচাক তানবা ভক্তগী খুদম পীনরয়ি। কবি জয়দেব, চণ্ডীদাস, বিদ্যাপতি, গোবিন্দ-দাসনচিংবা ভক্ত কবিশিংগী শৈরোন-শৈখা পুয়মক ভক্তি মাগাঁদা চঙদবা কনাগুখনদি খুল্লঙ-জশৈমকুম লৌনৈ।

মখকী মরম অসিতনা মসি ওইবনি। উপায়দি লৈতে করম ভৌগনি। ইশাসু ইবুংঙো মাগীনি, মানা পীনবা খুংলাইনা মানা

পায়হনবীরবা পোৎশক্তবু (অমরোয়দা মহাক্তবু) খিদ্দুনা হুয়দ্দুনা লসী য়াৎচবা নন্তনা ঐগুহনবু করি তৌবা গুয়গে? অদ্গুয়া হায়ফম খঙদবা, ব্যাকরণগী নিয়মা অমদি চৎনবী আইমা পুন্ডুবা রাজবা অসিনি হায়না খন্দোক্তুনা উৎপা গুয়বা পাষ্টেহু লৈবা নন্তবা পুন্নিঙনদি মহাউ ফংবা অদ্গুয়া পোৎশক অমদি লৈ হায়বসি ধম্মোই পানবা খুদিংমক্কা য়ানগদবা রাফল্লি। বৈকবশিংনা কোয়না খিনরিবহু মসি-তনি, মসিগীদমক্কা ব্রজ গোপী নহামথৈনা গাউনখিবা, মসিগীদক্কা রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা রাজ বৈভবতগী থায়া চম্বোক্তুনা পুলি লোমখিবা।

ভগবানপিতারাত্রি : শারদোৎকল্পমল্লিকা :।

বিস্ময়স্তং মনশ্চক্রে যোগমায়ানুপাঞ্জিত : ॥

শাৎকায়রবা মল্লিকানচিংবা লৈনা লৈতেংলবী শরৎ পূর্নিমাগী অহিংবু উবদা শ্রীভগবাননা রাস শারগে খন্দুনা যোগমায়ী কোবী ইবুংঙো মগী শক্তিবু আশ্রয় তৌখি। রাস কনাগা শারুখি—ব্রজ-গোপীাশংগা বানা কাতায়নীব্রতনচিংবা অকনবা তপ কয়া তৌছনা হুং-পান অনীমক তরু তরু শুদোক চামথোকচরবী, মখোয়গী ধম্মোইবু শরৎকী থানিন অহিংগুম তরু তরুংলবী, ফুংয়না শাংলবা ভক্তি প্রেমগী লৈবাংনা মহুবু অমুক মনম চেলহন্দুনা মতিক চারবা শ্রীভগবানগী রাস শারফম শেষজরিবী অদ্গুয়া গোপী নহাশিংমক্তনি। গোপী নহা ভগবৎ ভক্তি লৈবা মপোক কোটি কয়া চঙনা ভগবানবু ফংজনবা অকনবা তপ তৌরক্তুনা হায়বদি লোইনাইদবা খোঙচৎনা শাংলবা মপোক কয়া লায়া অভিয়ার তৌরক্তুনা মমৈদা তাইবঙ ধপুগা হকথেনজবা যাবগী থাক যৌশিল্লক্কা অদ্গুয়া ভক্তশিং। অহুদি অহনগী মতমহু ওইবা যাবদা নহা হায়রিবনা করিগীদমক্কা? হায়হু হায়থ্রে—চহিনা কনমক লাকহন্দুনা ইশাগী ‘আজ্ঞা’ নন্তগা ঐগী ‘ঐ’ অমহুং ‘ঐ’ অহুগা শাগোয়রিবা পুন্নিং অহুদি করিগুহদহু খক অহল ওইশিল্লকপা লৈতে। শাজনা হায়—আজ্ঞাদি মাঙবা নাইদে, অহুনা মাঙবা তাকশা

লৈতুবা পৌখকীং মংগকপা, খুইখরকপা থক লৈতে। ইরম্বাং অহুনা  
আদি মন্তম্বা পুয়মক্তা অহুয় মোহনতা লৈ। বৈকম্বা ভক্তাশিংনা ব্রজ-  
কিশোর-কিশোরী আনিওবু, থম্বোইদা লাংচরম্বাবসি মরম্বা অসিওনা  
ওইখাংলৈ।

আইইবিদি খুইইবা জীবনি খনখঙদা হুংঙাইজরিবনি। অহুনা  
ইইখাং মশিগা, লাগোম্বজরকপা মনাংনা, মশানা থাদোকঙমহুবা,  
মংগকপা হোনা পামজবা অপাম-হুংগি হায়বা মীরেমলেনগী মতো অহু  
ওইহুনা থম্বোই লকাংদা বমথেনা হুংঙাইব্বা চিন্তামনিখাম বন্দাবন  
উমং শেমজহুনা মহুদা খায়দগী হেমা হুংঙাইবা, মথঙা অম লৈতবা  
জীবনা ভগবানবু ফংজবা হায়বা অহুখুবা রাস-লীলা অহু শরম্বজহুনা  
মংগকপা রসকী মশক (রসময়ী) ওইহুনা তিনশিজিখিবা ফংবা অসিওম্বা  
মুত্তিনী লাংগকপা পাইথ অসিবু ত্রীত্রীগৌরচন্দ্র প্রভুনা তাইবঙ জীব  
পামবদা মশামক্কা লীলাগী মতোমক ওইবিহুনা ভাগবত-মংগী লুংবা  
লাইজিং লাইখোংলগী অথ অমদি মঙঙ মতো পুয়মক শোল্লবা জীবদা  
সংকট উৎপন্নমী।

মথঙা হায়থ্রে জীবনা অমম্বতমক থেংনৈ, অঙানবা মরীক অমা  
কীওবা কেনবা লৈতে। অহুয়দি ওইয়গা হুইওইনমক মিং উইলিন্দুনা  
মংগকপা খনবা রাখলদগী ফংলকপা মঙাল অহুদি পুয়মক্তগী হেমা লংবা,  
মঙঙবা অমদি নৌজবা তাইবঙ খোয়া শুকংপা ওম্বা মঙঙগী ওই-  
কুই। চাউখংলবা বিজ্ঞানগী পৌখকীং অমম্বদগী ওাহোয়কপা  
কুইইবা রাখলগী মহৈ ডাকনি। অহুনা মিং উইলিন্দুনা অমম্বদা মারগা  
জিখোকপা অম্বাবা মঙারা তাইবঙ অপুইবু শুকংলি। অহুনা উই-  
কুইবা মঙাল অহু অমম্বদা লৌলুমা লৈ হায়বা খঙঙ। অহুনা  
অমম্বদগী হেমা হুংঙাইবা অম তাইখঙলান্দি লৈতে। অমম্বতনা এ-  
খোয়কি মৈরামি: অমম্বতনা অখোইবা পুন্নি লম্বজিদি। হে  
অমম্বদা নংগী মকীওদা চংজরি।

অসিগুয়া উজ্জিববু উনবা অমহদা কোয়না থিজবনা ভক্তগী অথোইবা  
পাললনি । অসিগুয়া লম্বেল অসিদি মানা মানা হৈনজবদা মনিং  
ভোনা চৎচবনা খায়দগী লায়বা হেল্লি । অহুনা শান্তগী অফা-অপুন  
ভাস্কনসু মসিগী লখী হায়বছ ওইরক্তে । মীগী খুংলাইবু ইশাগী খুং-  
লাই ওইনরুবা যাদে । শাগোল্লজরকপা ইশা ইৎচবা ওয়া ইমা পুক-  
হুংগী ঐগী খুংলাই মচা অহুনা অহুয়ক ইশাগী লম য়াৎচবা তাই  
নজবদি মীগী খুংলাইবু ঐনা পায়রুবা ইতিক ওইরমদবসু যাই ।

তাইবঙ মপুগী মরমদা শিংলুবগীসু থোইনা কান্দে মরমদি ইথক  
থোংবা অমত্তসু অশিংবা মরোশিংনা মাবু থক ফজবা ওমখিদে ।  
অপঙবা ঐগীসু লাই লৈতবা নভে । ইবুংঙো যাদি মনাই ভক্তগী  
মখা পোনবনি, পুক্রিং মক্তুগা লোইরে । অহুগুয়া মায়া মরীক  
অমত্তসু পক্তুবা পুক্রিং হকচাং পুয়মক মাঙোন্দা কখোকচবা ওয়া  
হায়বা থোনা অহু ঐ অসিনা করুয়া মতমদা ওইবা ওয়কবা অমহনি ।  
মহাজনশিংনা হায়নরমী গোপীগী থাক যৌবদি ইতিক নভে, অহুনা  
ব্রজগী উকুল মরিক অমা ওইজবা ফংবা অহুগী মখেতনি ঐনা খৌ-  
রাংজবদি অনুয়া ।

জীবনা ভগবান্দা চঙক্তুনা সেবাগী মওন্দা আপেনবা থামোইনা  
ইবুংঙো মাবু মহাউ তংজবা অসিগুয়া ভক্তি রস অসিদি মীওইবা  
পুয়মকী মরলনি, জাতি অমত্তগী নভে, অচৌ অশাংতগী নভে, নিপা  
লুপী, অচং-চন্ত জীব পানবা পুয়মকীনি ।

উপনিষদনচিংবদা ব্রহ্মবু রস অমদি হুংঙাইবগী মশক্লি শীংখারমী,  
'রসো বৈ সঃ' অনুয়া । রস করিনো তংহুনা খংলিবা মহাও অহু রসনি ।  
পুক্রিং অমদি হকচাংগী ইল্লিশিংনা অসিগুয়া মহাও অসিগী মহাও  
তংনৈ । মিংনা নিংখিবা কজবতবু য়েংনিংঙি নাকোংনা হুংলিবা মখোল  
তানিংঙি, লৈয়েংনা অহাউ অধুহতবু মহাউ তংনিংঙি ; নাতোরা হুং-  
লিবা মনম ফংনিংঙি, উনশানা অথোং অমেংবতবু শোক-শয়নিংঙি ।

মসি পূম্মক করিদগী ওইরিবনো ? ইল্লিশিং অসিনা পুন্নিগী থোইনশিন্না  
অহুয়া মাগী মাগী মথো তোনবা পান্নিবনি । হায়বদি পুন্নিবু য়াওত্ববদি  
ইল্লিশিং অসিনা মাগী মাগী মরুয়াই ওইনদি অপায়া পামদবা করিত্ত  
লৈতে । ইল্লিশিংগী থোংদা, মথোইবু থুংলাই ওইনরুগা পুন্নিনা  
মশাগী পেন্নবা ওইবা পোং অহুতবু থিবনি । মহুদি করিগীদমক্কো ?  
কুংঙাইবা হায়বত্তু পামহুনা তৌরিবনি । অহুগুয়া রসকী মশক ওইবা  
তাইবঙ মপুগী শব্দক অহুবু ইবুংঙো মাগী ননাই ভক্তনা খক মহাও  
তংজহুনা পেঞ্জবা যাদবরা ?

অসিগুয়া রসকী অধিকারী ওইবা তারবদি ভাবকী অধিকার লৈ-  
গদবনি । খহু-হৈবা গুণ চেন্নবদি রসকী মশক খঙবা ওমদে । অসি-  
গুয়া ভাব অসি য়াওদনা ভাব তানা লেশিন্দবা অহুগুয়া রসপু মশক  
খঙবা ওইথোক্তে ।

ভক্তিগী মমাঙদা মুক্তিনা খাঙবা ওমদে । লাই গুরুশিংনা হায়  
নবা চেন্ন-বাইহৈনি । ভক্তিনা লায়না মুক্তি ফংবা ওমই । অহুবু  
অশেংবা ভক্তনদি মুক্তি ফাওবা পামজদে, চিনিমক ওইবদগীদি চিনি  
অহুগী মহাউ তংজবা, তংলগা কুংঙাইজবা অহুতবু পামজৈ । চিনি  
মশামরুদি মশাগী অখুয়া মহাউ অহুবু খঙজদে ।

অনিগুরী জগোই ঈশৈগী মরুয়াই ইরুয়া অরিবা গুয়াশিং

অইবা—ওইনাম ভোগেশ্বর সিংহ “পণ্ডিত”, “ফেলো”

(MSKA), “ফেলো” (ভারত সরকার)

মৈতৈ জাতি ভারতবর্ষগী অবাং নোংপোক চিলাইদা লৈবা অপিকপা  
জমদগ চীনা ইকোর কোয়শিনবগী মহুংদা লৈবা, মীশিং লীকপা

জাতি অমনি । জাতি অসিনা অলীকপা লম্বদম অসিগী বীশিং য়া-  
ভদবা ওইরবনু হৌজিকী পৃথিবীগী কুনুতবা শতাব্দী অসিদি হীরম  
কয়ীগী থৌরমদা চাউখংপগী অচৌবা লমভেল্লক্তা অকনবা থৌদাং য়ারি ।  
শয়া মমিং পনবা তারবদা জগোই, ঈশৈ. ধাং-তা, শগোল কাংজৈ,  
ঈরোইবা, তেন কাপ্লা, শরিং-শরাং অমনুং মুক্লা কাংজৈ মমিং পন্নরক্লি ।  
অচুম ওইনমক জগে ই ঈশৈ, থোইদোক্লা জাতি অসিগী শক তাকপদা  
অহানবা লময়ানবা কগানি ।

অসিগুয়া জগোই-ঈশৈ অসি মৈতৈ ঐখোয়গী অশেংবা ইপা-  
ইপুনা থারিহা ইরল ওইরবনু করুয়া মতমদগী হৌরকথিবনো হায়-  
বসিগী অরেক্লা মতমদি কনাননু অশেংবা মতম, শোক, তারিখ পীবা  
গুনজি । অচুম ওইনমক অরিবা পুয়াশিংনদি তশেংনমক য়ায়া লিরবা  
চহি মশীদি হায়গুম্বদবা ওইনা পীরি । অসিগুয়া জাতিবু শক তাকপদা  
অচৌবা থৌদাং পুরিবা মৈতৈগী জগোই ঈশৈনা জাতি অসিগী শক্তম  
মিংশেল ওইছনা লাকপা মরুয়া পৃথিবীগী মমিং লৈরবা মহাদেশ  
কয়ীগী মফমদা টেকায়গুম্বদগী ফিদা অমা ফলিবা অসি মনিপুরী জগোই  
ঈশৈ ৩ সিগী মপাংনি । অসিগুয়া জগোই ঈশৈ অসিগী মরমদা ইরুয়া  
পুয়াশিং অচু য়েংশিনবা তারবদা অরিবা মতমগী পুয়াদি প্রি-বৈফবা-  
ইটকী মতম অমা অচুগা বৈফবিজমগী তুংদা চখরক্লবা পুয়া পুরান  
হায়বা অসিদা মখল অনি থোক্লা খায়দোকপা য়াই ।

হৌজিক হৌজিকমক মৈতৈ জাতি অসিগী তংন-ধানবা লৈতনা  
চখরিবা লাই হরাউবগী থৌরমশিং অসিনা প্রি-বৈফবাইটকী মতমগী  
জগোই অমনুং ঈশৈগী হৌরককম ওইরক্তুনা মচুগা ঈরোইননা মতমগী  
য়াওল্লক্তা থেংখাং কয়াদা শেমগং শাগতুনা মনিপুরী জগোই-ঈশৈগী  
অচৌবা ফফম ফলকথিবনি । মরম অছনা য়ায়া কুইথবা চহি মশীং  
লাকঙমদবা মতমদগী লৈরক্লবা প্রি-বৈফবাইটকী মমাঙদা শীজিরুয়া  
জগোই ঈশৈ অসি অহানবদা লৌখতুনা য়েনি-অচুবু মফম কদায়দা

কনানা কনানা তত্বীরহা, মখল কয়া লৈবা হায়বহু পান্হোইবী খোজুল  
কৌবা পুয়া অসদি ঈত্রী লাইরোলনচিংবগী বারোল অসি অনোর-  
রোলদা শেংনা জাকই। অসিগুয়া জগোই-ঈশৈ অসিনু অমুক মখল  
মখল ৩/৪ ধোকা লৈ, মছদি— ১। পান্হোইবী জগোই। ২।  
মোইঝাংগী জগোই ৩। শৌবোন রাইরেন চনুগী জগোই অমসুং  
৪। চকপাঙ্গিগী জগোই লোখংপা য়াবা খোঙফনি।

অহানবদা পান্হোইবীদা জগোই তত্বীরহা ওয়া অসি কোন্দে  
খুংচুয়াইননি হায়বসি অনোররোলগী শৈশক মশানা অহম মতাকই,  
মছদি—

তুবী ঙাংয়েকচনু তোইবী তংকানুগী  
খাপী লেংনাউমোখীনা অমাই মগাঙ হৌনা শানলোনচিং  
কোন্দে খুংচুয়াইনা হে লাইকন চাংদা  
নোরবী নোয়তমচাংদা য়োংমু সারমচাংদা  
তংকানুগী ফুয়াতিংবাক খুয়োন ফুয়াতিং লৌগী  
তৌরা নোংতংলেংগীনা মপুজ লাইকা নোয়এ ॥  
+ + + +  
মহৌকাইবোক চিংপু নোয়কী নোয়থেকখিয়ে ॥

—অনোয়রোল।

মখকী শৈশক অসিনা পান্হোইবীদা কোন্দে খুংচুয়াইনা জগোই  
অমসুং ঈশৈ অসি মহৌকাইবোকচাংদা তত্বীরহা হায়বসি তশেংনা  
খুংফনি। মছৌকাইকচাং— বাজোই, জুয়, মখাগী চাং, লংমাইচাংনে  
অহম-অসিবু খুংনৈ।

মৈতৈ জগোই অনোয়রোল

২। মছৌ অহম পান্হোইবীনা শাইওল তৌরগা অমুক মোইঝাংগী  
জগোই ঈত্রী পুথোকখিবা অসিদনা থিংকোল-মোরিচা কৌবা থাংজিঃ  
জাকই জুয়াইবনা জগোই অসি অসি শেমখিবিনি হায়বসি অনোয়রোলগী



শৈশক অসিনা অহুমক মতাকই—

খোইয়ম খোনা নোয়ববু কেগে পুংদা নোয়তময়ে  
 কেগে লয়কোয় পুংদা ডাংঙোই সাংতোন ঝায়দা  
 সাংতোন লাইনৌতাদা পামেল উপোংতাদা নোয়য়ে ।  
 হয়ি উপোংতাদা হয়ি উচাউ থকতা  
 তমপা খাপী চেকপু পামেল থক্কা নোয়পতি  
 উতোন থক্কা নোয়পতি পোনপীনা চিনতিগ্গানা নোয়য়ে ।  
 + + + +  
 + + + +  
 চোঙলেন ঝাল্লা নোয়য়ে খোইমোম খোনা নোয়য়ে ।  
 খোইমোম মঙাইরোই হুগা চীংঙু মহীসাংকা নোয়য়ে ॥  
 (মৈতৈ জগোই অনোয়রোল)

৩ । অহুমম্বা মখলগী জগোই অসিনা অঙোমগী জগোই ওই-  
 রিবা শৌবোন ঝাইরেন চহু মচিন-মনাউ অনিগী জগোইনা লৌতা  
 জগেই অমসুং ঈশৈ ওইনা হৌজিক ফাওবদা লাই হরাউবদা শী-  
 জিন্নরি । জগোই অসি চেংলৈ লমদা শাখিবনি হায়বসি শৈশক মশানা  
 অহুম মতাকই—

ঝাইয়ং চেংলৈ লম্ফহন্দা হেয়িয়ো ।  
 নমলবা নঙবু চৈনমদনা হেয়িয়ো ॥  
 + + +  
 + + +  
 পহৌ পাউমেলঝাকী খোইমোম লাইরেশ্বা  
 শৌপোন ঝাইরেল চহু সনম ডাইথিংতোন অতোনপী  
 শানৌ মচিল-মনাউনা মপল কোলোয় ময়াথংকী  
 লমলেন মতাইমা হৈরেমচীং খুনচাল লাল্লুমথেল ।  
 মপল লোইতাম্ কুমতমলৌতা লৌতাখিয়ে ॥

৪। চকপা ফায়েংগী জগোই অসিনা লাইয়িংথো সরারেনগা মশানো কোরো লৈমগা শান্নখিবা জগোইগী খাথেক্তা লাই ময়ামন্থ য়াওন্দিদনা হরাও তয়ান্নিখি। মতম অসিদা চকপাশিংনা য়ারো শজি তান্নকপদা লাই ময়াম হরাউ তয়ামন্থনা জগোই শান্নিব্ব উখি। খোঙফম অসিদগী মথং মথং তয়ান্নোহুনা চকপাশংগী জগোই অসি থোকখি হায়বসি অনোয়রোলগী শৈশক ময়েক শেংনা খঙহল্লি -

হয়িঙেদা নোয়ব্বু সরারেন্না নোয়য়ে।

সরারেন্না নোয়ব্বু চকপারেন্না উরকয়ে

চকপা সরাংবনা সরাং মেলাংবনা

মেলাং হামেঙমিংনা য়ারো তানবদা উরকয়ে।

সচি-তানতা খঙলকয়ে, য়ারো সচি তানপনা

সচি কুরাং তানপা য়ারো সচিতেংতুপু

লাপা খুমন তানা য়াংতো সারম লীপাতা

কোরো লমতা তানখৎলে খোইমোম থোনা নোয়ঙময়ে।

লাইয়িংথোনা নোয়য়ে॥

মতো অম্মা মৈতৈ লৈবাক্তা বৈষ্ণবজমগী ধর্মগী ঈচেলনা চঙ-শিল্পজিঙেদদদি তশেং তশেংবা মৈতৈ জাতি অসিগী অশেংবা মশাগী জগোই ঈশৈগী থৌরম কয়ানা জাতিগী থৌদোক অচোবা হরাও-কুন্মৈদা থৌদাং য়াহুনা জাতি অসিগী শক তাক্রি। মতো অম্মা মনিপুরী জগোই ঈশৈগী থৌদাংদা পেনাগী শৈশক শৈরেং ইবা, মখল মখা কয়গী পুয়াশিং লৈ। অম্মা মথং মথং অওনবগী শাফুরক্তা লাক্তবা মনিপুরী জগোই অমম্মা ঈশৈগী শক্তয়্যা বৈষ্ণব ধর্মদা চঙশিল্পক্কা মতমদদি তশেং তশেংবা জগোই অমম্মা ঈশৈগী শৈশক শৈরেং পুম্হোং হোংলক্কে। মতম অসিদা অশৈবা ওঝাশিংনা মথোয় মথোয়না শেল্লিবা পুংগী ঈশৈগী শৈশকশিং অসি ইশিন্দুনা ধর্ম্মিয়ার্মী। বৈষ্ণব ধর্ম্মনা মপুং মঠে ফারবা মৈদিঙু ভাগ্যচক্ৰগী স্না হাক্তক্কাগী হৌরগা ইনিংথো বোধচক্ৰগী

মতম ফাওবদা পানখিবা নিংথো খুদিংমকী মাগী মাগী শৈয়েং শৈশকী প্রাধনানচিংবা ইছনা থম্বীরম্বতা নত্তনা ঈশৈগী মুর, ছন্দ পান্দুনা ত্রীগোবিন্দগী চরন্দা কংলম্বী।

মতো অনুম্মা ত্রীমতী খুংহোং অপাখীনা রচনা অমা কুছ রাগদা ইবিরম্বী। অছগুয়া মতম মতমগী ওইবা ওবাশিং—১। ত্রীমুম্মা পুংমুম্ম কুছ রাগ অমা ২। ত্রীংছ সিং ৩। ত্রীম্মা খুয়াই লাকপা ৪। ত্রীনাওলসিং ৪। ত্রীচিংঙাখম্বা নোংথোম্বা মশাগীদি গঙ্কারী বাগ ৬। ত্রীখামাঙি ৭। ত্রীঅখাম ওবা ৮। ত্রীসিদ্ধান্ত ঠাকুর অমমুম্ম ৯। ত্রীযুক্ত ময়ামুম্ম অহল ডুম্ম সিংহনচিংবা ওবাশিংগী মশা মশাগী রচনা অমমুম্ম লেংছনা ঈশৈগী কোর্কেকশিংদা চলহনবিরম্বী।

অছগা ত্রীলৌরেম্বম ওবানা পুথোকখিবা দশকুশ তালগী শৈশক —“খর খর কলি জীবের” অসি হোজিকী আদুগী তাল য়ৈবদা শি-জিন্নরি। ত্রীঠাকুর থৌরানী শাবীগী দশকুশ তালদা—“রাখ বান কাচা কাঞ্চন রে” গী শৈশক বৈম্বব থম্বীগী সঙ্কীত্ত্বনগী শৈশকতা তত্তনা তাবা ফংনরি। থোইদোক্কা অথেঙবা মতমগী ওইবদা পম্বা তারবদি ত্রীতখেল্লম্বম ওবা থম্বালঙো সিংহগী বালবাম্ম শাবদা শকখিবা মশানা লেংজবা মনশিক্কা থোইদোক্কা ওবাসিগী মতমদা মনিপুরী বৈম্বব সম-প্রদায়গী ফুরুপনা পাক-শম্মা শক খঙবিখি।

মতো অনুম্মা ওবাশিংনা মশানা লেংলগা শকলম শোল্লম্বা ঈশৈ মখল করা লৈখি। লোয়ননা ওবা কয়ানা তোঙান তোঙানবা পুংগী পুংলোন্দা তানচপমক্তদা ওবা অমমুম্মা মখল অছম, মরিদা নত্তনা তয়েং, নিপাল, তরা হেমা পুথোকখি। অছগা ঈশৈগা পুংগা কোন্বা পুং ঈশৈগী শৈশকী মখলম্ম থম্বীরম্বী। কাঙিপুর্দা গোবিন্দদা রাস কংখিবা মতমদা মৈদিংঙু ভাগ্যচন্দ্র মশামকুম্ম পুং খোনখি। অছনা পুংগী ওবাশিংগী গুরুবর্গগী মিং পন্নরকপদা মৈদিংঙুগী মিং পল্লি।

## মেৰা হাওচোংবা

অইবা—ত্ৰিনিংথোখোংজম খেলচন্দ্র সিংহ “পণ্ডিত”,  
 “মাইচো”, “গবেষণা-ভূষণ”, “ফেলো” (MSKA)

কুম খুদিংগী মনিপুৰ নিংথোংগী মখাদা লৈবা চীংগী মীশিংনা মেৰা  
 খাদা মৈতৈ নিংথোদা মায়েক থানবা মাগী মাগী খুন্দা পোকপা পোং-  
 চৈ পুছনা লোইপোং কংপা লাকই। অমগা অমগা লোন তিন্নদবা  
 ফিজ্জেং মায়দবা তোঙান-তোঙানবা কাংলুপকী চীংমীশিংনা চীংদগী  
 তমদা কুল্লকুনা মথোয় মথোয়গী অৰৈবী ফজনা লৈতেংলবা ফিজ্জেং  
 শেতুনা মঙক্তা মখল মখা অয়াস্বা লিকমোইরি, নিকোন পরেং,  
 পোহাঙ্গচিংবা শিহুনা, মনাদা কনাগুশ্বনা নোংথৈনচিংবা য়ান্দুনা মপা-  
 শ্বোৰদা শামু ময়গী লৈতেং, মথোঙদা খুবোম য়াইনচিংবা শিৱগা,  
 মকোক্তা হাঙ্গা লৈতেং কয়ানা নিংথিহুনা লৈতেংহুনা, মথোয় মথোয়গী  
 কাংলুপনা মগাজল কনবা, ফজবা, হৈশিংবা হেল্লি হায়নবা উংননবা  
 মৈতৈ নিংথোংগী সনা মাঙদা কুইয়ৈ তৌই।

কুইয়ৈ অসিদা মথোয় মশেল নুংনচিংবা অকুশ্বা পোং খাজংপদা  
 কনবা তাম্লে। মাগী মাগী জাংকী তোঙান তোঙানবা মখলগী জগোই  
 শাহুনা ফজবা তাম্লে। অহুম তৌনা মৈতৈ নিংথোংগী সনা কোহুংদা  
 লোইপোং কংপা লাকপা চীংমী হাওশিংনা মহাৱজগী সনা মাঙদা  
 মাগী মাগী তৌবা গুহা মতিক উহুনা মেৰা খাদা নোংমথক কুইয়ৈ  
 তৌই। অসিবু “মেৰা হাওচোংবা” কোই। মৈতৈ নিংথোংনু চীং-  
 মীশিং অসিবু ৱাৱা পীজ পীথক তৌই।

মৈতৈ নিংথোনা কংলাদা মনিং তম্মা পান্নিঙোদা হায়বদিং কুমজা  
 ১৮৯১ গী মমাজদদিং মেৰা হাওচোংবা অসি হৌজিক মদ্বিগুবা আসাং  
 ৱাইফলসনা লৈৱিবা কোহুং অমনবগী উগ্ৰা মমাঙদা লৈৱবা কংলা

খাগী নোংচুপ, লাকখোংগী অয়াং নোংচুপ ওইয়প, হুংগোইবীগীনা, খা  
মোইরাং লাইজি পাংলপ তৌবা লম্পাক অহুদা মেয়া হাওচোংবগী  
কুইয়ে তৌরম্মী। মসি মনিপুৰগী য়ান্না চাউবা কুইয়ে অমনি। মসি  
চীং-তম অনিগী চান্ন চিন্না লৈমিন্নবগী খুদম অমনি। অম-  
ন্নোমদা মরোন তিন্নদবা তোঙান তোঙানবা চীংদা লৈবা নিংখো,  
খুল্লাকপা য়াইতোং খমদোং ময়াম অহু পুন্না উন্নচুনা অমগা অমগা  
খঙেন অহুগা মৈতৈগী অঙম অখো ফয়াই ফানাইবশিংগা মখোয়ল্ল নৌ-  
হোনা শকখঙ মায়খঙনচুনা অমগা অমগা চান্ন-চিন্না পুকচেল খোই-  
জেল তিন্নবা লৈবাক অসিদা লৈমিন্নবগী হুংঙাইবা ফোংদোকপা হুমিংনি।

হাওচোংবগী মরমদা কেপ্টেন ই, ডব্লিউ ডব্লু গেজেটিয়ারদা মখাগী  
অহুয়া ইরম্মী—

**"Festivals, Games"**—There are three public festi-  
vals or games held annually in Manipur, and which  
are peculiar to the country, are of great antiquity, and  
are unconnected with religious matters. The first of  
these is held in July, and consists chiefly of foot races.  
This is called the "Lumchal" (Lum or Lumbl a road,  
chelba, to run). The next in September called Hee-  
yang", lasts five days. The chief sport is boat-ricing  
on the moat in front of the Raja's palace. The third  
is an assembly of the hillmen under the Manipur Go-  
vernment, called the "Haochongba".....This festival in  
October lasts for only one day ; it is a gathering of the  
hill tribes under the Manipuri Government, and is a curious  
sight on account of the great number of different tribes  
assembled ; with their curious dress and weapons,  
deffering from each other in feature and language, but  
all unanimous in one particular, to get drunk as speed-  
dily, and remain so as long, as possible. The hill-  
men indulge in feats of strength before the Raja,

Such as carrying heavy weights, etc. They also indulge in war dances and sham fights. The sports of the day conclude with a feast,.....”

(Gazetteer of Manipur by E W. Dun 1886)

মেয়া হাওচোংবগী মশিন—ইমু\* ঈঙে\* গী মশিন্দী শীংলেন  
অনিনা শরেং পাউঙা ১। থাঙচি কাঙপোন ১। ওমু কাঙপোন  
১। চীনওক ১০। হাওখিবদা মী অমনা শেল ১০০\*। মী অনিনা  
শরেং পাউঙা ১ হেস্তাক চফু ১। ডান্ন ১। ওমু কাঙপোন ১।  
থাউমৈ ধৌরী নাএ। কোংপরেন কংলে। উবোইদি—উচান থাউমৈ  
ধৌরী কাইয়ং। মী অনিনা শরেং পাউঙা ১। ওমু কাঙপোন ১।  
থাঙচি কাঙপোন ১। চীনওক ১০। মী অমনা শেল চামা।  
হেস্তাক চফু ১। কুমফিগী পোংনাদি—মী অনিনা শবেং  
পাউঙা ১। থাঙচি কাঙপোন ১। ওমু কাঙপোন ১। চীনওক ১০।  
মী অমনা শেল চামা। হেস্তাক চফু ১। কোনয়াংগী পোংনাসু অসিনে।

ককাচংগী পোংনাদি—থোকন অমনা থাইচা ১। থে মী  
অমনা থাইচা ৪। সোইয়াইনা থাইচা ২। ময়াং নিংধো নাইগী  
পোংনাদি—শাবেং ভাতাই নাএ। ময়াং লৈমনাহনসু—শাবেং ভাতাই নাএ  
থুমলোইনা সামন থুম নাএ। কৈগী পোংনাদি—মাতারক থোইচু  
লৈগাম য়াংকোক শুমচিং য়েলায় চেঙচামলুক। চোথেগী পোংনাদি  
—চাকথুরুম ক্ষিতুপ ১০। ক্ষিতুংইন ১০। মিংলং ২। মারয়ং ২।  
চাক পাউতম ১০। কুরেক ২। শুমচিং ১০। হুয়ত্রি ১০। লোং  
১৫। তাপুনাশিখাং ১৫। শাইকক ১৫। লুপাক চেংপোন পুত্বং ২।

\* ইমু—লোক্তাক মপান্দা তাবা খুল, থোইরম—থোইরম কোবদি  
পাংপান তাববু কোএ। থোইরমু ইমু কোএ।”

\* ঈঙে—ভুয়েল (অচোবা) মপান্দা তাবা খুল, ইরমু ঈঙে কোএ।”

\* ১০০—শেল চামা—শেল মথায় নিপাল।

পাউতম ১। ল্যাংজেগী পোৎনাতি—মিলন (Mithun, gayal or mithun (Bibos frontalis) অমা নাএ। আইমোলি—চাকধুকম  
কিহুপ ১০। কিহুইন ১০। মিংলং ২। পাউতম ১০। কুয়েকচোরোন ২।  
সুমচিং ১০। চাক পাউতম ১। খুনপিচারমহু অম্মানে।

খুনবীনা হজ্জগা মচীনা কংকনি। অহুদগী খুদে খুলেন, কাং-  
গোই, কারোঙথেন, বাবচীং কংকনি।

তাংখুন ঝারুপকী পোৎনাতি—চা খাপক ১। ঝিং খোইপাক  
১ নাএ। কৈথেন ঝরাংনয়ে। লমচালাম পুএ। কৈকুংবদা—গেজ  
লাখা\* অমা কংলে। খুন অপিশনা লিশীঙ মঙা কংলে। তাংখুল  
অরাং লুপতি লশিং পোন ১। শিং পোন ১। হরাই পোন ১ নাএ। ঝিথম  
মোহো, কৈহো উমং খুন মরিমুক্তি মঙাতারুক কংলে। লমচাপতা কি কংলে।

ঝিৎগী পোৎনাতি—পোন মজুংদা খাঙ হাখুনা কংলে।  
হৈমাং পোলাং কংলে। খাঙ অমা থেংলে। ফিমুনা মোয়ে। খোই-  
পুগীদি পানচি অমনা কুয়া পোন ১ লশিং পোন চাক পাউতম ৫।

খারম চাংশাংদ—চাংগুপোং নাএ। মকাগাং কাইরোং  
অনিমুক্তি পাম্মা কংলে। তরাউদি—হৈপোন কিমু কংলে। মম্মোদি  
খোরদিং নায়ফি অমা নাএ। মোনশাংদ খোইদিং কি নাএ। পুরুম  
নিংথো নাইদি কাইরেন কি অনি কিতেন অনি খোরদিং চাং। অনানদি  
—খোইদিং পোন ১ উচান শুক ১ হিচাক পোন ১ শেল লাখা ১।  
খমশোদি—খোরদিং বাএ। বাংথৈরোইদি—পানচি ১না লশিং পোন  
১ পোনথক পোননা নাএ। খোরদিং পোন ১ লিং পোন ১ কাংহ  
পোন ১, পোন মজুংইনবা লিহিং মপাক ১০ পাউতম রাইঙং হাটৈ  
গোই কুহুগী পোৎনাতি—লশিং পোন ১। শিংপোন ১। খোরদিং  
পোন ১ নাএ। মকেঙ থংকদি—পানচি অমনা কি ১ নাএ। কুয়া-  
থেয়া—ভুমমোংপাকপী, মমাং খাঙ, থুমমরোন খুনো খুলেন খুন মঙীমা

\*শেল লাখা—অমনা শেল মমাং চানিপাতি।

অসিদি 'মোইয়ু' (*Rubia sikkimensis* (Bot) নাএ। তোকপা খুন, খেয়নপা, নোংকো, চাৰ্ভোপুং খুন মরিমক্তি নাই অমা কংলে। লাংগাদি খোইক নাএ। শামু পুকলী নাএ। দোলাইগী চোমলী নাএ। মখুই লানলোইদি চুঙগী ইঙেলে শম কংলে। মখান থল্লেন থুনো অনিমক্তি তেঁজে কংলে। লশিং পোন ১ খোয়দিং পোন ১ কুমনা পোন ১ কংলে। কবুইগী চীংমায়গী পোংনাদি—য়েল্লাইচি কংলে। ইয়েংনে কাংচুপনে কাৱাখুন অবাংনে কোনসা থল্লেনমরিমক্তি খোৱী পয়া কংলে। নাতোকপানে-কবুই অনোবনে ঈচুমনে ছুংপঙনে খুন মরিমক্তি খোৱী পয়া সারাম থাউ য়েল্লথং পুত্লেমানবী মেত্রুক মুকখুৱী অসি কংলে। লাফোক শারয়দি ঙাইখোং পোংলেন নাএ।

### (হাওচোংবগী মশিন)

“মশিন” লাইৱিক্তগী খঙবদি — সাইপুমনে জুংকোংনে আলুকনে পনশাংনে খোংশাংথয়ে, শিকাপুংনে অসিদি থল অম ময়না মেৱাদা শন্দং অমা নাএ। তিংশাংনা য়, অন্দোনা ৱাইয়ু কংলি। শঙপানবগী মশিনা হায়বনা—হাওচোংচুঙ সনচুঙগী শিন্হাদি উরুংবা, পাইশুবা, শিগ্নাইবা, নাইলৈবা, অয়েকপা, থাঙজা পাৱবা লোয়শঙশিং অসিদা ধাগনি। অহুগা হাওচোংবগী চুঙ পুথোকপা অসি কংল'দা ধাগনি। (শঙপানবগী মশিন লামাই ৩২, ৪৭) সনা চুঙ (নিংৰোঁগী চুঙ), হাওচোংচুং থয়া অসি কৈরুংবা য়াইৱেকশঙগী মশিনি। মেৱা হাওচোংবদা লানমীনা সনা চুঙোই, চুঙ, ধাঙ লোথোকই। হাওচোংবদা সনা চুঙ, হাওচোংবগী চুং কংলানা পুথোকই। (শঙপানবগী মশিন লমাই ৩) অহুগা হাওচোংবগী সনা চুঙ কংলানা পুশিনগনি।

N.B.—মতম অমদা নিংৰোঁ পাল্লিঙেদা, মনিপুৱদা চীং অমদি তম অনি, পুৱা ভোংনতিয়নবগী থুদোংচোবা অহু, কুশ্মে অসিনা কং-কুৱী। অচো-অশাং কন্নাইবশিং অসি, অমগা অমগা শকথং মায়খংনবা,

মোইয়ু—উৱি মখল অমনি, কিনচিংবগী মচু শঙবদা শিজিলৈ।



ফন্নি-চাষিগবা অমদি অমনি অমগী মনাংপু য়েংকবা খুদোচাবা  
গীবা, ধৌরম মখল অমনি । কুন্মৈ অসিনা মনিপুরবু অমতা ওইবগী  
লংলানা পুল্লম্মী । লোয়ননা নিংখোনা অকন অধৌশিংবু মনা মথুম  
কীহ্ননা ধোগংপীরম্মী । (সম্পাদক)

## পৃথিবীগী মনুংদা চৎনরিবা ধম্ম'শিং

অইবা—খুলেম চন্দ্রশেখর সিংহ “পাণ্ডিত”,  
“ফেলো” (ভারত সরকার)

বেদ-শাস্ত্র অমম্মুং সন্ত-মহাত্মাশিংগী পাওতাকশিং অমম্মুং মীথোই-  
পোকশিংগী লমচং-শাক্তগী ঐখোয়না ইরায় লায়না থঙবা ওমলে মছদি—  
সংসার অসি ধম্ম'তদা যুম্ফম ওইহ্ননা লৈরিবনি । ধম্ম'তনা মীওইবগী  
পুলি ডাক শেল্লিবনি । ধম্ম'তনা মীওইবশিংবু পাপকী লহী চংকদ-  
বদগী কল্লিবনি । ধম্ম'গী পাক্সলতনা অবা-অনাতনা থল্লবা সংসারদা  
অমম্মুং পরলোক্তা জীবনা লানঙমজ্বা অবাবা ঈপাক লায়না লানবা  
ঙল্লিবনি ।

ধম্ম'তনা মীওইববু পুন্নিং অমদি ইল্লি লাকশিনবা ওয়া, খোনা  
কবা, পুকচেল তপ্পা, অমম্মুং মথোদা মায় ওনশিনবা ওমহল্লিবনি ।  
ধম্ম'তনা ধোজাল হৈবা, অহিংসা, ডাকপীহৈবা, সেবা, অচুয়া ঙাংবা  
অমম্মুং ব্রহ্মচার্যগী পাড়া তহীরিবনি । মনুনা ধম্ম'গী লক্ষন ১০  
(তরা) অম্মুনা তাক্লি । মছদি—

ধৃতি : ক্ষমা দমোহস্তেয়ং শৌচমিত্তিয় নিগ্রহ : ।

ধীৰীৰ্য্য সত্যম্‌ক্রোধো দশকং ধম্ম'লক্ষনম্ ॥

(ভবচিন্তামনি Vol. III)

“মীথোইপোকশিংনা হায়রবা, ডাংলম শরুয়া লৌশিনরদা কান্নরবা মচি ওইরবা বারৈ-বাহাশিংবু লৌশিন্দুনা মী মশা মশাগী ওইনা শি-  
জিন্নরিবা রাফম অহুবু ধর্ম' কোই।”

“করিগুয়া সম্পদায় (কাঙলুপ) নহুগা জাতিশিংগী হোন-লোনচং, চংনবী ডাংলা চংলিবা অহুবু ধর্ম' কোই।”

শরুয়া হায়রবদা লৌশিনবা অমদি শিজিন্নবদা কান্নরবা পোং (রাফম) অহু ধর্ম'নি। “মৈনা শাবা, ঈশিংনা ঈংবা, মোরোক, শিঙ চারগা শাবা, চু চারগা থুয়া অসিন্তু ধর্ম'নি। অসিগুয়া মখলগী ধর্ম' অসিবু অধর্ম' কোই।”

সংসারদা তোঙান তোঙানবা ধর্ম' কয়ামরুম চংনরি। অসিগুয়া ধর্ম' অসিগী হৌরকফম নহুগা পে ক্রবফম অসি তোঙান তোঙানবা দেশশিং, তোঙানবা মতমশিং অমসুং তোঙান তোঙানবা কিবমশিংনা মরুম ওইরচুনা হৌরকথি অমসুং পোককথি। তোঙান তোঙানবা দেশ-  
শিংগী মতম অমদি মফম নহুগা কিবমগী মথা-পোয়া মীথোইপোক কয়ামরুম পোকথি। মথোয়শিং অহুনা মথোয়গী মরমদমগী তোলা-তারবা, লাইর-চুতংনরবা চাকথুং ফিথুংডবা মীওইশিং থেংনথি। মথোয়না লাইর চুতংনরবশিং অহুগী অরা-অনা কোরুবা রাখল তেথি।

কায়নথংদা মথোয়গী অরা-অনা কোরুবা পাঠৈ কয়ামরুম পুথোকথি। মথোয়না হকথেংননা ফংলকশা জ্ঞানশিং অহু মীয়ামদা শন্দোকথি। মতো অমসুং তোনা তোঙান তোঙানবা দেশশিংগী তোঙান তোঙানবা ধর্ম'শিংগী মরু হনথি। মতো অমসুং তোনা ভারতা জৈন ধর্ম'গী সংস্থাপক, বুদ্ধমান মহাবীর, বৌদ্ধ ধর্ম'গী লুচিংবা ভগবান বুদ্ধ অমসুং সিখ ধর্ম'গী অহানবা গুরু নানকদেবনচিংবা পোকথি। অমসুং চীন লৈবাক্তা তাও ধর্ম'গী অপোকপা লাওংসে অমসুং কনফুশ ধর্ম'গী লুচিংবা কাজপুংসী পোকথি। ময়ান্দি ওইবা যুগতা য়হুদী ধর্ম'গী উদ্ধারক হজরত মুসা, পারসী ধর্ম'গী সঞ্চালক জরথুষ্ট্র, ঈসাই ধর্ম'গী

লুচিংবা হজরত সৈদা মসীহ অমন্তু ইল্লাহ ধর্ম্মী পৈগম্বর হজরত মুহম্মদ পোকখি।

ভারতা মরুওইনা চংনিবা ধর্ম্ম অসি সনাতন ধর্ম্ম কোই। সনাতনগী অর্থদি মতম লৈকা খিবিজল লেংগনা লৈকা; থারনা মম্মা-গুদগী চংনুনা লাক্কা, থেইদে ক হেদে ক্রা গিররা হায়বনি। ধর্ম্ম অসিগী যুক্ষমদি 'বেদ' নি। বেদ অসি কনানা করুনা মতমদা ইল্লাহবো হায়বা তাংগাবা খঙদে। 'বেদ' গী অর্থদি জ্ঞান হায়বনি। জ্ঞান অসি মুনি অনিশিংগী থম্মোইদগী থোকখিবনি। মসিবু মখোয়না চিনফাদগী কায়নথংদা লাইরিক ওইনা ইথোঁকখি। অনিশ্চয়া বেদদগী থোক্কপা ধর্ম্ম অসিবু বৈদিক ধর্ম্ম হায়না কোই। মতমগী থোঁলৈ মতুইনা তাইবংদা অহোংবা কিব্ব কয়া লাকখি (থোকখি)। অনো অনোবা অরুবা, চয়েংনবা, পল্লপক্ষম খংদবা বাকম কয়া 'থোক্কখি'। অংবা অমদি চয়েংনবা বাকমশং অজবু বাতাইননবা (শাস্তাইননবা) অনো অনোবা মীথোইপোক কয়ামরুম পোক্কখি। মখোয়না কিব্ব অমদি মতমগী থোঁলৈ মতুইনা অনোবা ধর্ম্মশিং পুথোকখি।

ধর্ম্ম পুয়মকী (খুদিংমকী) শব্দম অনি অনি লৈকা মতুদি— মপাংগী ওইবা অমন্তু মতুগী ওইবা শব্দম অসিকি। মপাংগী ওইবা ধর্ম্মগী শব্দম 'আচার' অমন্তু মতুগী ওইবা খর নৈনবগী শব্দম 'বিচার' হায়না কোই। আচারনা অর্থাৎ পোংকি অজম বিচারনা অকুয়নি। আচারদা ধর্ম্মগী মিলে মবল কথা কয়ামরুমগী ওইবা থবক-খোরম পাঙথোন্নি। মতুদি— পূজা, উপাসনা, জপ-স্তব, তীর্থ, ব্রত সর্বভোগ্যহার, ব্রীজ-সিঁদা (চেংনবা) চাকা, ধকপনচিংবনি। বিচারদা 'ধর্ম্ম' গী মরুম মতি ওইবা বাকমশিং লাকই (রাওকি)। মসিদা তোঁবা য়াবা থবক, তোঁবা বাদবা খোরমচিংবা খৈ, নৈনৈ। মসিদা থম্মোইশেংনা লৈনবগী সাধনাশিং য়াওরি। সংসারগী মরু ওইবা তুঙ্গিং খঙননবা জৈনবা কামা অমন্তু পাল্লপাংগী অরুবা কুয়া অরুবি

মশক খঙনা নৈনবনা ধর্ম অসিগী মুংগী ওইবা শক্তয়ি ।

য়ান্না কৃপা নৈনছনা অমদি খঙছনা য়েংলবদি সংসারদ, চন্দ্রিবা ধর্মশিঃগী মুংগী ওইবা শক্তমদি অমত্তনি হায়বদি ইমান মায়ৈ । ধর্মগী মরমদা খংন-চৈনরিবা, চয়েংনবা থোক্রিবা অসি মপাছোংগী কুয়োম দনি । সত্য, প্রেম করুনা (মীমুংশি) গী উরোঙ অহম অসিমক ধর্ম খুদিংমক্তা লৈ (য়াওরি) । মসিদা খংননিঙাই ওইবা মচাক অমত্তা য়াওদে । ধর্ম সংস্থাপকশিঃ অসিনা অরা অনা নংলবা মীওইবশিঃগী অরা-অনা কোক্রবা ধর্মশিঃ হোদোবগি । ওংগী নৈবীরবা মীওইশিঃ অসি ওইনিংবা মফম অমদা ওইবা য়াই—ধর্মগী সিদ্ধ স্তশিঃদি তোল্প-তারবশিঃগী য়াইফনবগীদমক্তনি । মসিদা খংননিঙাইগী মচাক করুয়া য়াওগদৌরিবনো ? মরম অছনা ধর্মশিঃগী মচিদি মসিনি মছদি সংসার অসিবু শেখী শাবিবা অমা লৈ মছবু পরমাজ্ঞা, ভগবান, পরমেশ্বর, অল্লাহ, য়হোষা, গোড, মজদ, বুদ্ধ, বিনায়ক, রাম, কৃষ্ণ, তাও, শিব, রুদ্ৰ, বিষ্ণু, শিদিবা মগু অসিনচিংবা কোনিংবা মমিং অমা হেক্তা কোঁবা য়াই । মানা সংসার পুয়মক শিনবা থুংনা লৈ । অচেং চত জীব খুদিংমক্তা শিনথুংনা লৈ । মাবু খংনবা হোংনবা, মাবু খাজবা, মাবু মুংশিবা হায়বা অসি জীবশিঃগী ধর্মনি, মথোনি । মাবু মতো করম তোঁনা কংগদগে ? অরা-অনা নংলবা অমদি লাম্বা জীবশিঃদা লীজ-লীথক তোঁবা অমদি মথোয়গী সেবা তোঁবতনা ঈশ্বর ফংগনি হায়না লাই ওইরবা অহল-লম্বনশিঃনা তাকপীরম্মী । জীব তিংসা তোঁদবা হায়-বসিমক অথোইবা ধর্মনি । মরম অসিনা সত্য, অহিংসা (প্রেম) অমমুং দয়া (করুনা) হায়না কোঁবা লম্বী অহম অসিবু মশক খঙলবদি হায়বদি মসিদা চংলবদি ঈশ্বর ফংনবগী অমত্তা গাইরবা পাইম্বনি ।

“বৈদিক-ধর্ম”

“বৈদিক ধর্মগী মত মতুংইয়া শা, গা, ডিল, কাঙ, উচেক বায়ানচিংবশিঃ

অসিলা লৈলিবা আশ্বা (থরাই) অসিগা মীওইবদা লৈলিবা থরাই  
অসিগা অশ্বানি হায়রি। বৈদিক-ধর্ম'না তাক্রি মত্হুদি—জীব খুদিংমক্তা  
লৈলিবা থরাই অসিহু চপ মারৈ খনগদবনি। বৈদিক-ধর্ম'গী মূল তত্ত্বদি  
সংসার অসি শিনবা থুংনা জৈথর লৈ হায়রি। অত্থুয়া জৈথর অত্থুব  
খণ্ডনবা অমদি ফংনবগীদমক্তা মীওইবগী মপোক অসি ওইনা পোক-  
বিবনি। অত্থুয়া জৈথর তত্থ ফনবা অমত্তা ওাইববা লম্বী (পাঠে)  
দি ধর্ম'নি।

অথঙ অঠে পণ্ডিতশিংগী মত মত্হুইয়া বৈদিক ধর্ম'গী মশা ম'ী  
থোকা খাইদোক্রি। মত্হুদি—১। বেদ ২। স্মৃতি। ৩। সদাচার  
(লমচং ফডবা) অমসুং ৪। থরাইনা পায়া লমচং চংপা।

বেদ মখল মবীনি। মত্হুদি—ঋগ বেদ, যজুর্বেদ, সামবেদ অমসুং  
অথর্ববেদ। ঋষি-মুনিশিংনা মথোয়গী হকথেননা ফংলকপা জ্ঞান অত্থ  
জৈথরনা পীবনি, মত্হুমক বেদনি হায়না লৌই। বেদশিংগী মত্হু দা  
ঋগবেদনা থাইদগী লিরবা বেদনি। মাগী ঋচা\* খুদিংমক্তা দেবতাশি  
প্রার্থনা তৌনবা অমসুং স্তুতি তৌনবা মরম কয়ামরুম যাওনি।  
যজুর্বেদদা মকওইনা যজুদা শিজিন্নরিবা মত্হুশিং যাওরি। সামবেদদা  
যাওরিবা ঋচাশিং অসি ঋগবেদদগী হেন্না মশীং য়াস্মী অমসুং জৈশ  
ওইনা শকপা যাবা ওাক্তনি। অথর্ববেদদসু ঋগবেদদগী ঋচা কয়ামরুম  
যাওনি। বেদ মরীমক অসিনা পুন্নপ পুনশিল্লগা মত্হু ২০৩৮৯ (লিপিং  
কুনগা চহন মরিফুমাংল) যাওরি।

বেদ খুদিংমকী শরক মরী থোকা খায়দোক্রি। মত্হুদি—সংহিতা ত্রাংগণ,  
আরনক অমসুং উপনিষদ অসিনি। স্মৃতি, শিক্ষা, ব্যাকরণ, নিরুক্তি,  
ছন্দ অমসুং জ্যোতিষ মথোয় তরক অসি বেদাজনি। মকওইবা স্মৃতি-  
শিংদি—মত্হুস্মৃতি, যাজুর্ব্রহ্মস্মৃতি, পরাশরস্মৃতি, বাসসস্মৃতি, বশিষ্ঠস্মৃতি  
অসিনচিবনি।

\*ঋচা—ছন্দ বাইবা বৈদিক মখল অম্মা, স্তোত্র।

থায়না মমাংগৈদা ভারতবর্ষদা জ্ঞান লৈরবা অফ-ফত খঙলবা লমচৎ শাজৎ ফজরবা, থম্মোই চাওরবা, রাখল বাংনা খনবা ওয়া মী কয়ামরুম লৈরম্মী, মখোয় অছবু ঋষি হায়না কোঁনৈ। পুলি চয়া লেনবা অহুগা রাখল বাংনা খনবা মখোয়গী ফিদয়ফম ওইরম্মী। মখোয়না ধর্ম্মগী অরুবা হিরমশিংদা রাখল খল্লম্মী। মখোয়শিং অসি শেংনা পুলি লেল্লি অমন্তুং সমাজবু অশেংবা লম্মী তাক্সম্মী। বৈদিক সাহিত্য অসি অসিগুহা পুকচেল শেংলবা ঋষিশিংগী মরম্মি।

ঋষিশিংনা দেবতাশিংবু মখল অনি থোকা প্রার্থনা তৌরম্মী। অমনা জড় পদার্থ (থেরাই পান্দবা মফম অমদগী মফম অমদা চৎপা ওমদবা) পোৎকী শক্তমদা অহুগা অতোলা অমনা জড় পদার্থগী মনুন্দা লৈরিবা চেতন পরমাত্মাগী শক্তমদা। মছদি—মখোয়না লুমিং অসিবু লংলবা মৈবুল অমগী শক্তমদা লৌরম্মী। অহুগা করিগুহদা মতিক মগুন লৈরবা ঈশ্বরগী শক্তমদা। ঋষিশিংনা থাড়ে মছদি—করিগুহা শক্তি অমন্তনা তোঙান তোঙানবা শক্তমদা মতিক মগুন উৎপনি হায়না। মছবুনি মখোয়না থুরুল্লিবা, প্রার্থনা তেঁরিবা, উপাসনা তৌরিবসি। মাগী পেরনবগীদমক্তা যজ্ঞ তৌরিবনি।

বেদগী পাউজেল—বেদনা হায়রি মছদি—ঈশ্বর অমন্তনা সংসার পুয়সি শিশুংনা কুগুনা লৈরি। জীব পুন্নমকী মনুন্দা (মশাদা) তব্ব অমখক্তং লেংদনা লৈ। মপাছোংদা মশক, মমিং খেয়রবন্তু জীব পুন্নমকী মশাদদি লেংদ্রবা ঈশ্বর অমনা ওাছোইছনা লৈ। মপাছোংগী শক্তমদি তন্তনা হোংবা নাই তেঁইগুহুং মনুন্দা লৈরিবা শক্তম অছদি হোংদনা, লেংদনা লৈ।

বেদনা ধর্ম্ম মশক খঙনা, ওাকা চৎলু হায়রি। পাপ তৌগলু। ফজবা লমচৎ শাজৎ চৎলু। পুলিগী লুংঙাইবা মশক খঙলু। মাইকৈ মরীমক্তা শিশুংনা লৈরিবী মহোশা লাইরেস্বীদগী লুংঙাইবা মতেং লৌ। হরাওনা লৈলু। চহি চাম্মা পুলিয়ু। নশা ফনা ধর্ম্ম।

মীপুম খুদিংমকা চঃন্ন চিন্না লৈমিন্নো। ইয়ং মনুংগা লুংলিননা অম্নুং  
লুংঙাইনা পুন্নি লেন্নু।

বেদনা হায়রি মছুদি—থবক নোম্মু। লৌ-উ, হুয়াংমন্না  
তান্দুনা চাও। জুরার শাল্লগল্লু, ফত্তবা লমচং শাজৎ চৎকম্মু। কনাগুয়া  
মী অমগী মপোং হুরাল্লুগল্লু। নংগী ওরুবতা তানশিল্লু। নখোয়  
নশেল য়েন্নুনা চামিন্নো। মীপুম খুদিংমকা লুংলিনো। মীগী মতেং  
পাওঙু, মীগী মতেং লো। মী পুয়মকী সেবা তো।

শথপঠ ব্রাহ্মন্দা ঈশ্বরবু প্রার্থনা তোবা মন্ত য়াওরি। মতুনা  
অনুয়া হায়রি—

হে ঈশ্বর নংনা ঐথোয়বু ফত্তবা লখীদগী অফবা লখীদা চং-  
হনবিল্লু। অমম্বদগী অঙানবা লখীদা লমজিংবীয়ু। অশিবদগী অমৃত  
(অমর) গী মাইকৈদা লমজিংবীয়ু।

### “ইসলাম ধর্ম্য”

মুহম্মদ—আরব দেশতা পোকথিবা ধর্ম্যগী গুরু অমনি। মানা  
ইসলাম ধর্ম্য অসি হৌদোকথি।

“ইসলাম” হায়বা বাইহে অসিমক অরবী লোন্নি। মাগী অর্থনা  
“স্বাভা” “চংজবা” ঈশ্বরগী মফমদা ওক নোনবা, খুরুশ্বা হায়বনি।  
ইসলাম হায়রিবা বাইহে অসিগী হৌরকফমগী অর্থদি “শান্তি” হায়বনি।  
ধর্ম্য অসি মুহম্মদনা হৌদোকথনি। ধর্ম্য অসিবু চংলিবা কাংলুপপু  
“মুসলিম” নজ্জগা “মুসলমান” হায়না কোই। মুসলিম মশেল উয়বা  
মতমদা মখোয়না “অস্-স্রামো অলেকুম” হায়নৈ। মসিগী অর্থনা  
“অদোহু রাইফবা পীবিবা ওইসল্লু” হায়বনি। মখোয়না মখাদা ইরিবা  
বাকম মঙা অসিবু খাজনা চংলিবা (শিজিন্নরিবা) মীলক অছবু অশেংবা  
মুসলমাননি হায়না লৌনৈ।

- ১। অল্লাহ্‌বু খাজবা।
- ২। অল্লাহ্‌গী মরমদা ইবা লাইরিকপু খাজবা।
- ৩। করিমতা (লাইগী পাওগুবা) শিংদা খাজবা।
- ৪। রনুল (দেবদূত পৈগম্বর) শিংদা খাজবা।
- ৫। আরিয়ত (পরলোক) পু খাজবা।

অল্লাহ্‌বু খাজবা হায়বদি অল্লাহ্‌ হায়বসি অমন্তনি। মাগা মানবা কনাগুয়া মতিক মন্তন লৈরা (মী) অমন্তা লৈতে। মাগী করিমতা মন্তন (শক্তম) অমন্তা লৈতে, মানা করিমতা মী, শা, গা জীবমচিংবা অমগী শক্তম অমদা শায়োন্দুনা মালেমদা পোক্তে। মহাক অসি পোকপা নাইদে। সংসারগী খুৎখেম পুন্নমক মানা শেবা গাজনি। মানা পুন্নমকপু য়োকপি থাকপি। মানা উদবা খুদবা লৈতে। অচুয়া হায়বদো মহাকমক্কা, মাদি খোজাল হৈবনি। মাবু ঈখোয়না খাজনা নিংগদবনি।

অল্লাহ্‌গী মরমদা ইবা লাইরিকপু খাজবা হায়বদি “কুরান-শরীফ” পু খাজবা হায়বনি। অল্লাহ্‌না কুরান-শরীফ অসিমক অফবা অথোইবনি হায়না কায়নখংদা পুথোকথিবনি। লাইরিক অসিমক অলাহনা খারকপনি। মরম অসিনা লাইরিক অসি য়ান্না শেংবা (অফবা) লাইরিকনি। লাইরিক অসিনা অল্লাহ্‌ য়োঁনবা হায়বদি মতো করম তৌনা অল্লাহ্‌ ফংগদগে হায়বদুগী (অরান খুভম ফংনবগী) লখী তাক্কা। কুরানগী মখংদা হদীস\* পু অশেংবা লাইরিক হায়না লৌনগদবনি। মুহাম্মদ সাহেবনা গাংলহা বাশিং অমদি তৌরহা থবকিং অহু লাইরিক অসিদা অফ-ফতবা নৈনরি।

করিমতাশিংবুন্না তঙাইফদনা খাজগদবনি অহুগা মাবু ইরাং-পুজা

---

\* মুহাম্মদ সাহেবনা গাংলহা, তৌরহা থবকী মরমদা খোমজিলহা লাইরিক, মুসলিম ধর্ম গ্রন্থনি।



তৌৰোইদবনি । মাদি যান্না শেংলবনি । মানা অল্লাহগী ছকুন্না থবক  
খৌৱম কয়া পাঙখোঁক্লিবনি ।

অল্লাহনা মতম মতমগী ওইনা মাগী ৰসুল হায়বদি দূত (পাও-  
পুৰা) থাৱকই । মহাকপু পৈগম্বৰ হায়নস্থ কোই । মথোয়শিং অসি  
মতম খুদিংমক্তা অমস্থং দেশ খুদিংমক্তা লাকই । মথোয়শিং অসি  
অচুস্থা (ঈশ্বৰ) নি । মৱম অছনা মথোয়বু তঙাইফদনা থাজগদবনি ।

ঐখোয়না অফবা-ফত্ববা তৌৰুৱিবা থবক পৃথগী মইহ ঐখোয়না  
চাগনি (ফংগনি) । অল্লাহতলানা সংসাৱ অপুৰা অসিবু নোংমা শোয়দনা  
মংগুহল্লকখিগনি । মতম অছদা মী পৃথমক অল্লাহগী মনাক্তা লাকনি ।  
মতম অছগী মমিংবু “আখিৱত” (অৰোইবা মতম) কোই । ৱাকম  
অসিমক থাজবা হায়বসি ইমাম ধৰ্ম্ম চংলিবশিংগী তঙাই ফত্ববনি ।  
ধৰ্ম্ম অসি চংলিবা মীওইশিংদা অফ-ফত্ব ৱাখল লৈগদবনি । ঈমানগা  
লোয়ননা \*ইবাদতস্থ লৈ । মতুবু পাঙথোকপা তঙাই ফদবনি । মথোয়  
অছদি অসিনি :—

- ১। ছুমিং খুদিংগী মঙাৱক হুন্না নমাজ তৌগদবনি ।
- ২। ৱমজানগী থাশিংদা ছুমিং খুদিংগী ৰোজা তৌগদবনি ।
- ৩। অল্লাহগী ল'বীদা আয়গী শব্দক নিফু \*খৈৱাত শিজিগদবনি ।
- ৪। ওল্লবদি পুন্দিদা অমুক্তং হজ (মকাতীথ') দা চংকদবনি ।

ইমাম ধৰ্ম্মদা মী খুদিংমকপু ইচিল ইনাওঙম লোইনগদবনি  
হায়থে । কনা অমতননা অচৌবা লৈতে, মচাস্থ লৈতে । মীওইবগী  
জাতিদি অমতনি । কনাগুস্থা অমতবু ৱাহনবা অফবা নন্তে । মীপুথ  
খুদিংমক্কা ফজনা লোয়নগদবনি । লমচং শাজং ফজনবা হোংনগদবনি ।  
ইমা ইপাগী সেবা ফজনা তৌগদবনি ।

\* পূজা, উপাসনা, বন্দনা ।

\* খৈৱাত—পূজা, জীৱাংপা ।

ইজ্জামগী শিফাশিং :— হুমাংমরা তাল্লাগা চাগদবনি । খবক  
শুরগা অনোমল লোগদবনি । লুপীশিংবু ইকায় খুয়গদবনি । পোং-  
চৈ ওনবদা বাৎনা ওল্লোইদবনি । শেন্দোয় লোরোইদবনি । মীহো-  
রোইদবনি । শাদা ফাওবা খোজানবিগদবনি । শাওরোইদবনি, অচুখা  
বা ঙাংগদবনি । মতম হৈবহিবিজ্ঞা অল্লাহবু কাওরোইদবনি ।

### ‘ঈসাই ধর্ম্য’

ঈসাই ধর্ম্য হোদোক্কা মীশক্তি ঈসা (খীশু) নি । মতম অমদা  
রোম লৈবাকী প্রজাশিং অসি মীখা পোনবা, ওংপী-নৈবিরবা অমজুং  
ফি শুয়গুম শুয়দগী িংবা কায়রুম্মী । ১তম অজুমজুদা প্রভু ঈসা  
পোক্কাম্মী । মাগী মরু ওইবা মজুদি ‘প্রেম’ হায়বসিনি—ঈশ্বরদা প্রেম  
লৈবা, মীওইববু লুংশিবা, অঙাং মচাশিংবু লুংশিবা, শা-উচেকশিংবু  
লুনা-চান্না তোঁবা মহে শাগী খুংশেশু লুংশিবা হায়বসিনি । মাগী  
পুল্লিদি প্রেমগী মশক ঙাক্তনি ।

ঈসাই ধর্ম্যগী মরুওইবা ভক্তি-ভাবতি ঈশ্বর হায়বসিনি অথোই-  
বনি, মপানি হায়বসিনি । ঐখোয় পুন্না অজুগুম্মা অমত্তা ঙাইরবা  
মপা অজুগী মচা ঙাক্তনি । মরম অজুনা ঐখোয় পুন্মক লমলানবা  
নন্তে ইচিন-ইনাও ঙাক্তনি । ঐখোয় মশেল লুংশিননা চান্না লোয়  
নগদবনি ।

ঈসাই ধর্ম্যগী চৎনবী মতুংইল্লা ঈশ্বরগী শক্রম অজুম  
লৈঃ— ১। পরম পিতা পরমাত্মা । ২। ঈশ্বরগী অমত্তা ঙাইরবা  
মচানুপা ঈসা অমজুং ৩। পবিত্র আত্মা অসিনি ।

ঈসাই ধর্ম্য চংপা মীশিংলু অথোইবা ঈশ্বর অমা লৈ হায়বসি  
খাজৈ (য়াই) । অজুগুম্মা অথোইবা ঈশ্বর অজুদি অমত্তনি । মানা সং-  
সার পুন্মকী মপুনি । মহাক্তি খংদ-উদবা লৈত্রবা অমজুং খোইদোক  
হেন্দোক্কা শেংলবা পোৎশক অমনি । মাদি তৌঙমদবা লৈত্রবনি অমজুং

সংসার পুরুষজ্ঞা শিনথুনা লৈ। মাদি হৌবা অমদি লৌইবা লৈতবনি। মাদি মপুং ফারবা অমন্তুং মওং মরিল নাইদবনি। মাদি প্রেমগী মশক্তি, ধৌজাল হৈবনি অমন্তুং ঙকপী হৈবনি। মানা সংসার পুহা শেংনি। মানা শেংনা নিয়ম মতুংইয়া সংসার অসি চংলিবনি। মাগী মশক্তি উদে তোইগুমন্তুং হকথেনবা ধৌদোক্কা অমন্তুং ধম্মোইনা মা লৈ হায়বগী মঙাল ফংই।

ঈসাই ধম্ম'না যীশু অ'সি ঈশ্বরগী অমন্তা ঙাইববা (হকথেনবা) মচ নি হায়না লৌই। মানা মীগী শক্তম নৌছনা মালেমদা খায়োন তৌবনি। মীরক্তা তেংন তিগ্গছনা লৈবনি। মীওইববু পাওতাক পীবনি। ঈসানা হায়রম্মী:—ঈশ্বর হায়বসিনা অয়েল্লনি। মাগী হকথেনবা জ্ঞান ফংবা হায়বসিমক অমর (শিদবা ওইবা) হায়বছনি। ঈসানা হায়রম্মী—ঈশ্বর হায়বসি ঐখোয়গী ইপানি। মরম অছনা ঐখোয় পুংমক ইচিল ইনাওনি (ঙাক্তনি)। ঐখোয়না মীপুং খদিংমক্তা ইচিল-ইনাওংম লুংশিনা লোয়নগদবনি অমন্তুং মখোয়বু পোক-মল্লবা ইচিল ইনাওনি হায়না নিংগদবনি।

ঈসাই ধম্ম' চংলিবা মীশিংনা সংসারদা শেংলবা আত্মা অমা লৈ মছনা পু'ল্লিবু শেংহল্লিবনি, লুংঙাইহল্লিবনি হায়না থা'জৈ। স্ব'খল অছমক ঈশ্বরগী ধৌইনশিগি। মছনা ঐখোয়বু জ্ঞান ফংহল্লি অমন্তুং চোকশিল্লা লৈহল্লি। মানা লুংঙাইবা, থাজবা অমন্তুং ভক্তিগুহা গুণ-শিংবু পোকহল্লি।

বাইবল ঈসাইশিংগী শেংলবা লাইরিকি। মখোয়না মাবু ঈশ্বরগী ওইবা (ঈশ্বরনা পীবা) লাইরিকি হায়না থা'জৈ। বাইবল অসি শরক অনি থোক্কা খায়দোকই:—মছদি অমনা অরিবা শরক অনিশুবনা অনৌবা শরক। অহানবা শরক্তা অরিবা ধম্ম'গী নিয়ম অমন্তুং অনৌবদা অমৌবা ধম্ম'গী মরমদা নৈনরি। অরিবা শরক অসিদদি ঈসাগী মতমদগী লৈ রুলে। ঈসানা করিগুহা লাইরিক অমন্তা ইরমদে। কায়নখংদা ঈসাগী

সেবকশিংনা ইরবনি। অইবশিঃ অহুদি মাক্স, মৈথ্যু. লুক অমন্তুং জোননি।

ঈসা.ই ধর্মগী হৌরবফমদি প্রেম অমন্তুং অহিংসানি। সেবা অমন্তুং ওইজবা থাদোকপতনা মথোরগী মুক্ষমনি। ঈসাগী শেংলবা পুর্নিমা মতুগী (ধর্ম অহুগী) শেংলবা মঙালনি। ঈসাগী শেংলবা পাওতাক মঙা লৈ। মতু মখাদা পীরি:—

১। নচিন-ননাও শাওনগনু, চৈ থাংনগনু, অয়কপা রা ঙাং-ফদে। প্রার্থনা তৌড়িঙৈগী মমাংদা অশাওবা থাদোকদবনি অমন্তুং তেশিন্নগদবনি।

২। কনাগুয়া মুলী অমদা নডবা মিৎয়েং য়েংলোইদবনি। থোইদোক হেন্দোক্রা ইকায় থুন্নগদবনি।

৩। রাশকফদে, নংগী রাশক হোংফদে।

৪। ফত্বা থবকী লমন ফত্বা থবকা মুমলোইদবনি। কনাগুয়া মী অমনা নংগী য়েংথংবা খজাইদা খুবাক্সা থারবদি ওইরোমদনু থাহলু।

৫। মীপুম খুদিংমকা মুংশিনগদবনি। য়েক্সবা ফাওবা মুংশিগদবনি।

ঈসাগী অফবা সেবক ১২ থক পোকথি। মথোয়না মনা হৌদোক্সা ধর্ম অসি শন্দোকথি।

### “বৌদ্ধ ধর্ম”

বৌদ্ধ ধর্ম হৌদোক্সা অমদি লুচিংরা ভগবান বুদ্ধনি। রান্না কন্ন লাই নিংলবা মতুংদা ঈসা পোক্ত্রিঙৈগী মমাং চতী ৫২৮ দা বোধ গয়গী স্না থোংনাংগী মখাদা মানা জ্ঞান ফংথি। মুমিৎ অহু বৈশাখ পুর্নিমা (অজিবু থাগী থানিন) মুমিৎনি। চহী অহুগী ইত্তা থাগী পুর্নিমাদা মহাক্সা কাশীগী মনাক্সা লৈবা মগদাবদা থুংলম্মী। মগদাব

হায়বসি ওসি সারনাথ হায়না খঙনরিবা লমদম অসিনি। মকম অসিদা ভগবান বুদ্ধনা ইহান হান্না পাওতাক পীথি।

ভগবান বুদ্ধনা মধ্যম মার্গ (ময়াই ওইবা লম্বী) চৎনবা মীপুম খুদিংমক্তা হায়রম্মী (তাকপীরম্মী)। মহাক্সা অতি মখল অনি লৈ হায়না তাকপীরম্মী। অতি অমনা ভোগবিলাস (অপাম মুংলিদা) লুগুনা লৈবা, অতোগ্না অতি অমনা হকচাবু খোইদোক হেন্দোক্সা অরাবা পীছনা লাইনিংবা অসিনি। অতি অনি অসিগী মরক্তা ভগবান বুদ্ধনা ময়াইদা লৈবা অতিবু হায়রম্মী, মহুবু মীয়ান্নু পাল্লম্মী।

ভগবান বুদ্ধনা অরাবা, মহুগী মরম অমন্তুং মহু কোরুবগীদমক্তা অষ্টাঙ্গিক মার্গ \* গী মতেং লেবদি অম্বা ওই। মাঙোন্দা চংজ-রবদি অরাবা কোকই। লম্বী অসিদা মখাদা ইরিবা বারোল নিপাল অসি যাওরি।

১। সম্যক জ্ঞান :—অরাবা, অরাবগী মরম, অরাবা কোরুবা অমন্তুং অরাবা কোরুবা লম্বীগী মরমদা জ্ঞান লৈবা।

২। সম্যক সঙ্কল্প :—রাখল চেংপা।

৩। সম্যক বচন :—অচুয়া বা ভাংবা।

৪। সম্যক কর্ম্ম :—হিংসা তৌদবা, য়েংথিবা অমন্তুং লম্বচং ফন্তবা চন্তবা।

৫। সম্যক আজীবিকা :—অচুয়া লম্বীদা পুলি হিংনবা হোংনবা।

৬। সম্যক বায়াস :—চৈশাংশিংনা থবক তৌবা।

৭। সম্যক স্মৃতি :—কলক মীহৌ, পুক্রিংগী অরাবনচিংবদগী লান্না লৈবা।

৮। সম্যক সমাধি :—কলক-মীহৌ যাওদনা চাংচং অমদা পুক্রিং ফাবা (লেগ্না)।

মথকী দ্বারম নিপাল অসি ওক্সা চংলবদি মীওইবগী থম্মোইদা

\* মখাদা ইরিবা বারোল নিপাল অসিবু অষ্টাঙ্গ কোই।

জ্ঞান ফাওরকই (পোন্ধকই)। জ্ঞান ফলবদা অরান খুব ফংই। নিবান হায়বগী অর্থদি—মুংপা, অপাস্থা খাদোকপা হায়বনি। অপাস্থা-শিং অহুবু ইংহনবা (কোকহনবা) হায়বনি। অরানবদগী মতম লৈবা খিবিকী ওইনা নাছোকপা হায়বনি। অষ্টাঙ্গিক মার্গনা মরম ওইরচনা অরান খুব ফংবা হায়বসি মীওইবগী মথুতা লৈরে। মী অচনা পান্না হোংনরবদি অরান খুব শোয়দনা ফংবা যাই।

ভগবান বুদ্ধনা অরান খুব ফলবা মনুংদা বৌদ্ধ ধর্মগী মশা কয়া লোংথোকখি। মনুংদা মনুংদা মরুওইনা মখল অনি থোকা খায়-দোক্রি :—(১) হীনয়ান (২) মহায়ান। হীনয়ান শাখাগী কাংলুগা লোরি (হায়রি) :—অফবা অমসুং ফত্বা মখল অনিমকী অপাস্থা-মিহোবা খাদোকদবনি। মহায়ান শাখাগী কাংলুগা রাখল ফত্বা খাদোকদনা অফবা রাখলশিংবু থোংনবা হোংনগদবনি হায়রি। মখোয়না হায়রি :—ফত্বা রাখলশিংবু মংহনবা (নমথবা) ওয়বদি মী-ওইবনা বুদ্ধ হেতা ওইবা ওয়ী হায়বসিনি।

বৌদ্ধ ধর্মগী ধর্ম গ্রন্থশিংগী মমিংদি 'পিটক' কোই। পিটক মখল অহম শুই :—১। বিনয় পিটক ২। সুত্তপিটক ৩। অভি ধর্ম পিটক অসিনি। পিটক অহম অসিগী মনুংদা খাইদগী মগুন লৈ-রিবদি 'সুত্ত পিটক' নি। মসিদা বৌদ্ধ ধর্মগী মরু ওইবা সিদ্ধান্ত মচা তানা তাক্রি। বিনয় পিটকতা ভিক্ষুশিং অমসুং ভিক্ষুনীশিংগী হুতিগী ওইবা পুলিদা ওাক্রা চংকদবা নিয়মশিংগী মরমদা যান্না কুপা নৈনরি। অভিধর্ম পিটকতা ধর্মগী অমসুং মনুংদা মরী লৈনবা থবক ইনখাংগীশিংগী মরমদা ওগাইনা নৈনরি।

বৌদ্ধ ধর্মগী মরুওইবা পাওতাকশিং মখাদা ইরি :—

থবাই পানবদা ওংনৈগলু। অচুয়া বা ওাঙু। অশাওববু কুশিবনা পুন্সু। হরান-চিহ্নি তোগলু। য়েকবনা য়েকববু মাংহনবা ওমদে, কুশিবতনা য়েকববু মাংহনবা ওয়নি। পুক্রিগা, ষাইনা অমসুং

থবক্কা পুন্নিং লাকশিল্লু। চিন্না অমা থুংনা অমা থবক্কা অমা  
ভৌগলু। ব্রহ্মচার্য পলন ভৌ। ইন্দ্ৰিশিবু থুদম চল্পু। জ্ঞান  
শলোকউ। বুদ্ধি চৌইগলু।

বুদ্ধগী পুন্নিগী অশম্মা রারীঃ—মাগী অশেংবা মমিংদি গৌতম  
কৌই। মহাক অসি ইং ৫৬৩ গী মমাংদা বৈশাখ পূর্নিমা ছুমিতা  
কপিলবস্ত্রগী মনাক্তা লৈবা লুপিনী হায়না কোবা মফমদা পোকথি।  
মাগী মমা ময়াদেবী অসি মা পোকপগা ছুমিং ৭নিগী মমুংদা নোঙ্গাথিরম্মী।  
অপোকগী মমিংনা শুদ্ধোধন কৌই, শাক্যবংশকী নিংথৌনি। গৌ-  
তমগা ক্ষত্রিয় কন্যা গোপা (মশোধরা) গা লুহোংথি। মচানুপা অমা  
পোকথি, মমিংনা রাহুল কৌই।

বুদ্ধনা শলোক্কাবা ধম্ম অমদি দর্শন অসি মীয়ামগী রাইকনব-  
গীদমন্তনি অমন্তুং অহিংসানা মুক্ষম ওইবা ধম্মনি। ভারত্না নতনা  
পৃথিবী পুন্না বৌদ্ধ ধম্ম অমন্তুং দর্শনবু থৌইদোক্কা ইকায় থুন্মকম  
থোকই। (ভারতীয় সাহিত্য কোশ)

### ‘জৈন-ধম্ম’

হৌজিক কালগী বিদ্বাননা মহাবীর স্বামীবু জৈন ধম্মগী লুচিং-  
বনি হায়না লৌনরি। মহাক অসি গৌতম বুদ্ধনা ওইথিবা ধম্মগী  
লুচিংবা অছুগুয়া মীশক্তি নন্তে হায়বদি মথৌই অনিগী মরক্তা রান্না  
থেন্নবা কয়ামরুম লৈ। বৌদ্ধ-গ্রন্থশিংদন্তু মহাবীরবু চংনরিবা অরিবা  
ধম্মগী মতুংইয়া চংপা মীনি হায়না শিংথানরি।

মহাক অসি জ্ঞাতা জাতিগী ক্ষত্রিয় বংশদা বৈশালীগী মনাক্তা  
লৈবা কুণ্ডগ্রামদা পোকথি। মহাক অসি সিদ্ধার্থ অমন্তুং ত্রিশলাগী  
অনিশুবা মচানুপানি। মহাকী মমা-মপা অনিদি পার্শ্বনাথ নিংবা  
(লাংপা) মীশক ওইরম্মী। মহাবীর হায়বসি মহাকী মমিং নন্তে,

ভেইগুম্মং মহাক্কা সংসার থাদোক্কা মতুংদা মতিক মণ্ডন লৈবা  
অমদি থোনা কবগীদমন্তা পীবা মিংখোলনি। বসন্তপুর নগরগী মহা  
রাজ পমরবীরগী মচানুপী যশোধরাগা লোইননা লুহোংখি অমন্তুং  
অনোজ্জা প্রিয়দর্শনা হায়না কোবী মচানুপী অমা পোকখি। মাগী  
চহী ৩০ গুরুকপা মতমদা মমা-মপা অনিমক নোঙ্গাখিরম্মী অমন্তুং  
মাগী মপাগী মন্তুং মাগী ময়াহা অহল নন্দিবধননা শিনখি। ময়াহগী অয়া  
বগা লোইননা মানা মতম কুইনদগী থোরাংনা উইল্লরক্কা সম্মাসী  
লৌখি (ওইখি)। থা ১৩গী মতুংদা মানা ফিরোল থাদোকখি। অম-  
রক হুয়া চহি ১২ চুপা লাই নিংলবা মতুংদা সংসার থাদোক্কা তীর্থ-  
কর ওইহুনা চাওরাক্কা চহী ৪২ চুপা কোয়চং চতুনা পাওতাক পী-  
রম্মী অমন্তুং চহী ৭২ গুরুকপা মতমদা অরান খুবম ফংখি। মহাক্কা  
বুদ্ধদগী হান্না শিরম্মী। খেতাস্বরশিংগী মত মতুংইল্লা মহাক্কা পোকপসি  
ইং ৫২৭ কী মমাংদনি অমন্তুং দিগস্বরশিংগী মত মতুংইল্লা ইং ৪৮০গী  
মমাংদনি হায়রি। (ভারতীয় সাহিত্য কোশ)

ভৈন ধর্ম হায়বসি ভগবান জিনগী ধর্ম হায়বনি। জিনগী অর্থ-  
দি:— অণ্ডা মী হায়বনি। মী অছনা মপুক্রিং, বাঙাং খোস্হোক  
অমন্তুং মশাবু ওল্লবা মহাক অছ জিন কোরে জিনগী তুংইনবা কাং-  
বুর্ জৈন হায়না কোই। জৈন-ধর্মগী লুচিংববু তীর্থকর কোই। তীর্থ-  
কর মশীং ২৪ শুই। মথোই অছগী মমিং চিহ্ন অমন্তুং বর্ণগা লোইননা  
মখাদা ইরি:—

১। ঋষভগী চিত্র বৈল (শল্লাবা) বর্ণ (খুদম) — স্বর্নিম ২।  
অজিৎনাথ চিত্র হাখী (শামু), বর্ণ—স্বর্নিম ৩। সম্ভবনাথ চিত্র অর্ধ  
(শেপোল) বর্ণ স্বর্নিম ৪। অভিনন্দন চিত্র বাবুর (য়োং), বর্ণ স্বর্নিম  
৫। স্তমতি চিত্র ক্রৌঞ্চ (ডাওথকোং) বর্ণ স্বর্নিম ৬। পদ্মপ্রভ  
চিত্র কমল (খ্যাল), বর্ণ—রক্ত ৭। সুপাখ চিত্র স্বাস্তিক খুদম  
মখল (মহা) বর্ণ—স্বর্নিম ৮। চন্দ্রপ্রভ চিত্র চন্দ্র (থা) বর্ণ—শ্বেত



২। সুবিধি: নহুগা পুষ্পদন্ত চিত্র মীন (ঙা) বর্ণ শ্বেত ১০। শীতল  
চিত্র শ্রীবৎস বর্ণ স্বনিম ১। শ্রেয়াংস নহুগা শ্রেয়াংস চিত্র গেণ্ডা  
(শামুগণ্ডা) বর্ণ স্বনিম ১২। বস্তু পূজা চিত্র মহিষ (ঈরোই) বর্ণ  
রক্ত ১৩। বিমলনাথ চিত্র বরাহ (এক) বর্ণ স্বনিম ১৪। অনন্ত  
নহুগা অনন্তজিৎ চিত্র বাজ (খলুখরং) বর্ণ স্বনিম ১৫। ধর্মনাথ চিত্র  
রাজু (বজ্র) বর্ণ স্বনিম ১৬। শান্তিনাথ চিত্র কৃষ্ণ সার বর্ণ স্বনিম  
১৭। কুন্তু চিত্র বকরা (হামেং লাবা) বর্ণ স্বনিম ১৮। অহরনাথ  
চিত্র নদ্যারত বর্ণ স্বনিম ১৯। মল্লীনথ চিত্র ঘট (চফু) বর্ণ  
নীল ২০। সুরত নহুগা মুনিসুরত চিত্র কচ্ছপ (খেঙ্গু) বর্ণ কৃষ্ণ  
২১। নমিনাথ চিত্র নীলকমল (খম্বাল অশংবা) বর্ণ স্বনিম ২২।  
নেমিনাথ নহুগা অরিষ্ট নেমি চিত্র শম্ব (মোইবুং) বর্ণ কৃষ্ণ ২৩।  
পাশ্বনাথ চিত্র স্পর্ (লিন) বর্ণ নীল ২৪। রধমান মহাবীর চিত্র  
সিংহ (নোংশা) বর্ণ স্বনিম। তীর্থঙ্করশিং অসি ক্ষত্রিয় বংশদা পোক-  
পনি। মহাবীর অসি ২৩ শুবা তীর্থঙ্করনি পাশ্বনাথকী শিষ্যনি।

জৈন ধর্ম চংলিবশিং অসি কাঙলুপ অনিনিং— ১। দিগম্বর  
অমন্তুং ২। শ্বেতাম্বর। দিগম্বর সম্প্রদায়গী মুণিদি ফি শেভে।  
শ্বেতাম্বর সম্প্রদায়গী মুণিদি অডোবা ফি শেংলি। 'ভাবান মহা-  
বীরনা পাওতাক পীরম্মী—তৌইগুম্বুং করিগুম্বা লাইরিক অমত্তা ইরমদে।  
মতুংদা মাগী মরুওইবা সেবকশিংনা মাগী প্ররচনশিং (শাস্ত্রগী পাও-  
তাক) অমন্তুং পাওতাকশিং অহুবু খোমজিনথি। মতো অমন্তুং তৌনা  
মাগী লাইরিক ৪৬ (নিফুতরুক) খোমজিনথি। লাইরিকশিং অসি  
প্রাকৃত লোন্দা ইবনি। শ্বেতাম্বরশিংনা (লাইরিক অসিবু থাজে) লাই-  
রিকশিং অসিবু য়াই তৌইগুম্বুং দিগম্বরশিংনদি যাদে।

জৈন ধর্মনা সংসার অসিবু অহৌবা লৈতবা অমন্তুং অরোইবা  
নাইদবনি হায়না লৌই। অসিগুম্বা সংসার অসিবু শেখী শাবিবা কনা  
অমত্তা লৈতে। সংসার অসি জীব অমন্তুং জীব নন্তবা পোং অনি

ଅସିନା ତିରୁଗା ଓଇବିନି । ଥରାହି ପାନଦା ପୋଂଶିଂଶି ମଧ୍ୟମ ଗୁଣା ଥୋରୁ ।  
 ଥାୟଦୋ କୁ :— ପୁଦଂଶ, ଧର୍ମ, ଅଧର୍ମ ଆକାଶ ଅମର କାଳ । ମତେ ଅନ୍ତର  
 ତୋନା ପୋଂଶିମ ତରୁରା ସଂସାର ଅସି ଓଇବିବିନି । ହାରବିବା ପୋଂଶିଂ  
 ଅସିନା ମୟେ ତାବା, ହେନଗଂପା ଲେତେ ।

ଜୈନ ଧର୍ମାନ୍ତ ଆଚାର \* (ହୌନ-ଲୋନଚ୍ଚ) ଦା ଥୋଈଦୋକ ତେନୋରୁ  
 ଶାଫୁ ମିରି । ଆଚାର ଅସିଶି ମରୁଦି—ଅହିଂସା । ଜୈନଶିଂଶି ମତ ମତୁ—  
 ଇମା ଅହିଂସାନା ଅଥୋଇବା ଧର୍ମାନ୍ତ । ଯିଦି ଲାୟଦୁନା ଅପିକପା ଜୀବ-  
 ଶିଂ ଫାଓବା ହିଂସା ତୋରୋଇବିନି । ମଥୋୟନା ଆଚରବୁ ଯାଆ ମରୁ ଓଇନା  
 ଲୋଇ । ହୁମିଦାଂଶି ମତମଦା ଟାକ ଫାଓବା ଚାଦେ ।

ଜୈନ ଧର୍ମାନ୍ତ ଲାଈନିଂଶି ମହମ ଯାଆ ବାଂନା ଲେ । ଲାଈନିଂ  
 ଲାଈଶି ମରୁଓଇବା ଯୁଦ୍ଧମଦି—ସଦାଚାର (ଲମଚ୍ଚ ଫଜବିନି) । ସଦାଚାରଦା  
 ବ୍ରତଶିଂଶି ନିୟମ ଗୁଣା ଚଂପଶି ଗୁଣାଈଫଦା ଲେ । ବ୍ରତ ମଧ୍ୟ ୫ ନିଂ—  
 ୧ । ଅହିଂସା ୨ । ସତ୍ୟ ୩ । ଅସ୍ତେୟ (ହୁରାନ୍ଦବା) ୪ । ବନ୍ଧୁଚାର୍ଯ୍ୟ  
 ଅମରୁ ୫ । ଅପରିଗ୍ରହ (ଦାନ ଲୋଦବା, ଦରକାରଦଶି ହେରା ପୋଂ ପି-  
 ଶିନ୍ଦବା) ଅସିନି ।

ଜୈନ ଧର୍ମାନ୍ତ କର୍ମସିଦ୍ଧାନ୍ତଦା ଶାଫୁ ମିରି । ସଂସାରଦା ପୋକ୍ତିବା ଥରାହି  
 ପାନବିଶିନା ଅଗା-ଅନା ଫଳିବଶି ମରୁମଦି ଯା-ଯାନା ତୋରୁବା କର୍ମ (ଥବକ୍ତି)  
 ମହେନିନି । ଅସିଗୁହା କର୍ମଶି ଫଳନା ପୁନବା ଅସିଦଶି ନାହୋକପା ହାୟ-  
 ବସି ମୋକ୍ତ (ଅରାନ ଧୂବମ) ଫଳବିନି । କର୍ମ-ବନ୍ଧନଶି ନାହୋକପା ଅଥୋଇବା  
 ପାଠେଦି 'ବୀତରାଗ' (ଅପାହା ଧାଦୋକପା) ନି ହାୟବଦି ଅପାହା କଳ୍ପକପଦଶି  
 ଥାଆ ଲେବିନି । ଅହିଂସା ଅମରୁ ଅଭୟ (କିଦବା), ତ୍ୟାଗ ଅମରୁ ଉପସ୍ୟା,  
 ଅସ୍ତେୟ ଅମରୁ ଅପରିଗ୍ରହ, ବନ୍ଧୁଚାର୍ଯ୍ୟ ଅମରୁ ସଦାଚାରତନା ଆହାବୁ  
 ଲାକଶିନବା ଓହ୍ମୀ (ଖୁଦ୍ଧ ଚନବା ଓହ୍ମୀ) । ମାୟଦବା କୋକହନ୍ତୁନା ସାନହନବା

\* ଧର୍ମ ଧୃତିଂଶି ଶକ୍ତମ ଅନି ଲେ—ସପାନଶି ଓଇବା ଅମରୁ ମହଶି ଓଇବା ।

ସପାନଶି ଓଇବା ଧର୍ମଶି ଶକ୍ତମ ଆଚାର କୋଇ, ମହଶି ଓଇବା ଶକ୍ତମ  
 ବିଚାର କୋଇ । ଆଚାରନା ଡପୋବିନି, ବିଚାରନା ଅକ୍ଷମି ।

গুণী। ১৩ম অঙ্কদা শাস্তি ফংগনি অমন্তুং অরান খুবম ফংগনি।

জৈন ধর্মগী অথোইবা সিদ্ধান্ত-গ্রন্থশিংগী মমিংদি-তত্ত্বার্থ সূত্র বোই। মসিদা ধর্মগী মরু ওইবা শব্দক ১০ (তরা) থোকা থায়দোক্লি।  
মথোয় তছুদ -

১। ক্ষমা--শাওদবা মীনা ওং-নৈবা খাংবা।

২। মাদ'র :- পুক্রিং তপ্পা অমন্তুং লমচং শাজং ফজবা।

৩। আদ'র :- শেংবা রাখল খনবা, থল্লিবছু ঙাংবা, ঙাংলিবছু তোঁবা।

৪। শৌচ :- মীহোঁবা, অপাস্বা, লুংশিবা থমদবা, পুক্রিং হকচাং শেংনা লৈবা।

৫। সত্য :- অওইবা রা ঙাংবা, যাইফনবা রা খনবা খরদা ঙাংবা।

৬। সংয়ম :- পুক্রিং, বাঙাং অমন্তুং হকচাংবু থুছুম চনবা।

৭। তপ :- ফজবা লমচং শাজং চন্তনবা তপস্তা তোঁবা (লাই-নিংবা)।

৮। ত্যাগ :- পাত্র মতিক চাবা খঙবা, কিদবা, চিজাক অমন্তুং হিদক পীবা।

৯। অকিংচনতা :- মীগী পোং মিহোঁদবা, অপরিগ্রহ ব্রত পালন তোঁবা (ভাকপা)।

১০। ব্রহ্মচার্য :- অকবা গুণ চেমবা হোংনবা, পুক্রিং অমন্তুং হকচাংবু শেংনা থম্বা। জৈন ধর্ম অসি মপান্না মপুং ফানা শলোকপা ওমদে, অছুম ওইনমক ভারত্বা জৈন ধর্ম চংপা মীশিং য়ান্না লৈয়ি।

## ময়ূরবাক্ষি খুন্নাই ।

অগ্নিব—মোইরাং থেম নরেন্দ্র

কাঙলুপ অসি তাইবঙ পানবদ লৈয়িব মীসিংদগি লমচৎ-সাজত্ত  
তোপ তোপ্প মৰোঙ খর লৈব জাতিনি । লমদম অসিগি মীসি মমং-  
উদদি কাঙলুপকি খেয়বসি লৈরমদে । মনিঙ মখা তমন লৈজ্ঞপ পাখ  
জাতিনি । মছমজ্ঞন লয়বাক অসিদ কাঙলুপ মচা মচা কয়া মনিঙ  
তন্ন পানখি । লয়বাক অসিগি ফিভমন সা লান্দ হৈ-শিংবত নঙন  
জগোই ইসৈদসু হৈনব মীৰোইনি । অছুগ লাঙলুপ অসি নৈফম থো-  
বগি মতুংইয় লমচৎ-সাজত্ত অমদি লাইনিঙ লাইসোন্দ খর মথৈ  
খেয়ব লৈরবসু হওরকফম মসেন্নি হায়বগি কাঙলুপ তবেং লৈব অসিদি  
থাইনদগি লৈনরকট । মখোয়গি লাইনিঙসু জগোই ইসৈন লাইবু পেয়ব  
তোবদি মাইন । লয়বাক অসিগি মীসিংসি লওউ শিংউবন থবক্কি মক্কনি ।  
থাঙ তান মক্কু বোইব মাইনি । লাইরিক লাইনু ইটৈম হৈতবদি নডে ।  
নচা লুপা অহন খুংমক য়েয়বেল (পাঙিত), লোইসঙ কাগনি । কুকা  
কাঙজৈ, স্কক ছনব, নুঙ ছনবন মক্ক বোইব সডেগি । লয়বাক অসিগী  
মীদি চাক চারগ (চাকন) হিংব মীনি, জাতিনি । মপাগী কাঙলুপ  
ইনব জাতিনি ।

চারঙ মৌরঙ—লয়বাক অসিগি চারঙ মৌবঙ অসি কাঙলুপ  
অমজ্ঞঙ সল্লাই মান্দব তোঙান তোঙানব কুকপ চাও মৌরনৈ । পু  
তিল্পব মশেল চারঙ-মৌরঙনদে । চারঙ মৌরঙবদ ঈ হনগৎপ যাদে ।  
সাইক্কক মসেল লওন-লৈনদে । মিংগৌ য়েংনবসু লওনদে । লুখা,  
মৌ, তুমল ,ময়ুম পানব যাই । মৌ হায়বগি তোঙানব চংনবী  
লৈ । হায়জপোং, বারোইপোং পুনৈ । লুহোংবন অরোইব থৌরমনি ।  
লুহোংলব লুপীদি লুপা অছুগি সল্লাইদ, সাগৈদ তিনখি । হায়ন-সিঙন

লোইরব হুপীদ হুপা ময়ুয় যোং, লসিং, ফিনচিংব পীবগি চংনবী লৈ। মসিব উরোং খিনবসু হায়নৈ। উরোং খিলে লসিং ধারে, যোং ধারে হায়রবদি হুপী অহু সাগৈ অমগি মৌ বোইথে হায়ন খঙনৈ। মী অমগি অমুক হায়জরব রাড্রে। লুহোংবদ পু অহম, লমগি লাই, যুমগি লাই জাকন হয়কং-লৈকং তোন লুহোঙী। মীনাই মচা লঙ-নদে। মনে মতুং ইনবসি চংনৈ। লয়বাক অসিগিদি পারী পুরী হুপাগি ইতিহাস লৈবশুম মমাগি পেল্লোল লৈ।

চাবোক-নাঙসোঙ নাহুং-নারেং—মৌ অমনা কুম-থা সুরকলবদ মচে-মনেম বোইবীসিং থা ৫/৭ সুরকলগি লাইদ-ভিনদ হর লৈ কংলী। থা ৯ সুরদ কোকথোক চামথোকপী, ওয়ু উসিন তোবী। অঙাঙ পোকপ হুমিত মচে মনেমশিং অমদি চাবোকপীন অঙাঙ মমা অহুগি চংনবী মতুংইয় মতেং পাংবী। মতোমত হুন্দোকলীদে। হুপা-হুপী পোকপগি মতুংইয় হুগি ৬৫ নিদ ইপান থাই। হুমিং থুরুম্মী। খোমইবীদ লৈজব জা-থুম ফোনচিংব কংলী। থা ৬/৫ দ চরুম্মী।

সিব—অহানবদ লয়বাক অসি মী সিরগ পোংলোইবদ মৈ থাব, ঈসিংদ থাদব। লমহাংদ হুন্দোকপ অমশুং লয়পাক্ত কুস কাঙলুপ মরি লৈরুম্মী। ঈসিংদ থাদব অমশুং লমহাংদ হুন্দোকপ কাঙলুপ অসিগি সিরগ তোব মথৌগি মরম লৈব উদে। মৈ থাব অমদি লয়পাক্ত কুস কাঙলুপকিদি সিরগ মথৌ লৈ। মৈ থাব কাঙলুপ অসিন অঙাঙ চহী অনী মপুঙ ফাজিঙৈদ সিরবদি লয়পাক্ত ফুম্মী। অসিগিনু মথৌদি লৈ। মৈ থাব কাঙবুন মী সিরমদাইদ যুমগি থা-নোংপোক থংবদ থাঙপোক হায়ছন অসিব অহুগিদমক সঙ মচা অম সাই। মসিগি বাত্রা (উহান্দি) কোত্রদ বোই। মী সিবদ যোং-সেল যয়, ঈশিং পুল খিল্লি। কালা পাউতাকই। অসিব মমা অহু চংনবী অমগি মখাদ পোংলোই। পোংলোইব লোইজিব ফাঙব সিরিব মী অছন লৈরুম্ম হুস অহু মমাঙথোঙ খিঙী, মনিঙ থোঙ হাঙী। মৈ থাব লোয়রগ

যং অহু স্বেমজিগব ভৌদন ওলোকলয়ী। যুগ্ম ৫/৬ জুগণ ঈম চাকলব  
তুমদব সন্নসিং অহু খোমজিগগ ইসিংদ ঝাইদ। মসিবু “লু” বোহ  
হায়নৈ। তরানিদ যুসেং না হাই। তরানিখোইনিদ যথো মগম ভৌদৈ।  
যথো য়াংগেনব কোনৈ। সিরিব যী অহু অঙাঙ মগম পাত্ৰিব যোই-  
রবদি ৭ নিদ যথো-মগম ভৌদৈ। তরুকনিদ যুসেং না-হাই।

অসিব যী অহুগি পোংলোইবদসিন যথো মগম লোইব ফাওবদি  
মতেঙ পাঙননব নকন নকনব যীন খুংপু স্বেমজিগ থয়ী। খুংপু অহুবু  
‘সিয়েলুপ বজগ সিঙলুপ’ হায়ন সিবগি অবা-অনাদ মতেঙ পাটৈ।  
সিঙলুপসি মৈ প্ৰাং কাঙলুগিন অসিব অহুবু পোংলোইনব স্টিঙ পু-  
খোইকৈ। স্টিঙ পুখোইকনবগিদমক সিঙলুপ হায়নবনি হায়নসু হৌজিকুদি  
হায়নরে। সিঙলুপন অসি-অনা খোকলিব ইয়ুংগি অবা-অনাদ পুয়মক  
যথো লোইসিব ফাওব মৈরিং-মৈথা তৌহন অহুব পুসিঠৈ। স্টিঙ-  
লুপতি য়াঙদব যুস-লান-কৈয়োন লৈসিব যীসিং অহুবন লয়কাই  
কোবি। যথোয় অহুনসু পাঙলুগি মতেঙ সীনৈ।

যুস-কয়-যুস। কয়লাদ হায়নবসু কাঙলুপ অসি লয়বাক অম  
বোইবগি চেনবী মতুংইন সাটৈ। লয়বাক অসিগি কাঙলুপ খুসিকক  
যুস সাবদ যুসিং মঙালদি চেনব অহুগ যুসাদি য়াং য়াদনব-সয়  
মথা বোইরপন খায়ুম লয়ন সাই। যুসগি কা যুসি অঙান লয় লাইনৈ।  
যুস সাব যুদিংমক চেনবী য়িয়ম অহুগি য়াং সাটৈ। যুস সাব  
দাইদ ইংখোল যুদিংমক কা য়াংল য়াংকন পুয়িং য়িঙহন যুসকয়গি  
অক-কত য়েঠৈ। য়াংলিব কাসিং অহুগি তোঙান তোঙানব য়িঙ  
লৈ। যুস যুদিংমক সাংগাই অমসুং কয়লা-যুসকয় কয়লা সাটৈ। কয়  
যুদিংমক অমিং লৈ। লয়ময়ল যুসক লৈব কয়লা কয়লা-অহুগি য়  
হেয় চাউদব ঝাইদ। মনিঙ য়ং য়াংগি স্টিঙলুপ-আইসিঙলুগি-যুস  
থয়ী। মনিং য়াংগি-মনিং য়ং কয়লা অহুগি-কয়লা। কয়লা-যুস  
উখোঙ, লোম যুসক, য়াং-ভাং ইলসিব স্টিঙলুপ-মনিং-অহুগি

জানন লৈ। অনুমন লয়বাক অসিগী ত্রোপ ভোম্ব যুসারোল লৈ। যুসারোল অসি যুমকম হেক ধোনবদগি যুম সাব লোইব কাওবদ চেনবীগি নিয়ম লৈ। অক কহগি য়োহোয় লৈ। যৈ হোঁকর, চাক ধোঁফম, লুথুম কা, নিঙোল কা, লপুলেল কা অনুম্ব কা কা থাংম সানৈ। যুম শাবদ সাগদোরিব লুপা লুপী অহগি চহি হোঁনৈ। চহি মতাং চাখন যুম সানদে। যুসারোল লৈন লৈডব হোঁনৈ।

লাইনিঙ - কাঙলুপ অসি অকুভিবু থাংজৈ। মপা কপুবু লাই হোঁন লঙনৈ। লয়সেমলোল, লয়মক লখারোল অমসুঙ পুন্নিয় লাইবিক্ত লৈবন অমত হোইব তাইবঙ মপুন মসা যখনজন অনী থোজুন হোইথিব গুরু লয়মবেল অনীবু নিঙব হোঁনৈ লৈ। লুপা লুপা অম লুপী অম হোঁন নিঙম লাইনিঙনি। হাংরির লাইনিঙ অসিদি লাই হাক্তগি হোজিক কাওদহু লেঙদন লৈরি। লাইনিঙ জগোই ইটেন লাইবু পেয়ব ভোঁন মক হোইব ধোঁরকনি। লাইনিঙগি সাংজৈ - “মহাক খঙব, মহাক সেংব, হাওন চম্বুং চাব, নার ফদি সেংগ” অসিনি। লাইনিঙদ হম হম পোকশ থাংকর কাঙলুপনি। মসিন লাইনিঙগ যুমকমনি।

বায়েনঃ - লয়বাক অসিগি খীসিংসি কাঙলুপ কাঙলুপ হোঁন লয়বাকি মচী মচীদ মকম কয়াদ খুন্দারমী। অগ্নিগুণ কাঙলুপ মচা মচাসিং অহু মতমগি মচুংজৈ অমগ অমগ পুনসিখিছন কাঙলুপ ত্রোপ হোইথি। কাঙলুপ খুদিংগি মকোক হোইব অী অমমম থমলগ বায়েন হোঁরমী।

থব থেংথব মতমদ, লয়বাক অসিদি মকোক হোইব (নিংথো) অমকুগি অখাদ লৈরব অতমগি হায়েল মবোংদি লায়থাক সিন্ধ মায়ের মক থোইব বায়েন পম্বাণনি। অহু কাঙলুপকি হোইব চেনকীদি পাদোকে। চেনবীদ লয়বাক, নিংথোন থুং থিঙিলে। অসিদি “লয়বাক নাম, নিংথোন নাম” হম। বায়েন নিংথোন মসিক হোঁব হায়ে অমত

ଚନ୍ଦ୍ରବୀଗି ବାଂସଦ ଲେବନ୍ତୁ ଯାଦେ । ‘ନିଂଥୋନ ନୋ ମଦ ବା ଅନୀ ଖାଓବ  
 ଯାଦେ” ହାସବ ଲୟବାକ ଅସିଗି ବାୟେନ ପାଉତାକ ଲେ । ନିଂଥୋନ ଲୟ-  
 ବାକି ଅକୋକ ବୋଇବନ୍ତୁ ଲୟବାକ ବାୟେନ୍ଦାଦି ମନିଓ ତୌଦେ । ଲୟବାକି  
 ଅଓସ୍ତବ ବା ତାୟେ । ନିଂଥୋ ଅତୋମତ ବା ଲୋଇଦେ । ଲୟବାକ ଅସିଗି  
 କମର୍ଥୋ କମଲୁପ ହାସ୍ତଦ ସପା ସପୁ ଯାନ୍ତ ଯେନେ । ଲୟକାୟନ ଯାବ ମୀତନ  
 କନଲୁପତ ଲେନେ । ଚାହି ୬୦ ନ କମ ବୋଇବଗି ଅହୋବ ଚାହିନି ।

ଲୟବାକକି ବାୟେନ-ଥୋଦାଦ ଖୁଦୋଂ ଚାନନବ ଲୟବାକ ଅସି ସରୁକ  
 କୟାମରୁମ ଥୋକ୍ତ ଧାୟଦୋକଟି । ଲୟକାୟ ମରି, ପାନା ମରି, କୈରୁପ ମରି  
 ଅନ୍ତୁସନ ମରି ମରି ଥୋକନ ଧାୟତୁନ ବାୟେନ୍ଦ ଖୁଦୋଂ ଚାହିନୀ । ଲୟକାୟ  
 ସରିନ ଯୁମଫାଲ ସନ୍ତୁଦ, କୟରୁପନ ଯୁମଫାଲଗି ବାଂସଦ ଲେ । ପାନା ଅସିଦି  
 ସକମ ଖୁଦିଂସକ୍ତ ଲେ । ପାନାଗି ସର୍ଥୋ ଅସିଦି ଲାଲଗିଦକ୍ତନି । ହୁମିଂ  
 ନିକୁନିଗି ସନ୍ତୁଦ ପାନା ଖୁଦିଂସ ହୁମିଂ ତରାନି ତରାନି ଲୋୟସଦ ଲେହନ  
 ନିଂଥୋଗ କୋହୁଂଗ କୋମନ ଲୟବାକ ଓକଟି । ଲୟକାହିନ ଖୁନ୍ଦୁଗି ବାଥୋକ  
 ଲାନଥୋକକ୍ତି ବାଂସଦ ବାୟେନ ତୌରି । ଲୟକାହିତୁଗି ଅକି-ଫକ୍ତ ସର୍ଥୋୟନ  
 ସେଂସିଜ୍ଜୀ । ଅର୍ଥୋସଗି ସର୍ଥୋସି ସାନ୍ତୀ । ଲୟବାକି ଅକି ଫକ୍ତନ୍ତୁ ସର୍ଥୋସାଗ  
 ସର୍ଥୋ ସାନ୍ତ ଲେ । କୟରୁପ ଅସିଦି ଲୟକାହିଗି ମିଂସେଂ ସର୍ଥୋ ଲେବ ସେମ-  
 ଗଂ ସାଗଂକି ଥବକ ତୋନବନି । କୈରୋୟ ଅସିଗି ଥବକ୍ତି ସକ ବୋଇନ  
 କୈ ତାନ୍ତବଗିତ ବୋଇନ ଲେ । ଅକନ ଅର୍ଥୋ, ପାନା ପାମବୋମନି । ଲୟ-  
 ରୁପନ ଲବୀ-ଥୋଂ ସେସ, ଲଓଥୋଂ ତୌବେ, ଲଓନଫାଲ ସେସଗି ଥବକନି ।

ସୋଂସାଗି ସମାଂ ଅମାଦି ସତୁଂ ସତମ ଧରଦ ଲୟବାକ ଅସି ସରୁକ  
 ନିପାଲ ଥୋକନ ଧାୟ । (କୋନଥାରୋଲ, ଧୁନଥୋଓ ଧାୟବ, ତ୍ରାଥୋଂ ଲୟ-  
 ଲେଲ) । ସରୁକ ନିପାଲ ଅହୁଗି ସରୁକ ଅମସନ୍ତୁ ଅନ୍ତୁକ ସରୁକ ସରି ମରି  
 ଥୋକନ ଧାୟରଗ ସୀ ଅନୀ ଅନୀନ ବାୟେନ ଥୋଦା ତୌରି । ନୋଂସାଗି  
 ସତୁଂ ସର ଥେସରବ ନିଂଥୋ ଥୋଓତେକାଗି ସତମଦାଦି କମର୍ଥୋ କମଲୁପ  
 ହନ୍ତୁମରି ଥସଗି ସର୍ବୋଓ ଲେରେ ।

ବାୟେନ ଲୋୟସଓ—ଲୟବାକ ବାୟେନ କୋୟନବଗିଦସକ ଯୁମଫାଲଗିନ



চয়রাপত বায়েল্লী। যুফালদগি লাপন লৈবসিংগিন খুন খুনিগি ফম-  
নাইবন বায়েল্লী। খুনিগি ফমনাইবন য়েনব বায়েল্ল পেম্‌লব লৈববদি  
চয়রাপ য়োঁনে। কৰিগুহদ বাথোক অছন লাইগি তিনগি অমদি মা-  
গৈগি য়োয়বদি (য়োয়রেল) পণ্ডিত লোয়সঙন বা য়েল্লী। নিংথো  
য়ৌব য়ৌদবগি মতাংদি বাথোক বাথোকন পুই।

বায়েল লোয়সঙগি মতাংদ অতোপ্প মবোঙ অমন—লাইগি যৌরমগ  
মবী লৈনদব মীগি খংন চৈনবগি বায়েনদ নোংদা লাইরেল পাখংবগি  
মতমদ ছুপাগি বায়েন লোয়সঙ মুগীগি বায়েন লোয়সঙ অনী লৈ।  
বায়েন সঙ অসিগি মকোক্তি মুগীগিন লয়মনি, ফমখোন অচুস্থনি।  
ছুপাগিন নিংথোনি ফমখোন অচুস্থনি। অস্থয় নোংদাগি মতমদগি  
ছুপাগিন মুগী চয়রাপ। ছুপাগিন ছুপা চয়রাপ হায়ন লৈ। মুগী চয়-  
রাপত লাইসনান মকোকনি। ছুপা চয়রাপতন নোংদা লাইরেল পা-  
খংবগি মকোকনি।

বায়েন চয়রাক—লয়বাক অসিগি বায়েল চয়রাক্তি য়াম্‌ সন্মী।  
লাই বায়েল্লী হায়ছন অরানব থবক অষ হেক তোঁবদ তোঁরিব মী  
অস্থয় মান ফংগদব মরানগি চয়রাক অছ খঙতী। অছন বায়েনত  
লাইহেল্লী। মী অস্থব হাংলবদি মাবুস্থ হাংপ, মীগি মপোং ছুরগ মথং  
ককপ, মীগি মুগী লাম্বুরগ মমিং কোংপ হায়বসি মীপুম থুদিংন খঙনৈ।  
লাই বায়কনি, চয়রাকনি হায়ন লঙনৈ। ফুব, কতবন চয়রাককি মকনি।

নিংথো য়াওন বায়েন তোঁবসি অঙাঙ বোলহনব, মোইদ ধাব  
অমস্থঙ কমস্থম সঙদ থয়দনি। হাংপ অসিহু মী মীগি মবোঙ লৈ।  
নিংথো মচা হাংপন ওবোঙ খাওদ, নিংথো সেম্বন লফুত্ত খোইদ হাংপনি।

মসিন—মী পুম্মক মথো অমমম লৈ। অছন মরম বোইছন  
মসাগি মসিন্‌গি নানথোকপ য়াদে। য়ুম্নাক নহগ সন্মাই থুদিংকি  
অকরুব মসিল লৈ। কনাগুহন য়ুম্নাককি নহগ সন্মাইগি মসিন্‌গি  
হেনন তোঁব য়াদবদি নহে। য়ুম্‌ব্‌ সিন্‌দাংব হায়ন খঙনৈ। অকরুব

লাইগৈগি সিনফম লৈবন কাঙলুপকি মসক খঙবদ লাইহল্লি। ধুম্নাক  
মনিল নল্লগ সল্লাই মসিল লৈতব ধুম্নাক সাগৈবু হনথব মিৎয়েদে  
ধম্নৈ। মসিবু লয়বাকন খুংনাইব সাগৈন খুংনাইদব সাগৈদগি অফবনি  
হায়ন লঙনৈ। খুংনাইববু অবাংব থাক্ত লৈহল্লী। লওমী-সিনখীবু  
অবাংব থাক্ত ধম্নৈ। মীপুম খুদিংমক মথৌ লৈননব ধৌসিল লৈ।

ধৌসিল অসিগি মখাদ অতোপ্প ধৌশিলগি ৰায়েন অমন - মচা  
জুপা অহল খুদিংমক য়োয়রেল লোয়সঙদ কাগনি। লাইল্লি তিনগি  
থবক্ত চঙগনি। অটৈ মচা জুপান লালমী লোয়সঙদ কাগনি, নিংথৌ  
লেনব লোয়সঙদ চংগনি। পীবাদি সনা হকচাং ধৌগল ভৌব য়াদে।  
নিংথৌ লোয়সঙদগি মতমদগিদি লাই সেল্লুংব ৰোইহন্দন লাইপু হল্লী।

ধৌঙতেক-মিংতাংগিসু পয়া-সঙ্গাই সুনব লোয়সঙ থাৰীবাি ৰান্ধ লৈ।  
লয়কাই সঙসৰোইদ কাহল্লী। নিংথৌন লমদ ধৌঙ লেঙবদ লয়কাই সঙ-  
সারোইগি পয়া মথোয়গি লোয়সঙদগি তাল্লী। পয়া সঙ্গাইগি থবক  
পুমমক মথোয়গিনি।

হৰাউ-কুশ্মৈ—কাঙলুপ অসিগি হৰাউ কুশ্মৈদ মপুঙ ৰোইন লৈব-  
বসি কাঙজৈ, হিৰাং অমহুঙ লাই-হৰাউবনি হায়ব্বিব কুশ্মৈল্লিগি, য়র  
থেংথরব মতমদগিদি লাই হৰাউবগি মল্লং চল্লৈ। কুশ্মৈসিং অসিগি তোঙান  
তোঙানব মতম লৈ। হিৰাং অসিব অঙনব মতমদি থাইদগি চাইব কু-  
শ্মৈনি। লাই হৰাউবদি লাইনিঙগ মৰী লৈনব কুশ্মৈনি। মথোয় অসিব  
হৌখিখসি :-

কাঙজৈ—মসি কাঙজৈয়োলগি ৰা য়েলবদি নিংথৌ কাংবগি  
মতমদগি হৌখি। কাঙজৈ হায়ব্ব ৰাহৰ অসিমক কাংব হায়ব্ব ৰাহৰ  
অসিদগিনি হায়ন কাঙজৈয়োল পুমান হায়ব্বি। মসায় অসিগি নিয়ম  
অসি মমাইঙগ হৌজিক থর থেগ্নে। মমাইঙদদি চিঙজা অমহুঙ  
চিঙজৈয়োন পানজনকম ৰোইরমী।

হিৰাঙ—মসি জুবাং মিংথৌ পুমলিবগি মতমদ হৌলোকবি।

খুঁটি, মমাংদগি লয়বাক অসিদ হিয়াঙগি কুয়েসি লৈরে। হিয়াঙদ, তি তাম্বদ তোংব ইহান হানবসি লুয়াং নিংথো পুনসিবগি মমাংখ পুংতাংতোই খুংকোইবনী হায়ন হিজন (হিজিং) হিরাউন হায়রি। পুতাং-তোই খুংকোইবন 'হি তোংলিবসি মী বোইন তোংবদি নন্তে। হি-কব স্ত সঙঙাই মকোক থম্বগি বাদনি। তাম্বকমন লুয়াং ইং তুয়েন্দনি।

১৩ হরাউব—লাই হরাউবসি লয়কাই লাই-হরাউব অমদি সাগৈ লাই-হাউব হায়ব মখল অনী লৈ। লাই হরাউব খদিংমক নিংথো অমদি পণ্ডিত লোয়সঙ তাকনৈ। লোয়সঙন তিমচা লাইচা অফব য়েলগ লাইহো-লাইরোই হুমিং পীবি। লাই হরাউবসি লয়-বাকসিদ চংনরমলিব অসি ওসিদগি চহি লিশিং অনীগি মমাংদগিদি বোইরে।

ফিসেং—ফিসেংসি মখল অনী লৈ। নিংথোন ফম্বাল কাবদ সেংপ ফিসেংপু ফম্বাল ফিজং হায়ন খঙনৈ। অছ নন্তব লয়বাকি ফিসেংডি হুপাগিন মইমু-তোমসোন, নিঙগ্রি অমন্তুঙ খারোন ফুরিং' নমখাংনি। হুপীগিন খোইদোম, কানপ অমন্তুঙ ফিদোমি। কোক-খুম সারোম মৌসিংগি ফিসেং মপুঙনি।

লাই হরাউবনা তৈতৈ জাতিবু মালেদা মশক ঢাকগা

অইবা—নিংঙো মম ইবোবা সিংঙ 'সাহিত্য ভূমন'  
"সাহিত্যচার্য" "সাহিত্য একাডেমী এবাড' বিনয়"

তাইবংগী কলা পুয়মকী মরিদা নৈনবা তায়বদি অহানবদি মওং চপ চানা লেগ্না মমদনা জ্ঞান তাদকা মওং লৈয়মিবনি। মইমখাং জ্ঞান তায়কপনি। বৈজ্ঞানিক ওইবা মওং লাকহকপনি, ডাবকী

শক্লোন পুথোরকপনি। তথেন্বেদি কলা হায়বসিমক্তি ভাবতা মুখম ওইরগা শেহা থম্বোইগী শৈদম থোল্লি ; কাইনথংদা লোজিক (নাগুনা) থুছ ইজরকপনি। থিওরী, নিয়ম, টেকনিক, বিজ্ঞান হায়রিবা পুন্মক অসি কোন্নগী বাকল্লি। অতুগা টেকনিক হায়বসে চুন্নগী কলাগী পুন্সিবু মাংদনবা থম্বদা শিজিন্নবা নত্তনা থোইদোকতবনি, মতাং মতাংদা টে ক্লিক্তি হোংদোক হোংজিন তৌবা হায়বসে তঙাউফদে।

জগোই হায়বসি ললিত কলাগী মনুং চনবা কলানি। মৈতৈ জগোইগী আইডিয়া ফজ, ইরাং অমদি কামগী তথেন্বে তথেন্বে জগোই নন্তে। ঈংনা লেয়া অধ্যাত্মিক ওইবা, ভক্তি-প্রেমগী লু-এবা জগোইনি : ঈশ্বরগী মমাং নত্তনা শাবা সাহিত্তবনি। হায়রিবা মৈতৈ জগোই অ-সিদগী থোইদোকপা মণ্ডণ অমনা সধারন মীওইবগী পুলিগা য়ায়া নকশিয়ে, জগোই অসিদা মীওইবনা পোক্তকপা ফি-রোল শাবা, মম-কৈ শাবা অসিনচিবগী মতো মওবু থুখেকী লায়ং পি-পিছনা তাকই ; লায়না খঙহল্লি। ময়ম অসিদগী ভারতকী অরাং নোংপোকী কাচিন্দা লৈবা মৈতৈ জগোইনা অনৌবা তোপ-তোম্বা জগোইগী শক্লোন অমদি জগোইগী পুলি অমা ওইনা হিংলক্লি, হিংলি, হিংখিনি।

মৈতৈগী জগোই অসি পুলিগী অহেনবা শরুক নন্তে, চপ চানা থবাইগী শক্লম ওইনা মীওইবগী পুলিগী শক্লোন থুদিংদা অর্থ থোক-হনবা অতুগুহা ফিক্তমদা লৈবনি। অমুকা স্বত্বরুদা হায়জনিংবদি— মীওইবগী চাউখংলকপগী মায়কৈ থুদিংদা জগোইগী মতেং চঙদবা নন্তে জায়বসিনি। মসিনা হকচাংগী শাওং শাদা ফজহল্লি ; অতুগা লোয়ননা কল্পনাগী জগৎপুত্ৰ মকা লায়না পাকথোক চাওথোকহল্লি। বুদ্ধি লৌ-শিংগী চাং ছেনগংহল্লি। হায়রবদা ফজবা হায়বহুবু থম্বোইনা লৌশিনবদা মতেং পাংঙি। ঐথোরগী থম্বোইগী শক্তিবু কোংদোকপনি। মৈতৈ জগোইনা শিক্তিত অশিক্তিত অনিমক্তা ভক্তিগী অত্র থুদিংমক মিকপ থোকহল্লি। ময়ম অসিনা মনিপুয়দা ঐরাখা-কুফগী লীলাদা

যুম্ফম ওইছনা শাবা জগোই রাস হায়বসিনা লৈত্ৰিঙৈদা মৈতৈগী  
অধ্যাত্মিক তত্ত্ব বা ডাঙম্বী হায়বা তাকই। মতাং অসিদা উমং  
লাই হরাউবগী ভাব অমদি শকলোন অহু শমতরা লৌখংচগে :—  
উমং লাই হরাউবগী লাইবৌ জগোই অসি তাক্ক তরাহুমদোই খোলা  
শাবনি মছদি :— (১) চফু জগোই (২) লাইওক জগোই (৩)  
অশাংবী জগোই (৪) লাইচিং জগোই (৫) হকচাং শাবা জগোই  
(৬) যুমশা চংবা জগোই (৭) পামহাই জগোই (৮) পাতোন  
জগোই (৯) চোংখোঙ জগোই (১০) ফিবুন জগোই (১১) লৈ-  
তাই জগোই (১২) থংহাই জগোই (১৩) ফিরাল জগোই অসিনি।

লাই হরাউবগী লাইরোই ছুমিত্তা ঔগ্রি শকই। মসিগী মরমদা  
শকাব্দ ৯৯৬ (১০৭৬ ইংদগী) শকাব্দ ১০৪৪ (১১২২ ইং) ফাওবা  
পাল্লম মৈদিঙ, লোয়য়ম্বা স্না হাক্কী বাফম্বু চৈখারোল কুম্বাবগী  
লামাই ৫ দা অস্না ইরি :— “অহুগী মথৈ ঔগ্রি শকপা হৌএ।  
মহাকথক্তা যুয়াক পূন্নমক মশিল তৌল্লমএ। লোয়য়ম্বা চহি ৪৮  
পাল্লমএ।” বাফম অসিদি পাখংবগী তুথুগ্গা মাইবনা নিংখম শমজিন  
চিন্দুন ঔগ্রি চোংবগী বাফম্বি, মসিগী মমাংদগী হায়না ঔগ্রি হঙ্গেল  
জগোইদি অহুম লৈরক্কবনি।

হায়ত্রিবা উমং লাই হরাউবগী জগোই তাক্ক ১৩ (তরাহুমদোই)  
অসি মালেম তাইবাং পানবসি করয় শেল্লকপগে অমসুং মীওইবনা  
পোন্ধগা করয় হিংছনা পানবা হায়বছগী মরমদা নিংখিনা থুৎখেক শা-  
থেকী মতেংনা তাল্লাবা জগোইনি।

অস্না মৈতৈগী অঙনবা যুগতগী মৈতৈগী উমং লাই হরাউবদা  
শারিবা জগোই অসি শক্কম অমত্তদা অস্নম লাকপদগী শকাব্দ ১৬৮৫  
দগী শকাব্দ ১৭২০ (১৭৬৩-১৭৯৮) ফাওবা মনিপুরদা পানখিবা রাজর্ষি  
ভাগ্যচন্দ্রনা ইং কুমজা ১৭৭৯ গী হিয়াঙ্গৈ একাদশীদা ত্রীত্ৰীগোবিন্দ  
নির্পান তৌরবদা ছুমিং মঙানি চুপনা জগোই রাস কংখি। কংত্রিবা

জগোই বাস অমো মৈতৈগী উমংলাই হরাউবনী থিমদগী জগোইগী মও  
অমদি জৈক্কাগী শেমখিবনি ।

মৈতৈগী উমংলাই হরাউবনী জগোইদগী করম্মা জীরাধা-কুফগী  
জগোই বাস শেমখিবনো হায়বগী মরমদা তেস্তকা লোখংচমে, মৈতৈগী  
জগোইদি জাংচরিবা জৈখরগী মমাংদা খাব জগোইনি হায়না মথক্তা  
পল্লংগে । রাজ্যি জীভগ্যচন্দনা বৈফব খম্ম চংলবা অমদি জীজীগো-  
বিন্দ নিপ্ন তৌরবদা জীজীগোবিন্দ, উপাসক দেবতা ওইরে, অহুগা  
মৈতৈগী হায়গী চংবী উপাসক দেবতাগী মমাংদা জগোই কংমিলবদা  
হায়গী লাই হরাউবনী জগোই মওদা, থিমদা কংপদি চুন-চামদ্রবনা  
মগী মন্ত্রী কাংবু মচিন তোংবখিংগা মুন্না তামখি, তামবা অহুদা যাও-  
খিবা মীশকশিংদি:— (১) সিদ্ধান্ত বাচস্পতি ভাস্কর শর্মা (২)  
জীক্লপ পরমানন্দ ঠাকুর (৩) জীস্বরূপানন্দ ঠাকুর (৪) জীঅপানন্দ  
(৫) জীরত্নাকুর গৌরশ্যাম শর্মা (৬) খুসোং চন্দ্রমনি (৭) কবো  
খুসোংবা মখোয় অসিনি ।

মখোয়না মখাগী অহুন্না লেখখি:—

মৈতৈগী হায়গী লৈরম্মা লাইনিংগী ভাবম্ম নোংপোক নিংখো  
পাছোইবী অনিগী ভাবনি, হায়বদি পাছোইবী খাবা শোকচোংবগী  
মফরদা লুহোংছনা খাবগী মতালোই ওইজবনি অহুব নোংপোক নিং-  
খোখা মহুংদা অচেংপা প্রেম লৈনৈ । প্রেম অহুগীদমক্তা পাছোইবীনা  
কি-ফবা, লোংখোনবা অসিনচিংবা চংপা, নোংপোকম্ম তাংখুল শারম  
পাখং শাহুনা লাকপা অসিনচিংবা তোই । অহুওমহুনা জীমতি রাধাম্ম  
আয়ন্দা লুহোংছনা খাজবনি, অহুব জীকুফগা মহুংদা অচেংপা প্রেম  
অমখি, মহুগীদমক জীমতিনা সুর্য্যপুজা, শঙ্কোম যোনবা চংপনচিংবা  
চংলি । অহুন্না ভাব মায়বা অসিহা সুরম ওইছনা জীম্মা  
কুফগী শাহুরিবা বাস লীলাব নোংপোকা পাছোইবীনা শাহুরিবা লীলাবা  
সুরম ওইছনা মৈতৈগী উমংলাই হরাউবনী জগোইগী শৈশক খাংখেক,

খোংলোল খুংলোল শেলগা ত্রীত্রীরাধা কুন্সী অত্রদা রাস কংলসি  
হাঘন বারোপ লোথি।

অনুন্ন য'ন্নবা অসিঙ্গী কৃষ্ণ অভিসার, নোংপোক নিংখোনা তাংখুল  
শারম পাংখ শাছনা লাকপগা পাংখকি। ত্রীরাধাঙ্গী অভিসার পা-  
ছোইবীনা লোং খোনবা খোরকপগা অক্ষানি। অনুন্ন মারবা মওংদগী  
গৌশিল্লকপা মৈতৈ উমং লাই হরাউবগী মওং মতো পুন্নমক জগোই  
রাসদা পুশিল্লি :- ভঙ্গী অচোবা, বৃন্দাবন পরেং, খুরুয়া পরেং, ওয়া  
মৈতৈ উমং লাই হরাউবগী জগোই খুংখেক কয়াদগী লোংখোকপনি।  
খুদম ওইনা পল্লবদা :-

(ক) মাইবীগী লাইটিং জগোই খুংখেক :১,

(খ) লাইবো জগোই হকচাং শাবা জগোই খুংখেক ৬৪,

(গ) যুমশারোল জগোই খুংখেক ১২,

(ঘ) পামহাই জগোই খুংখেক ৩৯,

মথকী উমং লাই হরাউবগী লৈজরয়া ভাব টেকিক জগোই মশাকী  
শেমখিবা জগোই রাস অসিগী কিজেং চাকচাঙ্গী মাইকৈদল্ল অহু মঙাই,  
রাসকী গোপ গোপীশিংগী মতোদা শাবা জগোই ওইবরদি ছাড়ী শেত্তুনা  
শাগদবনি অহুবু মহুদি নত্তরে, মাইবীগী কিজেং মওংদগী তশেংনা  
লোরবনি, জগোইগী পোংলোইদা য়েংশিনবদা উরিবা কুন্সিন, পুস্পবান,  
খাংলাক, মাইখুম, থবাকয়েং পুন্নমক মাইবীগী কনেক, খাংগী সরোংফি,  
থবাকয়েং, মকোক খুন্সিবা পুন্নমকা করিবত্তা খেয়দবনি। কৃষ্ণকীন্ত অহু-  
মঙাই। মৈতৈগী ত্রীকৃষ্ণগী নটবরবেশকা, অসোয়গী নটবরবেশকা মঙং  
মতো শুকরান মারদে পুমতোপ তোয়ী, তোপ তোয়ী মৈতৈগী ওইয়া  
আটকী টেকনিরি।

হৌজিক অমুক পুন্নপ পুয়া জগোই রাসকী শব্দম্ য়েংবদা উবরি:-

১। মৈহেক মৈদা মৈতৈগীনি।

২। পুখোয়িবা ভাব মৈতৈদল্ল লৈবরমী।

৩। শাখিবা জগোই মওং লাই হরাউবসি ইহান হানবদা লাই  
 যান্না নোংপোকপু লাইগী নিংথো সোরায়েন হান্না মতমদা  
 লাইয়ান্না শাখিবা জগোইনি, মছুগী মতো তমছুনা মৈতৈ  
 লৈবাক্তা খুঃ মমাঙ শতাব্দী ৪ দগী লৈরক্কবনি।

৪। ফিজেন লৈতেং, মৈতৈগী মাইবীগী ফিজেন-লৈতেংদগী লৌছনা  
 শেমখিবনি—অছনা পোংলৌদগী পোংলোই হায়খিবা হায়না  
 থাউজ।

মথক্তা অমুকনু পঞ্জাথে মছদি টেক্রিক হায়বসে কলাগী পুলিবু  
 মাংদনবা থম্ববদা শিজিম্বনি হায়না, অছনা মরম ওইরছনা হান্নগী মৈ-  
 তৈগী উমং লাই হরাউবগী টেক্রিক অছবু অনৌবা টেক্রিক্তা পুথোক্তনা  
 রাস মঙল শেমছনা, ফিজেন চাকচ। পুন্নমক অনৌবা মওং মতো ওই  
 হন্দুনা “মৈতৈগী জগোই রাস” হায়বা ভারতকী অখম্বা জগোইশিংগী  
 মন্থদা ফিদা ফংলি ; মছদি ইন্দিয়ান স্কুল ওফ ডান্সতা মরু ওইবা জগোই  
 মঙাখক লৈ :—

- ১। ভারতনাট্যম
- ২। কথাকলি
- ৩। মণিপুরী (মণিপুর)
- ৪। ওডিসি
- ৫। কথক

অছবু অরাবদি হায়রিবা জগোইশিং অসিগী অফাওবা মীশকী  
 মম্বিং পন্নকপদা, মৈতৈ জগোই (মণিপুরী) দা মৈতৈ মচাগী মমিং পন্দে,  
 উদয় শঙ্কর, রিতা দেবী অন্থম্মা জেনরেল নোলেজ, কয়েন্ট এক্সিমারস,  
 ছজ ছনচিংবদা ইরি। ফিভম অসিদা মৈতৈ মচানা শরুক যাজিবিগী  
 মন্থদা মিৎয়েং চঙবা দরকার লৈরিবা খন্দবা ওমদে।

ঙসিগী মালেমদা মৈতৈ উমং লাই হরাউবদগী শেমখিবা জগোই  
 রাস অসি ভারতকী অফাওবা জগোইশিংগী মন্থদা চনবদা নন্তনা ওভর



নী যৌথবনি। আমেরিকা, ইংলণ্ড, আফ্রিকা, কুশিয়া, জাপানচিবা  
অচৌ অচৌবা লৈপাক্তা উক্সা য়েনগ্রবা অগদি থাগৎনগ্রবনি। হায়-  
রিবা জগোই অসিমক্সা মৈতৈ জাতিব্ মাণেমদা মশক তাকগ্রবনি।  
হৌজিক পৌজিকী ওটনা মৈতৈ জগোইনা মশক মচু থোকা কলাগী  
সংসার অসিদ্ধা মমাই পাক্সা মালেমগী মফম অমদগী অমদা চংলি,  
অচৌবা সন্ধান ফংলি।

মালেমদা চংলুবশিংগী মমিং পনবা তারবদি—খ্রীথিয়াম তরুনকুমার,  
খ্রীরাজকুমার প্রিয়োগোপালস্বা, প্রিন্সিপাল জে: এন: এম: ডি: এ:, খ্রী  
রাজকুমার সিংহডিং ডাইরেক্টর ত্রিবেনী কলা সঙ্ঘ, মনিপুর জগোই  
মরুপকী মেয়র ওইরিবী কুমারী সবিতা এন, মেহতা, ডাল আর্টিস,  
স্কোল র বাবেবী মচিন মনাওশিং. চারুমাথুর. ডাল আর্টিস, ত্রিবেনী  
কলা সঙ্ঘ অসিনচিংবনি। হায়রিবা মৈতৈ জগোইবু তদ্বীনবা মৈতৈ  
মচা কয়াবু ভারতকী মফম কয়াদা লুনা চান্না থল্লি। মখোয় অঙ্কদি:—  
১। রাজকুমার সিংহ ৬৭ সিংহ, ডাইরেক্টর ত্রিবেনী কলা সঙ্ঘ ২।  
খ্রীকে, অম্বী সিংহ, শান্তিনিকেতনগী জগোইগী গুরুনি ৩। খ্রীটি,  
নদিয়া সিংহ. রবিশ্র ভাঃতীগী জগোইগী গুরুনি।

মৈতৈ উমং লাই হরউবদগী শেমথিবা জগোই রাসকী মশক-  
মতো চীংগেবা শাথেকপু উবদা গাওগ্রবা, গাওগ্রবী কয়ানা মশা মশাগী  
মরল মথুম মপুলি কখোজুনা মৈত্রবাকী ত্ববা গুরুশিংগী মফমদা  
জগোই অসিবু তমগদবগী মখোয়গী কোজুংগুনা পাল্লিবা বৈভব থা-  
দোজুনা লৈনগ্রবনি। মখোয়গী মমিং পনবদা মতিক চাই:— ১।  
নয়না বাবেবী অমজুং মচিন মনাও ২। কুমারী সবিতা মেহতা ৩।  
আমেরিকাগী মেম মনিপুরদা থহাল হায়না থঙনথিবা, মহাকমক্তি মৈতৈগী  
ষ্টাউল অসি পামজমনগ্রহুনা থহাল মচুগী ফনেক ময়েক নাইবা ফাওবা  
শেজুনা মৈত্রবাক্তা লৈথিবীনি।

হায়রিবা উমং লাই হরউবদগী পোকথিবা জগোই রাসকী

অভিনয়বু লৈবাক লৈবাকী মীওইশিংনা ধাগৎনয়কথি। ধাগৎ বাইশিংছনা মখোরগী খম্মোয়দা থোইদোক হেন্দোকা পেঞ্জবগী লুতোন শাংগ্বা মপাউ ভাঙনি। মখোয় ময়ামছগী মরজ্জগী অমা অনিদং লোখৎপা তারবদা, বিশ্ব কবি রবিন্দ্রনাথ ঠাকুরবু শিংখানবা যাই।

সঙ্গীত শাস্ত্রদা মমিং চংলবা বংলাগী খগেন্দ্রনাথ মিত্রনা মৈতৈগী সঙ্গীত কলাগী মগুণ অমদি তোপ তোপা শৈহেক শৈদাবু উবদা অম্মুয়া মাগী কীৰ্ত্তন (লামায় ২৪) দা ধাগৎলি :— “মৈতৈনা গৌড়ীয় ধর্মদা দীক্ষা তৌরবদা পুথোরকপা সঙ্কীৰ্ত্তনগী মওং মতো পুয়মক অসি গৌড়ীয় সম্প্রদায় অমদি অতৈ অতোপা ভারতকী সম্প্রদায় অতৈদগী লোবা অমত্তা যাওদে, সুপ্নগী মৈতৈনা মর্গেশানা তৌরক্বা ওঙ্কনি।”

উমং লাই হরাউবদগী পোককপা রাসলীলানা মালেমদা মৈতৈবু মশক তাকসিদগী ঐখোয়না পান্দম লাকপা রাবা রাইহ অমনা ওসিগী মালেয়া মৈতৈ জাতিবু উমংদা লৈবা (জঙ্গলী) হায়নিংলমগনি নিংঙি অছুবু উমং লাই হরাউবা অমদি মঙোন্দগী পোকখিবা জগোই রাসনা মৈতৈসি উমংদগী লাইমক্কা হায়নফম থোক্কি।

অসিগুহা তাজা অসিদা রাফম অমত্তংদি পজনিংই, মছদি ধরনি সংহিতাদগী লোথোকপা রাফম :— “দুর্গা দেবীনা ঝাপুর যুগতা ত্রীকুফনা শামখিবা জগোই রাস উজনিংবদগী মহাদেবদা হায়জ্জনা মহাদেবনা মনিপুরদা লাক্কাগা চীংমুহুতা ত্রিমূলনা খিনগাইছনা মনিপুর তম্পাক্তা তুলস্বা ঈশিং চিংখরগা “লাইয়ামগা লোয়ননা জগোই রাস শামখি মছুবু উমং লাই হরাউবা কোই।” হায়বা রাফম অসিনি। মছগী নাতে চান্নবা শেমজিনবা ঈশৈ :— ‘সিবু থোইনা হরাউবা লৈব্রা ? লৈবনি ..... ।’ নৈরবদ করিনো ? ত্রীরাধা কুঙ্কণী জগোই রাসনি ..... । রাস অছদা আনন্তনা মনি পুরজ্জনা ইঙান ঙাননা থাউমৈগুম থানখি, মছদগী মনিপুর কোখিবনি ..... । অসিগুহা থক-থা ওল্লবা বারী শিংবুন অসি অরাবনি।

খাদ্যবদা কোকটিকপা অন্ধবিশ্বাস ওইবা বাক্যমনি। অসিগুয়া লাইরিক লাইও অমদি বারী শিব্বনগী মচাক মধুমসিনা মৈতৈগী কাল্লনিক জগত অমদি কলাগী সংসারদা নোং মংহনবা নন্তনা করিসু নধে। সাইটিকিক ওইদবা বাক্য অসিদা মোনোপোলি লৌনিংঙকপা যীওই থরনা তানিং-তামাং ওন্নবা বাক্যমদা মৈতৈ জাতিগী কলা কুট্টিবা শুদং-রৈথংপিরকোই হায়নিংঙাই করি লৈবা।

মাগী মগী জাতিগী ওইবা সভ্যতা, কলা, কুট্টিবু অশেংবা শক্তম, অচুয়া মর্তোবু মই মই উৎখোক্তরকপগী মতাংদা মৈতৈ জাতিগীসু পুথোক্তবদা মশক শেংনা পুথোক্তবদগী ঈথিন্দা মনিপুয় ডাল সেমিনার অমা ১৯৭১ ইংগী ওষ্টবর তাং ২৪ দগী ৩০ ফাওবা জবা-হরলাল নেহরু ডাল একাডেমীনা শিন্দুনা হুমিং ঙনি-চুপা পাঙ-থোকথি। বারোপ কয়ামুক তানখি মছগী মছুংদা রাসলীলাগী মতাংদা য়ানখিবা বারোপতি মখাগী অসিনি :—রাসলীলাগী হোরকপগী বাক্যমদা লাই হরাউবদগী চম্বরক্লিবা মশক অঃসুং মথং মথং চম্বরক্লিবা বিকাশকী মশক থিডিনবদা চিথহোবা ওবা গুরু কয়াবুসু পুথোকপা চুম্বী হান্ননা সভানা মত ফোঙদেকথি। মথোরগী খুথেক শাথেবক্তা মান্নবা নক-শিল্লা কয়া ডিমোষ্ট্রেশন তোবদা সভানা য়ানিংবা উংখি।

জগোইগা নকশিরবা মুজা (ওঝাশিংগী রাইদা হস্তক) কী মতাংদা নৌগোনা নৈনখি। মৈতৈ জগোইদা মুজাগী মাইকৈদগী পংখি বিজিনবা মীগী শাপ্তগা মান্নদগা মান্ননবা হোংনবগী মাইকৈদা পংচঙ চঙশিনবা চুমড্রে হান্ননা মত ফোঙদোকথবনি ....।

অসিগুয়া তাজা অসিদা ঐগী মত ওইনা হান্নজনিংবা বাক্যমদি, অসিগুয়া মৈতৈগী হান্নগী ইপা ইপুদগী লাক্লিবা লঙ্গীত কলাগী যুফম হান্নবদি উমং লাই হরাউবদগী শেমখিবা জগোই রাস অমদি মসিদা শাক্লিবা ঈশৈগী শৈহেক শৈদাবু বিদেশী সঙ্গীত শাপ্তদকী লোবনি হায়-নিংবদগী থোরক্তুনা মৈতৈগী চম্বরক্লিবা শৈহেক শৈদায়া মরি কদয়লা

লৈব্রিবেগে হায়বছ য়েংনিংলকই ।

খাইনগী ওবাশিংনা তৌরম্মীবা বাংলা কীত্ত'নদগী লৌখোকপা  
বাংলা লোনগী ঈশৈ ময়েকপু শকপা মতমদা বাংলা কীত্ত'নগী শৈদাদা  
শক্ৰমদে মছদি মখাগীদা মিংয়েং তাবিসু :—

চেক্সা পাইখরবনা পোখী হজিঞ্জকপদা

চেক্সাগী কায়দোংকম খঙদবনা পোখী কঙাঙনরেদো

ইন্দিবর ফুলজিনি কান্নুর কুসুমাবলী

খ্যাম নব জল থর নটবর বেশ ॥

হোই ২ হা: ৩ হো হোই হা: ৩

হেরিলো হেরিলো ..... ।

জয় জগদীশ হরে

আই জয় জগদীশ হরে..... ।

ঈশৈগী শৈহেক শৈদাদাসু অছ মঙাই রাগ হৌবদগী (শৈহৌ ওংবা)  
মতাদসু মৈতৈগী খিজিন্নগা চারুত্রা য়েংহননিংঙি । সুর ছন্দগী মতাংদা  
মৈতৈগী—হেপ্লি পাবোং, শিকপলোন, লৈময়েল সুর, কালেন শৈক্তিং,  
পাছোইবী সুর, হেপ্লি থাংয়ে, জাং শৈশক। মরি লৈনবা করিনো  
খিন্নগা হৌজিক লৈব্রিবা মীরৈবাকী ধানসি, তুরী, মল্লারনচিংবা মমিংদগী  
হোংদোজুনো শিজিন্নবা মতম চারে খল্লি ।

মৈতৈগী উমং লাই হরাউবদগী লৌখোকপা ভগৌই রাসকী  
মোং-হাদবা, থেংজদবা মতো আইডিয়াবু অসুয়া চাংদল্লবসি য়েংবিসু  
পল্লবরা হায়না :—

নাসাওস্তত্তর মবধুত বিচেরীতং

মুগমাজ্জেকিত গতিজ্ঞানমুদ্রাপ্রদর্শনম্ ॥

(ভক্তিরসামৃতসিদ্ধ)

চিন্না ঈশৈ শকই, খোঙদা তাল থমগনি, নাঙোন নাকটি ওইল্পপ  
উনা খুস্তা মিং থমগনি । খুংকা মিংকা থানদে, খুং জাংবা নেখা

মতুংইয়া মিৎকা লোইননা গুৰু য়াওগনি । অতুয়া মৈতৈগী মীংগা নাঠে চান্‌বদি থিননা মীৰৈবাকী শাত্ৰাংগা নাঠে চান্‌চানবা ময়াম থিগতুনা মৈতৈগী উমং লাই হুয়াউবদগী গোকথিবা মৈতৈগী টেক্লিক মৈতৈদগী আইডিয়া, মৈতৈদগী থিন্মু মশক মচু ওলবা লাক্লিৰিসিগী তেৰচাক লাক্লেই হান্ননিংঙাই লৈতে, অতুগা লোয়ননা মৈতৈ কলাগী জগত্তা মকু চঙলকনি থৈজ ।

অসিদন্‌ নস্তনা জগোই বাস কংগদা হেজিয়া, ইজ্জৎ তায়রিব-বনিবু হায়গজা ভোৰা ওহা মতিক উৎনবনিবু হায়গজা, চুমগী মৈতৈদা হায়দগী চংনরুৰা কি-রোল খাবদগী হেজ্জোজুনা নোট পয়েং লেংজুনা কুফা শাবা, ধোৱানী শাবী, মকোকচিংবী, চামৰ হুখীনচিংবদা খাবগী মওং আসে ইফোং কোংনা কলাগী জগত্তা কৰপশন তৌৱকপনি অমন্তু পৰম্পৰাগী চংনবীদা শীংনবনি হায়না লৌজনিংই ।

অৱোইবদা হায়জনিংবদি, অসিগুদা মৈতৈ জাতিগী সজাভা, সস্কৃতি, সমাজগী মশক থুংখা হৈবগী মশক তাক্লিবা উমং লাই হুয়াউবা হায়বসিবু মপুং মৰৈ কাবগী মথক্তা, কাননবা কজবগী মথক্তা কজনবা হোংনবা চুম্মী । হৌজিকী মতমদা মৈতৈ নিংখৌগী ৰাজ শক্তিবু লৌ-খোকপগা লোইননা মৈতৈগী কষ্টম অমদি ট্ৰেডিশনবু য়াঙদনবা, থলবা মায়কৈদা লৈবাকী ইবুংঙো ইবেম্মশিংনা থৰাই হকচাং য়াঙনা হোংনবিবু হায়বসিনি । থুকমজ্জি

## ঝাঙগী হৌরককম অগসুং চাওৎলকপা

অইবা :— ঝৌনিংথৌথোংজম থেলচন্দ্র সিংহ

“মাইচৌ” “গবেষণা-ভূষণ” পণ্ডিত ।

ফেলো (MSKA)

. ঝাঙ হায়বসি ঐথোয়না নিংশিংবদা লাস্থা কংজবা আ: যমাংঙেনগী হৌনা শীজিন্নরক্লে । মসি ঐথোয়দা নভনা পৃথিবীদা লৈবা জাতি অন্নায়নস্থ শীজিন্নৈ । রামায়ন, মহাভারতকী মতমদস্থ ঝাঙ শীজিন্নবগী বা থেংনৈ ।

ঝাঙবু মৈতৈলোন অরিবদা কচেং, কজেং, তাবু তিমেং, চুঙবু মরোং কোই । “মদাইরেম পোইটৈ অখৌ লিচা হেপ্পা পুয়ামাস্থং লাইয়েল মরোং চুঙকুখোন কচেং ঝাঙদান খোনগীবু শেনবী মনোং মৈবু শোং-কিন্দনা লাংগোই ঝাখৌখোই, তিমেং নমহন্ননা ছয়েল লাল শোক্লে ।”

(শমশোক উষা)

হৌজিক ঐথোয়না লৈরিবা লম মনিপুর অসিদা লৈরস্থা অমস্থং লৈরিবা মীশিং চাওরাঙ্গা কাঙলুপ ৭ থোঙ্গা ঝারদোকপা য়'ই । কাঙলুপ অমমমবু য়েক নজগা শলাই হায়না খঙনৈ । মখোয় অহুদি :—

(১) অঙোম (২) নিংথৌজা (৩) ডানবা (৪) খুমন (৫) লুবাং (৬) মোইরাং অমস্থং (৭) শরাং লৈশাংথেম । হায়রিবা য়েক শলাইশিং অসিগী মখোয়গী তোপ তোপ্পা ঝাঙ লৈ । মহুদি:—

১। অঙোম শলাইগী ঝাঙ :— পুকক ঝাঙ ।

২। নিংথৌজা শলাইগী ঝাঙ :— চকঝাঙ ।

৩। ডানবা শলাইগী ঝাঙ :— লাইঝাঙ চিনাইবা ।

৪। খুমন শলাইগী ঝাঙ :— তোনককপা ।

৫। লুবাং শলাইগী ঝাঙ :— তোনুদুহা ।

৬। মোইরাং শলাইগী খাঙ :— ঘেনবা মকোক শাবা।

৭। শরাং লৈশাংথেমগী খাঙ :— খুছোং খাঙ।

(শলাই খোনিরোজি)

হায়রিবা শলাইশিংগী খাঙ অসিদা নন্তনা তোঙান তোঙানবা  
মওং মভো অমন্তুং মমিং মখল মখা কয়ামরুগী খাঙ লম অসিবা  
শীজিন্নরুয়া অমন্তুং শীজিন্নবা থেংনৈ। মছুদি—কবাক খাঙ, খাঙ কাই-  
রৈয়া (মওংদি কবাক খাঙ তেমশাবা), তরুং খাঙ মওং উপাংখা মনা  
মনিবা) তোফাং খাঙ (মওং লৈখাম মাদা তোনকঁকপা), শাইরৈয়া খাঙ,  
(মওং পেঙবা মাদা তোন কোনবা), খাঙজো, চৈশু খাঙ, হৈজুং, শংনাই,  
খুজিন্নাঙ, য়েহাঙ, তেংদোং খাঙ (মখোক শাবা মীগী মঙক ককন্দা  
শীজিন্নরুয়া খাঙ মখল অমা) অসিনচিৎবা।

মৈতৈগী লাহারক অরিবদা থেংনবা খরা:—

১। তিন শিদবা চাকশো মপীগুয়া মুমিং খুদিং শৌহুনা পেরুকা  
মহাক মথলা ইনখায়রবগা পোকখিবা ময়ানা শীউজুং য়োং ওইখি।  
মমিংদি চাংখাবা কোয়ে। চাংখাবনা অরোক অরাই পোকএ। অরোক  
অরাইনা ওাইতো ওয়া পোকএ। ওাইতো ওয়া জেংমন ময়াংগী সলা-  
রুদা চঙহুনা শিরে। মনাক অশাংবনা খাঙখাং কবাকখাঙ ওইখি।  
মমিংদি হায় কুপকেং ফিরোক খাঙ কোএ। নাক্সু মৈইকাইতোয়া  
খাঙখাং ময়িবা ওইখি। মমিংদি মপা খাঙ কোংরিপা কোএ। তিন  
শিদবগী মঠেমন তেমন শাবনে। কবো মৈতেং মানবা মওংনে। পা-  
হোম য়েংনা তরুং খাঙ ওইখি। চকোংনা খাঙচো ওইখি। থেং-  
চোয়া খাঙ কোইরেমপা ওইখি। চাংচো খুংকাং তোয়া শীউজুং খ-  
কাই ওইখি। য়ুপুংনা খাঙহু তা ওইখি। তিন শিদগী ময়ুংকদা কৈন-  
ভিন্ন ওইখি। নয়ুংপুংনা মাছন ওইখি।

২। তিন শিদবা হায়বা অসি কনানো হায়না ঐখোরনা ঐখোরিক  
লাইল অউদা নৈনখদা তিন শিদবা হায়বসি মখামুনি। “মখামুনি

নাওয়োম’ হায়বা লাইরিক অহুদা অহুয়া ইরি। মহুদি—পাখংবনা  
মুমিংকী মপুক মমুংদা ছনজিনথে, সনা কাগোক মমুংদা তিন শিদবা  
লৈয়ে।

ফেস্তিনঃ—উত্তবগী খুংলাই মখল অমনি। মসি হি শাবন-  
চিংবদা শিজিন্নৈ। “হিছন হিরাউ” দা অহুয়া ইরি:—কৌবা ঈরোক  
লাইচম লান, চীংখা নাপোম শমনা, মুবান মমুননাক্তা বাইখুংলরবদা  
ইমু লুবান হোঙনেন লুবাং নিংখৌ পুন্সিবনা হাওপি ওমগা চিনা  
হাঙমৈ কানকক লো, ফেস্তিন নাকলৌ শিন, হিংঙোন নাকলৌ শিন,  
জমেন চিদাই খোম “নাছন—তোক মানবা উত্তবগী খুংলাই জাং  
অমনি। পুং অচৌবনচিংবা শাবদা পুংমক (পুংগী ফ্রেম) ওইগদৌরিবা  
উ অহু ময়াইদা মমুংইয়া হস্তোকপনচিংবদা শিজিন্নৈ।

পাখংবনা ধাঙগী মপু ওইবগী বা ঐখোয়না লৈশেমলোন্দা নোংখোং  
কোরবগী মভাংদা “পুন্সিন” কৌবা লাইরিঙমু থেংনৈ। মহুদি:—  
নোংলাংলেন অখুবনা হায়এ। অতিয়া শিদবা-ও অশিবা-ও, কো-  
জিন তুখোকপা-ও নখোম অহুয়া নোংখৌ মখোঙ কোয়না-ও। হায়  
খুংলবনা লৈবাকী মপু ওইও হায়। অতিয়া শিদবনে, অসিবনে অনি-  
মদি নোংখৌ মখোঙ কোরখিএ। কোজিন তিংথে কপদি লৈহোরে।  
গুরুনা অতোনবা নঙমু চংও। অতোনবনা খুমএ। ঐদি গুরুগী  
কানখোংমুম মকোরগে, নোংখৌ মখোঙ লৈতে হায়ছনা গুরুগী কান-  
খোংবু ৭ লক হয়া কোরছনা গুরুবু খুরুমছনা কমলে। গুরুনা হায়।  
অতোনবা মংনা ঐগী ইতিক অচৌববু করম খংবনো, ইপা অসিবনে  
হায়ছনা পাখং মৌইয়েনবা কৌএ। অসাইগী নোংখৌ মখোঙ কৌই-  
খিবা অনিমমুং খুংলরে। অতোনবদি খুংঙমবোই হায়। গুরুনা  
ননাওদি হায় খুংঙমলে। লৈপাক মপুদি মানে হায়ছনা হায়রে।  
অহুদগী লোয়রেন কৌএ। অহুদগী খিংক্রু চীংখো কানকলে। গুরুনা  
মকর অবদা কমলগদা হায়। অহনবা নঙদি ইপাগীদা কমল-ও



হায়না অতিয়া সিদব্বু কমহল্লে । য়ায়মবা নঙদি লাইগী কমদা কমলা-ও  
হায়ছনা কমহল্লে । অতোনবা নংদি নয়াদ্বা অনিব্বু থুরুমও হায়ছনা  
থুরুমহল্লে । অপানবা নঙদি থেংক্রু চীং মতোন্দা কমও হায়ছনা কম-  
হল্লে । গুরু শিদবনা হায় হে জিক্তি নবীডানা ননাওবু থুরুমও হায়ববু  
অনিমক অনিরক হায়বদি যাদে । অতমলক হায়বদা থুরুমলে । অনিমকী  
মপুত্তদি অপাঃব্বু থওইদে । গুরুনা থংলছনা মবীডা কীনবা লৈপাকহু  
শুহল্লে । মমিং লৈরুলেন কোএ । নোংথোঃস্থ হুহল্লে মমিং নোংলুলেন  
কোএ । হুমিংস্থঃ শুরে । মমিং মিয়ুংপাই কোএ । থাঃস্থঃ শুরে মমিং  
থাঃস্থঃপাই কোএ । হুক যাইস্থঃ শুরে মমিং শুবা মরু কেএ । থোরি কোন-  
োই ংরে কোদাইরেল কোএ । থাঃস্থঃ শুরে মমিং মিচুং মিরাকথাঃ  
কোএ । কুফেং হায় ফিরাক থাঃ কোএ । চিরংলেন কিংনাইবস্থঃ কোএ ।

অস্থম তৌনা কোজিন তুথোকপা হায়বদি পাংব্বনা থাঃ জি-  
জিন্নখিবগী বা পুন্দিদা ইরি ।

“থেঙ্গো শ বদস্থ” থাঃ নঙগী নমিংদি তুবী চিরোং হাঃনাইবা  
থাঃ ককলেন য়াশাবা কোএ” হায়না হায় অছনা থাঃ অসিনী হৌরক-  
কম অসি পাংব্বগী থুংলাইনি । কোজিন তুথোকপা, কোজিন তিং-  
থোকপা, পাংব্বা, অপানবা ।

নহান নোং হুয়িঙদা কোরো নোংবু খোনবা চল্প, মালেম লৈবু  
লুবা চল্পনা কোরো হুমিংমদা মপারী ৫ শাৎলে । মপারী হান্না শাৎপা  
অমদি থাঃইকুম চিংশাৎনা লোইমোমকুম পোমকঃনরবদি মালেম লৈদা  
কুমনা লৈশো থেমিঙপু ওইনা শাইওনখিয়ে । থাঃই অহোঙবী লোই-  
মোম অচৌবীগী হৈনা মতুংইল্লা লোইমোম মোরসি মঙতঃবীবু ওইনা  
শালওনখিএ । কোন্না শাৎপা অমদি য়েরুমগুম পোংকঃনৈয়ে । কোরো  
নোংদা কানা রাঃবল হুমিংতাংবু ওইনা শালওনখিএ । মপারী কোন্না  
শাৎপা অমদি হুপমল হামনবনা থৌমল কামনবগী থোংনাং সোরাঃলুদা  
চনা নোংমল্লে । মাগী য়াবেল থোংজিতোননা লিকোন শায়া মানববু

ওইনা শালওনখিএ। থিকলেন মথানুংনা মোইবুং ভানোই মানববু ওইনা শালওনখিএ। নাকলু মোইকাইতোননা থাঙশাং ময়ি নাইবা ওইনা শালওনখিএ। তাংজা মাইকাইতোননা লক্ষু খানবা 'পুক্ষমলৈ য়োইবু ঙাংকটিং জৈমা মোংশা ভুই মছ নিংথো অঙোবা লাংগোই নাকথং তাইখোইলৈ অঙোবা চক্সী লাংশম তোলাই লৈবু ওইবা লৈবু শাল-ওনখিএ। (হুমিং কান্না)।

মৈভৈগী লাইখিৎমা শিজিন্নরুয়া মাগী মাগী থাঙ ভোপ তোপা লৈরমই। মাহুদি ঙাংজিংগী থাঙদি ভেম শাবনি। অপানবগী থাঙদি পুক্ষকপনে। ঔরুগী থাঙদি তরুং থাঙগা, ময়িবকা, কবাকথাঙ তেমশাবগা অছমনে। লৈময়েন শিদবীগী থাঙদি হৈজ্রাংগা, হুংশাংগা, নাওকন থাঙগা, য়েনথাঙগা থাঙ ৪ অসিনি। থরায়েনগী থাঙদি থাঙজেনি। মার্জিংগী থাঙদি চৈঙ থাঙনি। কোঙ্গুগী থাঙদি কোইয়েমনি। অশি-খগী থাঙদি কায়রুংখগা, লুকপ থাঙগা অনিনি। অতিয়গী থাঙদি চপথাঙনি। (থাঙলোন থাঙচং পুয়া)।

খমলাংবা "খুনহুমলোন" দা খয়্যাবনা থাঙ শাব', য়োং লুবগী 'ময়মদা ইরি। —মহুগী ময়ম অমদি য়েঙানা চেংলৈ পানহুনা (১) কুরুম্বনে (২) খিবায়োই খোদীনে (৩) মূচেং লৈময়েন 'মচা অছম পোকই। কুরুম্বনা ফাতিবী পানহুনা তেঁকতেঁক থাঙশাবা কচেং য়োং শুংবা পোকই। মানা 'ইখাইদগী' নিংখমমা থোংনাং থুনখিবা পোইরৈ থুনতাই হায়বগী খমলাংবা হায়না কোঁখি।

কুংখম্বাঃ—য়োইমোংবা তাওখিংমাং মচিন মনাও অনিনা ককয়েল মিত্তা নানু পোংচেনবা ফানবা তাইবং পানবা মপুগা লৈময়েলগা অনিদা থুরুম্বজবদা লৈময়েলনা মচিন মনাও অনিদা থাঙ হুংখম্বা সীবিখি।

'মমাইভৈদা লম অসিদা পান্না নিংখোখিংনা মশা মশানা 'শি-জিন্নবা' মশক 'মমিং নাইবা থাঙ 'শানরমই। কনা কনাগুয়া নিংখোনা

কম্বাল খাওদা শারদ্বস্থ য়াওই। মৈতৈ নিংথৌশিংনা শিজিন্নদ্বা খাও  
খরগী মিং :--

মৈদিংঙু নাওফংবগী (খুই ৫১৮-৫৬৮) খাওগী মমিং কপম্বুলেং  
কৌই।

মৈদিংঙু শমৈলাংগী (খু: ৫১৮-৫৬৮) খাওদি অনিনি:— (১)  
খোমলেন তোংবা (২) মিভেংতুপ কৌই।

নিংথৌ ইরেংবগী—(খু: ৯৮৪-১২৭৪) খাওদি ১০নি। (১) ম্বুংমা  
ত্রেংবা (২) খুমবোপা (৩) চিরাইবা (৪) কনলেন খাও অসিন-  
চিংবনি।

মৈদিংঙু চরইরেংবগী খাওদি ৭নি। মমিংদি:—(১) খুংম্বা  
(২) পুকনবা (মঙদি চেক্লাওবীগী মঙং মানবনি) অসিনচিংবনি।  
(নিংথৌরোলগী খাও)।

খাও হায়বসি অয়াহা মতমদা খৌইদোক্কা খা-লালদা শিজিন্নদবা  
য়াদবা খুংলাইনি। মসি লান্দা খোংমী অমম্বুং শগোল তোংবা লায়ীনস্থ  
শিজিন্নে। শগোল তোংলগা খাও হাইনবা অসি য়ান্না চংনরমই।  
খুদমদি—খু: ১৫৩৬ খু: ১৬১৪ লাইনিংথৌ খাগেশ্বনা, খু: ১৫৯৭-১৬৫২  
ক্যাং লৈবাক্তগী শগোল অঙোবা তোংছনা শমপোক খাও য়ৈনরকএ।  
লান য়ান্না কায়। (চৈথারোল কুস্থাবা)।

মৈতৈনা য়ান্না কুইনা মনিং মখা তম্বা জাতি অমা ওইনা লৈরক-  
পসি খাও অমম্বুং তা শিজিন্নবা হৈবগী মপাঙ্গনি। মনিপুরদা খাও তম্বীবা  
ওজা কয়া লৈরমই। অহুগা লৈনরি। ওজাশিং অসিগী খাওফম অসি  
য়ান্নবা য়ান্নদবা য়াওই। মহারাজ স্যার চন্দ্রকীর্তিগী সনা হাক্তক্তা  
মনিপুরদগী খাও তম্বনবা মনিপুরগী বাংমদা খাছনা মশক নাইবা মী  
খরা তমহনলুবগী বারী ঐখোয়না তাবা ফংই। হৌজিক খাও তম্বদা  
ওবা খরনা খাওগী খাওয়ান্নচিংবগী মিং হায়বদা মৈতৈরোল নঙবা  
বাঁহৈ শিজিন্নবা য়াওই।

ধাঙ অসি চাওরাক্কা অনি ধোক্কা খাইদোকপা যাই মছদি লৈতেং  
ধাঙ অমসুং য়ান্নবা। মী ময়ান্না য়েংবদা ফজ্জনবা মশা য়োমনা ফজ্জন  
ফিবম তানা থোংফম চত্ৰুনা ধাঙ অনি পাইত্ৰুনা নজ্জগা ধাঙ চুঙ্গোই  
পায়ত্ৰুনা হাইবা অত্ৰু লৈতেং ধাঙ হায়না খঙনৈ। ধাঙ হাইবদা  
থুজ্জং নৌদবা য়াদে। অত্ৰুনা থুজ্জং নৌনবা থুজ্জং লৈবী, মৈবুল  
হাইবা অহুম অসিগী মত্ৰুংদা অমদি নিংখিনা শায়দবা য়াদে। লৈতেং  
ধাঙ হাইবদা হাইরিবা ধাঙ অনি অত্ৰু খেঙনত্ৰুনা কেক লাওবা মখোল  
থোক্কাবদি মত্ৰু ধাঙহাই শোয়রবনি হায়না লৌনৈ। লৈতেং ধাঙদি  
শিজ্জিন্নবা ধাঙফম থরদি থোংফম চত্ৰুনা ধাঙ অনি পায়ত্ৰুনা য়েংধাঙ  
ওইধাঙ হাইবা, থুজ্জং লৈত্ৰুনা থোংফম অহুম ফুঙ্গা মত্ৰুংম শাবদা নজ্জগা  
থা মচেং শাবদা মশা য়োমনা হাইবা ধাঙ খাওন ধাঙ অনি নাকন  
য়েত্ৰুনা লৈপাক্কা লৈমাইদা থরো থরো ওনবা ধাঙ অনি মজ্জগা  
ধাঙ চুঙ্গোই পায়রগা মাংলোমদা ওনবা, লৈবা চোংবা শগোল থোং-  
চস্তা চোংবা। কোইনা লৈনা লৈনা চত্ৰুনা হাইবা অসিচিংবা শিজ্জিন্নৈ।

ধাঙ চুঙ্গোই শিজ্জিন্নবদা য়েং থংবা থুংনা ধাঙ, ওই থংবা থুংনা  
চুঙ্গোই পায়। অয়ান্না মতমদা চুঙ্গোইদি থংগোই মপাদা থমই। অত্ৰুদি  
ওইরগা চুঙ্গোই অত্ৰু মতম পুম্মক্তা থবাক মপাদদা থমগদবা নস্তে।  
চুঙ্গোই অমদি চুঙ হায়বদি য়েক্কাবন। য়ানলকপা, থিল্লকপা, ফুরকপদা, হকচাং  
শোক্কাবদা ইশা ঙাকথোকপদা শিজ্জিন্নৈ।

ধাঙ য়ান্নবা হায়বসি অমগা অমগা লম্বা পানবদা অমনা অম্বব  
ওয়নবা লম্বা পারিবা মীত্ৰুগী মশাদা শোকহননবা ঐগী ইশাদনা শুক-  
শোক শোকহননবা হোংনগদবনি। অত্ৰুনা মীনা য়ান্নকপদা য়ালক  
য়ালকইবা ধাঙয়ান লাম্বা পারিবা মীত্ৰুনা চংলিবা থোংথোং, থোংফম,  
ফিরেপ অত্ৰু মুয়া য়েংলগা ঙাক্কা হকচাং শেয়বা হোংনগদবনি। মফম  
মতম, তাজ্জা তাজ্জাগী মত্ৰুংইয়া চংশিনবা, হন্দোকপা, চোংশিনবা, চোং-  
থোকপা ভৌগনি।

কিঞ্চিৎ কিংবদন্তিঃ—যতম পুণ্যমুক্তা কিঞ্চিৎ ক্লেণ্না লৈননবা হোং-  
নগদবনি। যীত্তোন্না যানবা, ফুবা মত্তমদন্ত, কনবা ভাকপদন্ত যান্নী  
যান্নী কিঞ্চিৎ অমন্তুং কিংবদন্তি ভানবা হোংনগদবনি। কিঞ্চিৎ কিংবদন্তি  
চানা যান্নবদি শোইদনা পানগনি। ভাকপদন্ত কিংবদন্তি চানা ভান্নবদি  
যান্নবদিবা খাঙ অহু ভাকপদা নহনা যান্নবদিবা যী অহু শোকহনবন্ত  
হাই। অহুনা খাঙকম পুণ্ডিককী খাঙখান লৈগদবা লৈপকাবা কিংবদন্তি  
কিঞ্চিৎ মুদা তমগদবনি। কিঞ্চিৎ নিংখিনা তাকা ভান্নবদি য়োন্না কনবা  
হৈল্লদন্ত দৈল্লদন্তা খোংনককা মাইল্লদন্তা হুত্তমদা যান্না মিংবা মত্তুইল্ল  
মদামদন্ত শোকহনবা, যীত্তী খাঙ কনবা ভাকপদন্তিবা ভুলোই অহুনা  
অহানবদা কিঞ্চিৎ চেংনবা হান্না তমগদবনি।

কিঞ্চিৎ কিংবদন্তিঃ—খুউত্ত খেকচিন্দুনা মাং খংবা খোঙ কোল্লপ তৌরগা  
কুং খংবা খোঙ কেলৈননা তিংমা তুদো ভাকলো ওইনা লৈহন্দুনা  
লৈপকাবা। মাং খংবা খোঙ কোল্লপ লৈবা হান্নবদি খুউত্তা খোঙগী  
খুউত্তা চাঙাখিনা লিতিং অমন্তুদা লৈহনগদবনি। মাং খংবা খোঙগা  
কুং খংবা খোঙগা খুউত্ত অহা লাগহনগনি। মাং খংবা খোঙগী  
খুনিংগা তুং খংবা খোঙগী খুনিংগা লিতিং অমন্তুদা তাহনগনি। খোঙ-  
বীদি লৈপাক্তা নমগদপ তৌগনি। মাং খংবা খোঙ অহুদা হক-  
চাংগী অহুদা পীগনি।

## অরিবা খুৎই, চে-চাং লিঁদুনা থম্বগী গাঐ

অইবা :—এল, অশোক কুমার সিংহ  
আর্কাইভিষ্ট (MSKA)

পৃথিবী অসিদি লৈরিবা ভোঙান ভোঙানবা মীওই কাংলুপশিংনা চাওখং লমজেল নোংম নোংমগী অরেপ্পা লৈতনা তামরি । মীওইবা জাতিনা থান্না কাওবা চতুনা রিসচ কয়ামকম তৌছনা অনৌ-অনৌবা মখলগী চাংয়েং কয়ামকম পুথোক্তুনা থাগী লৈমায়না কবি কবি লৈমপে হায়বা ফাওবা খঙবা ওমলে । অসি য়ৌনা চাওখংলবা ওসিগী মী-ওইবনা চহি চা কয়াগী মমাংদা থোকথিবা থৌদোক বাথোক, চংন-পথাপ শিজিন্নরগা খুৎঙ-খুৎলাই, শেংলম চারহা ফি-রোল, শিজিন্ন-রহা লৈতেং কয়া অছ তোকথোক্তুনা অঙনবা অহোংবা কয়ামকমনা লমজিং ওইছনা মহৌশাগী লৈরহা চংনরহা, শিজিন্নরহা কয়া অছ লৌইনা তোকথি । মতমগী মতুংইয়া অঙনবা অহোংবা কয়ামকম লাকপা হায়বসিদি কনানহু থিংবা ওমদে-ওমকমহু থোক্তে ।

মীওইবগী বাখল লৌশিংনা নোংম নোংমগী ছেয়া হেয়া অহোংবা বাখল খনবা চেংলকপগা লোয়ননা অনৌ অনৌবা মখলগী অঙনবা অহোংবা কয়ামকমহু নোংম নোংমগী অরেপ্পা লৈতনা খনবা হেনগৎ-লকই, হেনগৎকমহু থোকই । চহি চা কয়াগী মমাংদা লৈরহা হুমলৈ-কৈরৈ, নাং অমহুং থোকথিবা থৌদোক বাথোক কয়াবু মীওইবগী বাখলনা মতম পুন্মক্তা অন্তম নিংশিংছনা লৈবা খক ওমদে । অছগা মীওইবদি মতম খয়া লৈরহাগা শিথি । মাংলমচত্তা ঐখোরগী ইপা ইপু-শিংনা কবি কবি তৌরহা অমহুং কবি চংনরহা হায়বসি থিরকপা মতমদা শিজিন্নরহা খুৎঙ-খুৎলাই, থাঙ-তা, লিরবা খুৎইগী লাইরিকশিং অমহুং লিরবা পুয়াশিং, য়োস্তা হরহা অমহুং ইরহাশিং তোঙান

তোড়ানবা নিংখোশিংগী হাক্তক্তা চৎনরখা শেল ময়েকশিং, ফুংদা হরুখা অমলুং ইরংখিং, অনখা ফোটো অমলুং য়েয়খা লাইশিং, ব্রোক নজ্জগা শিলশিং লোয়শঙশিংদা শিজিন্নরখা রেকোর্ডশিং, কাইলশিং অমলুং ভোকুমেন্টশিং অসিগী মতেং য়ায়া চংই।

মহারানী নজ্জগা মহারাজশিং অমলুং অঙম অখোশিংনা শেংলখা ফিরোলশিং, শিজিন্নরখা লৈতেংখিং অসিনচিংবা কয়া অসিগী মতেং নন্তনদি অতৈ অতোপ্পা উপায় অমনা মাঙলমচংকী খোদোক বাখোক কয়াবু ময়েক শেংনা খঙবা হায়বসি ওইখোক্তে। অসিগুয়া জাতিগী তুংগী লল ওইহোগদোরিবা মমল য়াল্লাবা লিববা পোংখিং অসিবু মাংহন্দনা থখা হায়বসি তুংদা লাকদোরিবা অমলুং লৈহোগদোরিবা মীরোলশিং-গীদমক্তা য়ায়া মরুওইবা তঙাই ফদনা তৌদবা য়াদ্রবা থবক অমনি। পৃথিবী অসিগী জাতি খুদিংমক্তা অসিগুয়া মমল য়াল্লাবা ললশিং অসিবু মতম কুইনা মাংহন্দনা থল্লাবা পাইসে কয়ামরুম শিজিন্নহুনা তোড়ান তোড়ানবা লোয়শঙশিং মরুওইবা আকাইভস, অরকিয়োলোজি অমলুং ম্যাজিয়ম হায়না মং খোন্দুনা মাগী মাগী তোড়ান তোড়ানবা হিরমশিং অসিদা থবক পায়খত্তুনা লিববা পোংখিংবু মাংহন্দনা থিজিন্দুনা থল্লরি।

ইউরোপ, আমেরিকা, রুশিয়া, চাইনা, জাপান, ইংলেণ্ড, জার্মান, ফ্রান্সনচিংবা চাওখংলবা লৈবাক অসিদা চহি লিশিং অনিগী মমাংদা খীজিন্নরখা লিববা পোং-চৈ কয়া খোমজিন্দুনা থখা। মতো অলুয়া মনিপুরদা হায়বিবা লোয়শঙশিং অসি মতম থরগী মমাংদা হাঙদোক্তুনা অরিবা পোংখিং অসি থিজিন্নবগী থবক কয়া পায়খৎপা হৌরে। মনিপুরদা লনাই ম্যাজিয়ম কয়া লিংখত্তুনা লিববা পোং-চৈশিংবু থিজিন্দুনা থল্লবহু য়াওরে। মরুওইনা মনিপুর ষ্টেট ম্যাজিয়মদা মখল মখলগী অরিবা পোং-চৈ কয়ামরুম খোমজিন্দুনা তুং কোয়না মাংহন্দনা থল্লাবা থবক কয়া পায়খৎলি। লনাই ম্যাজিয়মদা, কৈশামপাত্তা লৈবা য়ুতুয়া ম্যাজিয়ম অমলুং ককচিংদা লৈরিবা পিপল ম্যাজিয়মহু

লিহুনা কলচৰগা ময়ি লৈনবা পোৎ-টৈ কৰা খোমজিন্দুনা বন্থী বৌৱে । বৌইয়াংদা লৈলিবা আই, এন, এ, মুজিয়মদহু সেকৈও জাংগু জাংদা খিচিঃ অমহু জাংগাংগা লোমলিবা জাংগী ফোটো কৰা নোংমৈ; খুংগু-খুংলাই কৰামকম মাংহম-তাংহনবা খিজিন্দুনা নিংখিমা বন্থি । মসিমা তুংগী মীকোলাদা অমহু মতিকা কান্ধা পীবা ওমগনি ।

শোক ১৯৭৮ দা লিংখংখিবা মনিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীসী আৰ্কাইভস অসিমা মনিপুৰসী লিহুনা কলচৰ, সাহিত্য, ললিত কলা, জনোই ষ্টেট, লীলামটিংবা কৰাখু খিগংপসী থবক্তা অচেবা খোদাং দাছনা থবক কৰা পান্থখংলি । মাংজমততা ঐখোয়সী ইপা-ইপুশিংনা চবনয়না লাইব্রিক লাইগু কৰা খোমজিন্দুনা প্ৰিজাভ' তৌহুনা থলি । মনিপুৰ ষ্টেট আৰ্কাইভস অসি শোক ১৯৮১ ইংদা লিংখংখি, আৰ্কাইভস অসিমা মকুওইনা মনিপুৰ সন্থকাৰসী লোমলিগাংদা খিজিয়লিবা নমঃ কলেক্ট ওইয়া ফাইলখি ডোকুমেণ্টখিঃ মাংহন-তাংহনবা খোকহনবা বতৰ কুইনা লৈহোনবগীদমক প্ৰিজাভ' তৌহুনা থলি থবক কৰামকম পান্থখংলি । আৰ্কাইভস আৱকিয়োলোজি, লাইব্ৰেৰী, মুজিয়ম হাৰ-লিবা সংস্থানখি অসি লিহুনা পোৎ-টৈ, লাইব্রিক লাইগু, খুংগু খুংলাই থবক মকম ভাতনি । অমহু মগী মগী মগৌদি অমমম ওইনা তোঙানকি । লিহুনা পোৎ-টৈ, লাইব্রিক লাইগু অমহু ৱেকোৰ্ডখিঃ তুং কোইয়া মাংহনমা তোঙান তোঙানবা উপায় কৰামকম খিজিন্দুনা থবক মাই ।

ৱিপ্ৰোথাকসী মতেন্না লিহুনা চে চাং কৰাখু মাংহননা থবক কৰামকম ৱিপ্ৰোথাকি হাৰবা হাটৈ অসিমা মথো অসি কলি মগীঃ দাছা হাটী মগী মগৌ ভংকায় কামহননা মগৌথাকসী কল ওইবা পাটৈ অৱকি । হাৰলিবা মক অসি পাংখোকলল জেনেৰেল অমহু মাইথেনলিবা কোৰা ৱেজি অবি মসিমা মজেনা পান্থখাকি । মাইথেনলিবা হাৰলি ভোপ ভোপা থবল মগী কোৰোথাকি ।



মসি মডানগী মতেনা লৌরিবা ফোটোগ্রাফ মখল অসিগা মাইরে। অল্পমসি ওইরগা মাইক্রোফিল্মনা লৌরিবা ফোটোশিং অসি চুয়গী মাইওইবগী মিংনা উবদ বানা থোকই। মাইক্রোফিল্ম রিদব মেচিনগী মতেনা অনব্বাং অছ পাবা ওম্মী। মাইক্রোফিল্ম অসিবু মাইক্রো ফোটোগ্রাফি হান্ন-বদনু খংনে। অথাবা অচেবা লাইব্রিকশিং য়ায়া চাওবা রেকোর্ড-শিংগী অচৌ অচৌবা ভোলুম অমুক হন্ন খুনা ইবদা নজ্জা টাইপ তোবদা মতম য়ায়া চংগদবদগী মাইক্রোফিল্মগী মতেনা ১৬ মিলিমিটার অমসুং ৩৫ মিলিমিটারগী ফিল্ম হাঞ্জিলগা য়ায়া খুনা ফিল্মগী মতোগুম রেকোর্ডশিং অমসুং লাইব্রিকশিং অছবু নমথোকপা য়াই। মসিনা বেকোর্ডশিং অছবু থদদা মতম বুইনা অমাং-অতা থোকপদগী ঙাক-থোকপদী নহনা থমফদগী মাইবৈদনু অমুকী মতিক য়ায়া ইকোনোমি ওইহল্লি। অছতলু নহনা অথু-অকাইলু নহল্লি। মাইক্রোফিল্মনা কদার ফাওবা কান্নবগে হাযবদা স্বার ইক লিপিং কয়া শাংবা কপি কয়াবু স্বার ইক অমদা মশাগী হান্নগী মওং অছ শুংকায় কারহন্দনা নম-থোকপা ওম্মী। মাইক্রোফিল্ম মেচিন অসি মমলদি য়ায়া স্বাম্ভবদা লুপা ঙাক অমা লিপিং য়াংখদগী তাদনা লী। হায়ব্রিবা মেচিন অসি ভারতবর্ষগী রেকোর্ড অফিস, নেশনেল আর্কাইভস, নিউ দিল্লিদা লৈ। মাইক্রোফিল্মগী কান্নবা অসি High speed work, Space saving; Easy handling; Pasccmle copies; Permenent saving in weight; File interquality, acceptance as legal evidence নচিংব য়ায়েক কয়াসিদা কান্নবা ওম্মীহল্লি। মাইক্রোফিল্মগী মতেনা কোটো লৌরগা থদগী কান্নবা অসি ইঁহান হানবা ওইনা শোক ১৮৫৩ দা John Benj min Dance কৌবা ইংলিসমেন অমনা পুথোকখি। অছগা মখন্দা অমুক Robert Gold Shimiদা না ব: ১৮৭৭-১৯৩৫ দা ভাংগে তলেংনা মক্কাওইবা মমল য়ায়াবু রেকোর্ডশিংবু মাইক্রোফিল্ম লৌরগা প্রিন্সড' ভৌরগা থদদা কান্নে হায়বসি পুথোকখি।

জেরোঙ্গ মেচিন হায়বা অসিন্হ রেকোর্ড শিং ডোকুমেন্ট শিং হায়গী লৈয়ল্লিবা মণ্ড কায়দনা নমথোকপা য়াবা মেচিন অমনি। মরু ওইনা জেরোঙ্গ কপি অসি জেরোঙ্গ পেপয়দা নমী। এয়রেন্গী মর্ভোঙম্মা নেগেটিভ হায়বা জেরোঙ্গ মেচিনগীস্থ লৈ। মতুগী মতুংদা চাঙ্গ'র হায়-ছনা সেলেনিয়াম কৌবা হজাম মরুঙম্মা কুপ্পা কয়ামরুম হাঙ্গি। জেরোঙ্গ মেচিন অসিন্হ ফোটোঙম্মা লেন্স পাল্লি। অথাবা য়ান্না য়াবা রেকোর্ড শিং নথগীদমক্তি জেরোঙ্গ অসি কায়বা য়াংলি।

অতোঙ্গ। মাংহন-তাহনবা থোকহনবা কয়াদগী রে-কোর্ড শিংবু ঙাকথোক্কাবা পাঠেঃ- ডিল-কাঙ, লুংশিং লুংশা কয়া অসি নত্তবা অতোঙ্গা প্রকৃতিগী মাইকৈরোমদগী অমাঙ অতাদগী রে-কোর্ড শিংবু অমাঙ অতা কয়ামরুম থোকলি। খুংম ওইনা মুহারাবা, ঈশিং ঈচাঙ, মৈ চাকপা অসিনচিংবা কয়া অসিদগী ঙাকথোক্কাবগীদমক ঐথোয়না রেকোর্ড থংম অসি নিংখিনা ঙাক শেনবা তাই। রেকোর্ড থংম কাদা মৈথু, চুরুপ, বেড়ীনচিংবা থকপা থিংগদবনি। মৈ হৌবা য়াবা পোং অমত্তা রেকোর্ড থল্লিবা কদা থল্লোইদবনি, পুশিনবহু থিংগদবনি। রেকোর্ড শিংবু মতম কুইনা থংম্মা শিজিন্ননবা শ্বিচে অথাবনা শাবা কার্টুন বোঙ্গ কৌবা উপু শাছনা মতুগী মতুংদা রেকোর্ড শিং অমতুং লাইরিকশিংবু হাঙ্গগা থংম্মা য়ান্না কান্নৈ।

লিরবা খুংইগী লাইরিকশিংগীদমক্তি গুম চারোইদবা উপাক্সা নিং-খিনা শেঙ্গগা থংম্মা কান্নৈ। সেলুলোজ এসিটেড কোইল, এসিটোল, টিন্হু পেপয়, হেণ্ডমেড পেপয়নচিংবা কয়া শিজিন্নছনা রেকোর্ড শিংবু নিংখিনা নপশিল্লবা মতুংদা শেমজিন শাজিল্লনা ফোংচিনগনি। অফবা মেইদাগী গম শেঙ্গগা রেকোর্ড শিং নপশিনগনি। গু শিজিল্লবা য় ই অতুব মতম শাংনা থংদা কায়বদি ওইদে। মৈ চাকপদগী কয়নবগী কায়ার এয়টিং ওইসর হায়বদি মৈ চাকপদগী মুংথংনবা খুংলাই ময়াং কায়না কালিংদা থংমগনি। নেপথিল কৌবা কপু'রগী মথল অসিন্হ

রেকোর্ড থলিবা উপুশিং অহুগী মমুংদা হাঙ্গলু কাইলৈ। মসিনা ভিল কাঙশিংনা উপু মমুংদা চঙবদগী ডাকথোকপা গুম্বী। রেকোর্ডশিং অমমুং লিরবা লাইরিকশিং অসিবু মাংহন-তাংহনবদগী কন্নবগীদমক থোইদোক্কা হিরম অসিদা থংইহরবা মীওইশিংনা থবকশিং পান্থখংপা তাই। রেকোর্ডশিংবু থম্বা মতমদা য়ায়া চঙংননা থক থমজিল্লৈই-দবনি। মরক থরা থরা হাংনা লৈহনগদবনি। মসিনা লুংশিং লুংখা মতিক চানা ফংহল্লি। অহুগা বোককাই কাশিনবা অমদি থামতেক-পনচিংবদগী ডাকথোকপা গুম্বী। রেকোর্ডশিং অমদি লাইরিকশিং বাইগিং তৌবা মতমদা বেকোর্ডশিংগী মশা শোকচিনবগী মমুংইয়া তোঙান তোঙানবা মঙগী বাইগিং তৌগনি। রেকোর্ডশিংবু বাইগিং তৌশিনবগী থবক অসি লিরবা লাইরিকশিং অমমুং রেকোর্ডশিংগীদমক য়ায়া মরু-ওইবা মচাক অমনি।

**রেকোর্ড সার্ভিসিং :**—লিরবা রেকোর্ডশিং অমমুং লাইরিক-শিং অসি রিসার্চ স্কোলরশিং অমদি কনাগুম্বা মীওইনা করিগুম্বা হিরম অমদা কুম্বা থিজিনবা পামজবশিংদা কান্নবা ফংহল্লি। মরম অসিনা রেকোর্ডশিং অমদি লাইরিকশিং অসি রিসার্চ স্কোলরশিংনা পানবগী-পাকম কা রিসার্চ ক্রম থমগদবনি। রেকোর্ডশিং অমমুং লাইরিকশিং অসি লনাই মীওই অমমুং সরকারগী এজেন্টশিংনা শিজিন্নবা রাই। রেকোর্ডশিংবু লৌথোকপা অমমুং থম্বগী থবক অসি আর্কিভিষ্টনা তৌ গনি। রেকোর্ডশিং লৌথোকপা পীবা মতমদা রিকুইজিসন স্লিপ অমা শিজিন্নগনি। মসিনা রেকোর্ডশিংবু সেরিয়েল কান্নদনা থম্বদা তেংবাংই। রেকোর্ডশিংবু সেরিয়েল কান্নদনা থম্বনা মাংখিবা তাংখিবা অমদি থম্বম থংদবনচিংবা থোকপদগী কনবা গুম্বী। মরম অসিনা রেকোর্ডশিং অমমুং লিরবা লাইরিকশিংবু লৌরিবা মীশিং অহুগীলু রেকোর্ডশিং অহুবু তুং কোরনা লৈহনবদা অচৌবা থৌদাং লৈ। রেকোর্ডশিংগী কাইল লিট, ড্রাকলর লিট চ্যকলিট, রেকোর্ড গাইডনচিংবা থমছনা

রেকোড'শিং অহুং মাংখিবা তারবহু খিবা বাদনবা নিংখিনা শেংছনা ধর্মগনি। রেকোড' সাভিসতা খুইদগী মরুওইবা মচাক অমদি ইঙেজ লিষ্ট অসিনি। মরম অসিনা ইঙেজ লিষ্ট অসি নিংখিনা শেংচাংই। মর্ডো অহুং তৌছনা রেকোড'শিং মাংহন্দনা থুংবা সরকারনা পায়-খংপা পায়খুংবা খিচনা লনাই ওইনা রেকোড'শিংবু থুংদা অক'য়বা করিনু লৈতে। তোঙান তোঙানবা অচৌবা কারবার তৌবা কাং-বুখিদি মশাগী রেকোড'শিং ফজনা মাংহন তাকহন্দনবা থবক পায়-খংলি অমহুং থায়া। মসিবি বিজিনেস আর্কাইভস হায়নহু খঙনৈ।

ইতিহাসকী মকওইবা মচাক কয়া য়াওবা খুংইগী লাইরিকশিং নল্লগা সাহিত্যগী মচাক কয় য়াওবা খুংইগী লাইরিকশিং মাংহন্দনা থুংবা খৌরাং কয়ামরুম পায়খংপা মতমদা মৈ, ঙ্মিং, মঙাল য়াওনা শাবগী চাং, চোংপগী চাং, হুংখিঙা য়াওবা শেংদবা হুংখিং, কোককাই, প্রকৃতিগী খুংশেম অমহুং মৌওইবগী খুংশেম কয়া অসিনা অচৌবা ফেরুবা অমদি ওইহল্লি। হায়রিকশিং অসিনা রেকোড'শিং মাংহনবদা অচৌবা বৌদাং লৌই। মরম অসিনা কনাগুয়া লনাই মৌওইশিংনা রেকোড'শিং অসি থমগে হায়রিকশিং য়ায়া চোকশিনবা উপুশিং চল্লগা কেমিকেলশিং, নেপথেলিল, সিলিকাজেন থায়মোংলিচিংবা হাপুনা থমগনি অমহুং উপু মহুং অহু মরক মরুজা ডি: ডি: টি: নিংখিনা ক পথোকপহু কান্নৈ। মনিপুরদা লনাই মৌওইশিংগী মুমদা মমল য়াংবা সাহিত্যগী অমহুং ইতিহাসকী ওইবা খুংইগী লাইরিক কয়ামরুম লৈনরি। হায়রিবা লাই-রিকশিং অসি নিংখিনা য়ায়া চোকশিনদি থেই অহুং মথোয়না ভিল কাঙ অমদি চুশিনবদগী ঙাকথোকবা পাঠেদি অমহুং শিঞ্জিল্লবদন। অসি ওয়বা মমল য়াংবা খুংইগী লাইরিকশিং অসি মাংখিবহু কোলাই য়াওই। চহি চা কয়াগী মমাংদগী লৈরুংবা খুংইগী লাইরিকশিং অসিবি মথোয়না কারকম খন্দনা মাংহনখিবা ওসি মক লৈবাক অসিগী অশেংবা মথক থিরকপদা য়ায়া অহাবা খুংদোংখিবা কয়া হাক'খেনরি। লাইরিকশিং

অসি অহানবদদি মসিগী মকওইবা অসি খংনরমজবনু ওসিদি অম্বকী  
মভিক মরু ওইরক্লি। লমদম অ সদা মশাগী লোন্দা এম, এ, কাওবা  
তমজনা অকাংবা ঋজা মই তম। যাবগী ধ্বংচাবা করা লৈরে অম্ব  
তমগদৌরিবা মচাকশিং অতুদি অসিগুয়বা খুংইগী লাইরিকশিং অসিগী  
মখা হায়্যা পোল্লি। লৈবাক অমগী, সাহিত্য, লোল অমসুং কলচরবু  
চাওখংনবদা খুংইগী লাইরিক শং অসিগী ধোদাং চাওনা লৈ। মরম  
অসিনা মাংখিবা কয়ানা মাংখবনু হৌজিক হৌজিকী লৈরিবা মমল  
হায়্যবা খুংইগী লাইরিক করা অসিবু চোকশিল ধোরাং করা শিজিন্নহুনা  
খম্বগী মতম ওইরে।

## মনিপুরী সমাজদা ধর্মগী য়াওল (বৈষ্ণব ধর্মনা চঙলজিত্তৈঙ)

অইবা :—ডাক্তর এম, কীর্তি সিংহ, PH. D., D. LITT

[ জীডাক্তর মোইরাংথেম কীর্তি সিংহ হৌজিক ডিঃ এমঃ কলেজ  
আর্টস এণ্ড কমস'তা কিলোসোফি ডিপার্টমেন্টগী হেড অমসুং য়েনিহর  
লেকচরর ওইরি। মহাক গোচাটি বিশ্ববিদ্যালয়গী এম, এ, এল, বি,  
পি এইচ ডি, ওইখি। রাফি ইউনিভার্সিটিনা য়াগী থেসিস "ডি  
রিলিজেন এণ্ড কলচব ওফ মনিপুর ইন ডি টুয়েন্টী সেনচুরি" হায়বদা  
ডাক্তর ওফ লিটরেচব পীণি (মেমো নং এক্স/১৩৭১৫-১২/ তাং ৩১,  
ওক্টোবর ১৯৮৫)। ডিগ্রী অসি ফংবা মহাক্সা মৈ৩ মচাগী মজুদা  
অহানবনি। ] —সম্পাদক

নৈনরিবা হিরমসিদা য়াওল হায়বসিগী বাহন্দোক অসি ইংরেজীদা

মুভমেন্ট হায়বসিনি । সমাজগী বিজ্ঞানশিংদা খঙদবা য়াজবা ভাবনি ইংরাজী রাইহে অসি ফ্রেন্স ভাব' মোভিমোর লেংবা অমন্তুং ময়াই ওইবা যুগকী মোভিমেন্টম—মাইওন হায়বদগী থোকখি । অথঙ-অইহে কয়ানা রাইহেসিগী মচাক নৈনরম্বদগী ঐখোয়না খঙবদা মসি কজনা শেষ-শারবা সমাজগী খবক নত্রগা মীওই খরনা খঙলবনু ২৩৩বনু কয়া হোংনচুনা অনোবা সমাজগী পম্বুং অমা পুরকবা হোংনবনি । কনাওম্বগী অকোয়বদা লৈরিবছ ফোংদোকপদা থিংবা নত্রগা হেমা কগংহনবদনু পম্বুং ওইবা য়াই ।

য়াওল অসি বিপ্লবকী মণ্ড নত্রগা তথা সংস্কার তৌবা মণ্ড ওইবা য়াই । বিনকিল্লা মখল তরা পীবগী মনুংদা ধর্মগী রাওলশিংনা (মিল্লেনারিয়াম এণ্ড সেক্ট লিপিং লিপিং ওইবা খাজবা অমন্তুং ধর্মগী কাঙবু) খাইগী মথক্তা থমই । রাইহে অসি করম তোনা শিজিন্নরকপা হায়বছ খঙজিল্লবদা নাউরিয়া ফুলোনা কাছাড়গী ঝাঝিরবন্দা অপোকপা লাইনিঙ হৌদোকপা, মনিপুরগী মফম কয়াদা মাগী মতুংইংবশিংনা মীতৈ মরুপ শেষগংলকপা মতমদা তোয়না লাউনরকপা থেংনৈ । -হিন্দু লাউ-নিঙগী শাকু যৌরজিঙেদা লৈরম্বা লনগৈ কয়াছ নোনা খিজিববু য়াওলনি হায়না লৌনৈ । য়াওন কোঁবা চেফোঙ থোকহনবা অমন্তুং মফম কয়াদা লাউচুনা চংলগা খন্দোকপা উখি ।

নাকল অমরোমদা কাঙলুপ খরনা । য়াওলসি হায়গী চংনরোল অমন্তুং অখিংবা কয়াবু নমো ' মমাংঙেগীছ হজিনবগী মজত্বা থুগাই-চুনা অহোংবা পুরকপদা লৌই । ঐখোয়গী লমদম অসি ভারতকী মফম অইতগা নত্রগা অনোবা যুগকী মালেমসিগা ভন্দোকবা য়াজে । লাইনিঙ লম্বী, থুয়াই অমন্তুং বিজ্ঞানগী খবক্তা মফম অইতগীগা মনি-পুরগা চানহনবছ রাওল অমনি হায়না লৌনরক্কে । হিরমসি নৈনবদা ঐখোয়না হায়দগী চংনরকপা হায়বা পন্দবা য়াদে । মৈতৈ সভ্যতাদা য়ায়া থুনা হোঙদোকপা হায়বসি থক পায়দে । অনোবা লাকপা কয়া

চূপশিনবদা সান্না শাখিবা মওন্দা হান্নগীনা যানদবা খেংনদে। হান্নগী চংনরকপা অহু কায়হন্দবা অমন্তুং মমাংগী ওইরহা কয়াবু খোজুল লীবা সান্নবাবা হায়বসি ঐখোয়গী তোপ তোপ্পা মওংনি। সান্নল কয়া লৈথে তোঁটগুহুন্তুং হান্নগী লাইনিং লাইশোল চংপা মীবু ইকায়-খুম্বদি হোঁজিক্স ফলি। অনোঁবা হোঁদোকপসি চিংনা য়েংনে। মীতৈগী তোপ-তোপ্পা মওং অমা অনোঁবা লাকপসি মমিং অনোঁবা খোজিল্লগা ঐখোয়গীনা হান্ননা লৈরলে হায়বা উংপা গুহুসিনি। অসিনা মরম ওইহুনা ঐখোয়গী লনগৈ অসি অম্পকী মতিক মরাং কায়রল্লিবনি।

মনিপুরী সমাজ মশক লেপসি খুঃ মমাংগী ওইনা পুখংপা গুয়জি। নুঙগী যুগতা মী লৈরহা অমন্তুং ঐখোয়না খেংনরিবা খুংগু-খুংলাই অপুহুসি নোংপোক এসিয়গী সভ্যতাগা মরী লৈনবা উংনরক্সি। তোঁটগুহুন্তুং নুঙগী যুগতগী খুঃ চহিচা অহানবা ফাওবদা শমজিমরকপা অসি ঐখোয়গী অচোঁবা ধোঁদাং ওইরি। আইবা লাইরিক লাইলু কয়ানা মালেম শেখা অমন্তুং মীনা খুন্দাবা মতমদগী হোঁজিক ফাওবদা হোংলক্সিবা পল্লি মরী লৈনবা একাউন্ট অমা মপুং ফাজবন্তু শেখবা হোংনরম্মী। মখোয়হু নৈনরগা মনিপুরী সমাজদা লাইনিং লম্বীদা হোংলকপা কয়ামরুম খেংনরি। হিন্দু বৈষ্ণব লাইনিঙনা মনিপুর মপুং মঠে ফাবসি খুঃ চহিচা ১৮ গুবা মতমদনি হায়বা ইতিহাস পণ্ডিতশিংনা য়ানরি। মসিগী মমাংদন্তু লংফে চংপা, ললোনবা অমন্তুং হিন্দু ধর্ম শন্দোকপা কাঙবু কয়ানা লমদম অসিদা প্রভাব তাহন্দবা নত্তে। লমদম অসিগী লংগুং কয়া কিশি কিশিন্দুনা তোপ তোপ্পা অমা ওইহল্লম্মী। মাইবা অমন্তুং মাইবীশিংনা চিন্দা পুনরকপা লাই-নিঙ লাইশোলগী অখুপ্পা মীতৈ যুমখোং খুদিংদা ভোঁদবা সাদবনা চং-লক্সিবা লোনচং য়েলুবদা শিদিবা মপুগী সাক্ষ্যনা লৈশেখা, সনামহী অমন্তুং পাখংবগী বারী, লৈময়েল অমন্তুং লাইয়েখী কয়ানী বারী, উমংলাই কয়া হরাউবগী নিয়ম, কংনরিবা পোংচং নৈনবদা ধর্মগী

রাওল, মণীং নাইমদাং খোব্রোং হায়নিংই ।

সনামহীগী-লাইনিঙ-লাইশোংকঃ অমসুং ঈরাংপদা সিরবঃ মতমগী  
অহিহো পোং কংনরিঙেগী মতমগী খোদোক খিন্দুনা ভাকই । পাংখংগী  
লাইনিঙ অসি লৈবাকঃ ডাকপদা মরাং চেংলরুবা অমসুং শান্তি থন্নয়া  
ক্লিভরঃ উংলি । লাইসিদা হিন্দুঃ লাইনিঙগী তৌনবী তোদরনা  
মরাংচেঙদগী লৈরুবাঃ অমসুং ধুমহংখিদনবা শক্তম মিংশিংহল্লি । ফো-  
ওইবীগী লাইনিঙ মনিপুর তম্পাক্তা ফো অমসুং মইং মরোং চিঞ্জাক  
ফজনঃ কংনরবা মতমগীনি । পাম য়ানবা, লশিংদগী ফি শাবা অমসুং  
য়ুম শাক্কপা বোংখোক নিংথো পাহোইবীগী অচৌং লীলাগী মতমদনি ।  
উংঃ লাইনিংগী মতিক মগুণ নৈনরদা শা তাল্লিঙে লবুকা লে খোয়-  
রিঙে, পান অমসুং ফো খারিঙেগী প্রভাব উংলি । কোরি, যোং  
অমসুং খাতু কয়া খিজিরকপসু মখোয়গী বারীদগী ফংগনি । লাইদা  
জিৎথো হায়না কোরিবসি লৈবাকী মগু নিংথো অচুগী ভাব লৈনরুবা  
মাইবা অমসুং অহেবশিংনা মতিক ময়াই শোনবনি ।

লাইনিংদা কংলিবা পোংলমশিং-ডাং (মী বতি) কারং (শা  
হাতুনা কংপা) অমসুং য়াং (উচেক অমসুং ডানচিংবা কংপা) মখল  
মালেকগী মকম অতৈদা চংনরুগা মাই । তন্ন অমসুং শক্তি সাধনগী  
মগুশিং লাইরেখী লাংপা কুই হুপা অমসুং হুপী পুন্না লাংমিরবা  
অমসুং পূজাগী মতেংনা তৌমদবা থলক কয়া পাংখোকই হায়না করা  
খাজনরুগী । মতিক ময়াই লৈরুগা উংঃ লাই, নিংথো লাই অমসুং  
য়ুমলাইশিং অসিনা নিংথো, কোং, প্রজাগী মকম অমসুং কোই-লমশিংগী  
খুলাকয়াদা রাওল অমম খোকনখিবদা অচৌ খৌদাং লোখি হায়-  
নিংই । মৈভে ইনাং শ্বেন্নখা মাইচৌ, মাইবা, মাইবী অমসুং শা-  
লাকপল্লিক অচৌরা রাওল অম্মা কীদুনা লাক্লি ।

অরিবা মতমদা ধর্মগী ইন্ডিহাস নৈনরুবা মরিং চংপা লাইনিঙি  
শকোক লমলেন অহানবা, কংলা হৌবা, পোইরৈতোন খুছোকপা,



উমংলাই খুন্দাবমচিবা পনবা যাই। লাইনিঙগী ময়মদা য়ায়া মনিক চুয়া জৈনরিবা শগোক লমলেম কোঁবা লাইরিকনিং মৈঠে পণ্ডিত-  
শিংনা পুথোক্তনা নৈনথে। লাইরিকসিদা হিন্দু ধর্মগা নকশিঁলবা  
গীতাগী কেটেগোবী মখল, কাঙলুপ) দা মৈঠে পণ্ডিতশিংনা ঐখোয়গী  
লাইনিঙ পানিশিংনা ইবনি হায়নিংই। মপানগী ঈদ্রাং পুজাদদা  
নস্তনা হকচাং মনুং লানশিঁলবা খানগী নিয়ম অমসুং অহিংসাগী ময়ম  
উৎসল। হিন্দু যুগল চক তায়ত্‌মা ওইবশা লাইনিঙ মথং মথং চাঙ-  
খৎলকপা গী। চিরা ভাংবা অমসুং ঐনং তৌবা অমি চুংশিঁলবা  
তৌড়িকী পন্ডিং অমসুং তুগীগা অমিক মত্কি চানা ফিতমদা মচাক  
উৎসল। ঐগা মস্তা খাগেগা হাক্তক্তা কনক খেঙ্গা মাইচৌনা ইখোয়গী  
খলি। লাসোন লুখোই পণ্ডিতনা লৌবেশা খোংনাংথাবা পণ্ডিতকা  
তালবগা ইবনিস্ত হায়নিং। নাওখিংখোংগী মতমদা ইবা চকপালোনগী  
শয়রে। লাইবিক অসি মস্তাং গুরুনা হায়রগা নাউখিংখোংনা ভাবা  
বায়ী শায়রগী মঙনি। মীগী মশাদা র উবা শাগী মচৎ অত্‌ কোক-  
খোকখিবনা অবান হুতম ফনবা লখী উৎপা লাইরিকি হার্ননা থৈই।

গীতাগী লাংগুনগা চালবা মঙদা মৈঠে গুরু লাইবনা বিগ্নখ  
খোকফল্লশা নোংচুপলোমগী পাঙন গুরু অত্‌ব মাইথিবা গীথি। নিংখৌ  
নাওফংবগী হাক্তক্তা পাঙনসিনা বায়ুংবা চাকচা চাহনবা অমসুং অমিবা  
হকচাং কুমহনখিবছ মঠে য়ালহনখিদে। লাইবিক অসিদা মৈঠেদি  
ঘনয়াই লৈমা লাংপা, শিরগা মৈ থায়রশা অমসুং শিবগী হৌনরোল  
চপ চানা তৌরয়ে হায়বা উৎলি। মথংবা নিংখৌ ইরোবগী মতমদা  
পাঙন গুরু অমসুং হুংনবা শা চবা, সাংকুম ফুশা অমুক হৌদে, জুনা  
যাওল পুরকই। মায়্য নিংখোংগী ফনবাচদা কমলুবগী লাইবের তাউ-  
রোইনাইবা শাউত্‌না চীদোয়া থিলহৎপাদগী ঈ ওত্‌না নিখি। বাবল  
বাংহৌদগীও মত্‌র চহি তরেং পানকা ওমদে। মতম অসিদা লৈপাক  
ঙাকপা লাইনা খৌজানখিবদগী লাইকংহুনা রোখোন অবতান তৌত্‌না

অনৌবা লাইরিক-লাইগু খিচুনা শেমগৎখি। খুয়াই লৈকাইদগী ধোক্ত  
কপা ছনি নারোৎ কোবা ফঙবা লাই অনিবা লৈবাক মাঙহনগে  
তৌবদা গুরুনা মইহ ঝালহনখিদি। মখোয়না হায়জবা মতুংইনা অপায়া  
মকমদা থহীখি। শিডিঙৈদা মখোয়না নিংথৌদা লৈপাকী কাঙ্গদবা  
থৌগু কয়া পাংথোক্কা হায়রম্মী। কুম খুদিংগী পাখংবা ফখাল ভোংবা  
খংনিং সিকোনবা, হৈক্কা হিদিংবা উমংলাই মাপল হুয়াউবা পাখংবা  
লাইনিঙ চাউখংহনবা, কুম গুরকপদা হৈপোক্তা হৈজিং খায়াই পুচুনা  
হৈক্কা চল্লগা তাউজিং হৈ চায়া অসিনচিংবসি পল্লম্মী। নিংথৌ  
পাল্লিঙৈদা অমতা কায়দনা পাংথোক্কা ম্মী।

মখাদা খাংদেয়া হাক্তক্তা নিংথৌন; গুরু অলমগা ও মরদা হাগী  
চংলহু খুয়া শেমদোক শেমজিন তে খি। অনৌবা পুয়া কয়া ইখি।  
নিংথৌবু লাইনিংথৌ হায়বা, হিয়াং, শঙোল কাংজৈ চাওখংহনবা  
লাইনিংথৌ লাইরেশা ফজনা ঈরাংপা অসিমচিংবা কয়া তোহনখি।  
বৌদ্ধ অমন্তুং তহুগী ঈহৌ লৈবাকসিগী অইবা লাইরিক-লাইগু নৈ-  
নবদা অমন্তুং খাজরম্মগী মতুংইনা বৌদ্ধ ধর্ম লমসিগী অচৌবা লাইনিঙ  
খক ওইরক্তে হায়বসিনি। খু: মমাং চহি ৯০০ গী মতমদা কপিলবস্তুগী  
শাক্য নিংথৌমচাশিংনা মনিপুর ফাওচুনা অরা লৈবাক জয় তৌখিবা,  
বৌদ্ধ ধর্মনা মপান ফগংলকপা মতমদা লমদমসি ফাওচুনা নোংপোক  
এশিয়গী লম অয়াংগী যৌখিবা মমিং চংলবা ইতিহাস পণ্ডিতশিংনা  
মত কোঙদোকৈ। বৌদ্ধ লগ্গোইবশিংনা য়াওল পুরক্কা নিংথৌ তৌরেন  
খাগী মতমদা হোংনবদা প্রজাশিংনা য়াখিদি হায়না পঠৈ। নিংথৌ  
অসি খু: মমাং ৩০০ দা মনিপুরদা পানখিবা ওইনা খাক্সো সিংহনা  
পল্লি। খাব শলাইদা পানখিবা ইহান হানবা নিংথৌ (পাখংবগী  
মতম) ওইনা পণ্ডিত মৃতুম বুলোনগী বিজয় পঞ্চালী (লামাই ২৮)  
দা উৎলি। ডাক্টর ভাগ্যগী অনৌবা রিসার্চতা মহাকপু কুপত্রেংগী  
মচাশিংনি হায়না পুথোকই। পল্লিবা রামম অসি চেংংলব' অতৈ হীরমশিং

—থাইনগী অতক অকাৰ লেমহৌবা অমলুং আকিওলোজী (ইতিহাস  
ধৌড়িঙেগী পোৎলমশিং নৈনবা) গী হিরম থিজিনবা লোইজি। ষ্ঠা  
মমাং খৰা ওইরপা পোং নিংথৌ (১) ভৌখাংথু (২) ভৌহাংথু  
অমলুং (৩) ভৌহাংপেনা ইয়াবতী তুৱেল মতুংদগী লাক্তুনা মনিপুৰ  
জম্পাক্তা পাল্লবা বিজয় পঞ্চালীদা প্ৰমান ভৌই। মনিপুৰগা শান-  
শিংগা মৰী নল্লবহা বৌদ্ধ ধৰ্ম চংপা মীওই কৰামৈভেদা তিনশিন-  
থিবা, মল্ল যন্ত্ৰদা হুঁ হায়বা শব্দ চংশিনবা, বৌদ্ধ জাতিগী মওদা  
ফিজেন্তা মমি তাবা, বৌদ্ধ প্ৰভাব তাতে হায়বা সাহেবশিং টি, সি,  
হোদসন অমলুং সি, জি, লাইলগী মত অসি চুমথোকপা চুমই।

বৌদ্ধগী ঈশক টপোম অসি অৱিৰা মতমদা মনিপুৰদা হুমজিল্ল-  
কপনি। পাখংবনা পাল্লবা মলুং নিংথৌৱোল কয়ামুক্তা পুশনবা গাই।  
চৈখাৱোল কুখাৰা অমলুং মৈতৈ ময়েক্তা ইরপা লাইৱিক কয়ামুক্তা  
শমপংনা লোইথোকপা, চহি খৰা নিংথৌ পাল্লমদবা অমলুং অবা লাল  
লাকথিবা তোয়না থেংনৈ। নিংথৌ অমনা চহি ১০- গী মথক্তা পানবা  
উংলি। মসিগী মথক্তা উৱাকৈ ছৌৰগী মলুংদা চহি ৫ মিংথৌ পান্দে।  
নাউখিংথোংগী মতমদা শামলুংদা মনিপুৰ কাছনা চংথিবা অমলুং  
নোংপোক ইংখোন্দা চহি ১০ লৈৱপা পল্লি। মথংদা নিংথৌ ওই-  
হৌবা থোংতেকচাগী মতমদা লৈবাক অসি টাইশিংনা খুচুম চনথিবা  
ওইনা পাল্লি। মপান ভাগী ইতিহাসতা লানচৌশিংনা লান লাক্তুনা  
চহি ১১ মনিপুৰদা পানথিবা অমলুং টাইগী নিংথৌ কোলো কেং  
(৭৪৮-৭৭৮) মৈতৈ নিংথৌনা লোইপোং কাবা অমলুং খৃঃ ৭৮৫ দা  
দা মৈতৈ পুং অমলুং জগোইগী অফাওবা ওবা কাঙবু অমা থাখি  
হায়বসি অহোমগী লৈবাক পাকথোকহনবদা মতম চংনা ৱিসাৰ্চ ভৌ-  
ৱল্লবা এম, আৰু, নাথ অমলুং ডাঃ পদোম্বৰ গোংগোইমচিংবনা পল্লি।  
থাইনগী চীং লখীদা হাইজিল্লক্তুনা মুনামগা নিংথৌ কোলো ফেংনা  
মনিপুৰ-লোশিনবা অমলুং চীং লখী শেলখা অসি লৈবাকসিগী লাইৱিক

ইরা ককানস্থ পুণ্ড্রবনা ইন্দ্রে । মধোয়ঙ্গী বৌদ্ধী প্রভাব অমণ্ড  
খাগী অমণ্ড নোপোক লম্বা চন্দ্রবদ্য কয়া মনিপুরদা যৌরকই হায়-  
বক্তি চন্দ্রগনি । মধোয়ঙ্গী মখাদা মনিপুর লৈরখা হায়বহুদি অউ মচাক  
মখাদা চন্দ্র পুণ্ড্রবনা যাদে ।

নিখোঁড়মিঃ অসি লোক স্থানা হৈবা, উৎসাহে উইনা নিঃস্বা  
 যীশ্ব পোনারা পামদরা ওইনা মৈতৈনা জেনরি । ষ্টিটরিকেল সেল  
 (ইতিহাসিকী জাব্ চৎনরোল) ত্র ওইবা অহু পংকর কন্না ষাওবস  
 য়াতি । জাগতেন্গী হাত্তজা চন্দ্রাব্দ (খুংপায়) কৌরা চহি ১ পণ্ডিত-  
 শিংবু হোংহন্দুনা পুথোকরি । মসিদা লৈবাকসিগী চৎনরী মণ্ড থা-  
 রোজ, চৈৎমরোল অমসুং বঙ্গদেশকা মন্নিপুরদা লৈকম খেয়বনা মনি-  
 পুয়গী মতমদা লৌরদা খেয়লোকদবা কয়া নৈনরি । চহি অসি ভাগ্যচন্দ্রনা  
 পানবা মতমদা হৌদো । নিঃখো কাইরেনচানা খঃ ৭৮৪ দগী পানবা  
 হৌমবদগী ; নিঃখিঃহনা হৌবদগি । চন্দ্রাব্দ খুপায় চহি ২০ মুক মৈতৈ-  
 লৌরদা মতমদন জৌরদা লৈখিঃহবা সংলাকপা ওইবদা ওবা খোকচোম  
 হুয় সিংহ, জ্যোতিষ-রত্ন, চন্দ্রসিদ্ধান্তদা চহিগী খুপায়গী বাহৌদোজা  
 কৌরেনচানা টাইলিংবু তহোকপা অমসুং মাত্তবদা মৈতৈগী চৎনরোল  
 কয়াব্ অমুক হিংগংহনবা অহু ধায়নগী পুয়াদগী লৌখোজুনা পল্লি ।  
 খোঃতকচন্দ্রগী মতমদা চহি ১১ লৈবাক কয়বা অসি লমদমসিগী য়েক  
 শঙ্কাই মশেন য়ানবদা নজ্জগা অরালান খোজুনা বৌজগী য়াওল পু-  
 ল্লিঃপু । হাত্তবহু জিননিঃজাই ওইরি । থৌদোক অসিদা হুংফব ওইহুনা  
 লৈখিঃহবা সাহিত্যকাব শজ্জেশ্বম নদীয়াচন্দ্র সিংহনা মাসী উপন্যাস  
 গরহ পুথোকরি ।

বৈষ্ণবী, ব্রাহ্মণ, সিন্ধু, নাকোইবনা, মসি, খব, তাকবা, মনন, হংক-  
 যেনবা, মণ্ডো, ইন্দি, নোংলোক লমকা, মনিমুবা, মন্ডি, লৈনবরুগীদি  
 কলিবা, মতমগী, লাইশঙ, কাম, মন্ডি, পুডা, অচল, ক্যাখা, মতমগী, বিষ্ণু,  
 মন্ডি, কলিগিনা, লাইশঙ, মণ্ডো, ময়েক, শেখা, উলি, বৌক, খব, ব



মোং লাউবা অমলুং লাই অপোইবা লাংপাঙ্গী মঃ অসি তত্ত্বগী প্রভাব  
ভাঙনি। লম অসি আসামগী কামাখা লাইশঙলা পংখাপ ধাংজে।  
বদলকী ত্রিহট্ট হারবসিহক য়েলহৌঙৈদগী মৈতে লৈবাক। তেন-খান-  
জবা মকমনি। বৌদগী তত্ত্ব ল ইংক ত্রিহট্টপু মঙান্তবা তত্ত্বগী বাকম  
ওইনা ইন্ননী। মেঘালয়, মনিপুর, নাগালেণ্ড, মিজোরামচিংবগী উন-  
কমনি। হায়রি।

তত্ত্বগী প্রভাবনা কমা চংলবা মতমদা লমদম অসিব খোমগো  
প্রধান তৌনরে। খোরদৌব মনিপুরগা প্রমান চান্নহনবা লাটরিক করা  
ইথোকরে। মনিপুরগী কোলুং কংলাব্ মনিপুরগী খোরদৌনি হারবসি  
তত্ত্বনা নিংখিনেয়। কংলা লাইকম কয়ানা তিল্লবা লমদমসিগী ঈরাং  
মৌলিগী মক ওইবা মকমনি। পণ্ডিত ২২গী মন্তা লৈবাক অসিদা  
খোকখিবা গুরুগী জাব, লৈশেমলোনগী বা সনামহী অমলুং পাখংবগী  
কানখোং হাবী, মিলুরোল অমলুং ময়েকী হৌরকফমদা তাত্তিক প্রভাব  
ভাঙনি হয়। শিদিবা, শিব বাইবা গুরু অজম (মঙাং, লুবাং খুমন)  
লোইশঙলা গুরু খনবা, ওয়াগী খোজাল ফবা মাইবা, পণ্ডিত করাগী  
ওইখোক্তবা করা শংখানা উরি। গুরু খনবদা হকচাংগী মলুংগী নিংলি  
চক্ৰ, কান্নাংখিৎদা, লৈবা লাই মমিং খঙজবদি লাইনিংগা মরী লৈনবা  
খবক তৌনদে। লবাইদা হ, ব, স গী মকম খল্লিবসি তত্ত্বগী মতিক  
বৌগংপনি। অজ, পাকল অমলুং পলালবী খংয়েক তত্ত্বগী খুদমি হার-  
দবা ওয়েই। মইমদা যোগিনী নোংখাং লৈমা খুরুদা, মালেম লৈমব্  
ঈরাংপা করা চংনররে।

করখা মতমদগী তত্ত্বগী গাওল তাখিবনো হারবদা তোড়ানবা মত  
করা লৈমবব্ খু: চাইচা ৭'৮ লবদা জারতকী ওইনা তত্ত্বশাস্ত্রগী খমখোনা  
চাওখোপা মতমদা লমদমসিহক চেনখিনখিবনি। খোংডেকচাঙ্গী মতমদা  
শিব-গুগী অমলুং হিন্দুগী প্রভাব ভারত ড্রিউ, মুন্সাজি সিংহনা কয়ে-  
দর্শী ফুকা'কোরা'কোম্পালা উৎলি। মসিগী মমাদা খুখোয় তোম্পালা

(১৫৪ - ধৃ: ২) খুলোভবী লাইরেখী দুর্গা লাংলয়া মৈতে পুয়াশিঙ্গা  
প্রমান তৌরি। তত্ত্বগী রাওল অসি অম্ম চাওখংলজুনা পুলিনী  
শরক কষ দা মমি তাহনখি। ববুই কৈওইবগী বারী, কবুই শলাং  
মাইবগী মইহে, খোংলেনগী ভৌবা ওয়া, চেংজেন নারল পাজলবগী,  
মাইচৌ গুর শিংগী লাংওন করা লাইনিঙসিগী অরৌবী ওইনা  
চেনরকপনি। তত্ত্বগী কাংলোন অসি শেরান্নবা মওংদা লমজিংবদগী  
লৈবাক অসি মপাল্লোমদা লাই থিবদা হেজিনখিহুনা ইশাদা নৈনবা  
অম্মুং আত্মা থিজিনংদা অকারবা খোকহনখি। খুদম ওইনা পল্লবদা  
নাউথিংখোং নিংখোদা নিংখো শেনবা পুকখলবনা ইনশিনবদগী হিদাক  
শেয়বা মপামদা চাপী গভদা মচা লৈরবী, হুপী অমবু ভেয়া কাপুনা  
হাংখি। মোন্ত হুয়াসিগী ফিরাক খায়হুনা শিলরোম হুদগী অঙাং নারা  
লৌথোক্কাগা নুংপাক পক্তা নাবা কোঁবা নাপীগা তক্তুনা হিদাক শেয়গা  
মিংলুদ, হাপখি। হিদাকসিগী মপায়া হুংখিলদা ধবান্দিচাক উবা,  
মালেম লৈরোরুংদা, লাইজ ইরোরুংদা লৈবা পোং উবা অম্মুং মালেমগী  
নিংখো লাক্ষ মরিকুবু মানা খুদম চনগনি খল্লবনি। পাপকী ধবক  
তৌরুবদগী মালেম লৈমনা বনগী মশক লৌহুনা কপ্পহুনা মনাইনা  
তত্ত্বদগী নাওথিংখোনা কোহুং খাদোক্কাগা কোঁত্র মখোংদা মঙাং লাইনিং-  
শিংদগী খৌদোক পুহা খঙবা ওমখি।

বঙ্গদেশতা তত্ত্বগী প্রভাবনা ধুমহংলবদা আদৈতনা গজা মপান্দা  
লাউবদগী চৈতন্যদেব পোক্তুনা ভক্তি প্রেমগী ঈথক কাহনখি হায়নরি।  
নিংখো পামহৈবনা ধর্ম অসিগী রাওল পুরজিউঙল লৈখাকসিদা লৈরখা  
লাইনিঙ, লাইশোল পুয়া তত্ত্বগী মওং ওাক্রি হায়নৈ। ঈরাংলা অম্মুং  
লাইবা শোল্লাগা পুলি হুংখাংগনি, শিরবহু হিংগলকনি অম্মুং তৌঙমদবা  
ধবক করা পাংখোকনি অসিনি। নিংখো পামহৈবনা মৈদা খাদোকখিবা  
পুরান করা লাইবা অম্মুং পোংশেম লোনগী ওাক্রি হায়নবহু রাউরি।  
ধরমথে চুমবহু তত্ত্ববু শেরান্ননা হায়জিন্দুনা প্রজাদা খঙলহা রাবহু

লৈরি। ভক্তি, মাস্ অমন্ত্ অখোংলা অমোংদা মৈতৈনা খোং ধাং  
জিনবসি বৈকব ধর্মনা মপু মতৈ কারুকা মতমনি।

মনিপুরী কলিবা লাইনিঙ লাইশোল অসি য়োকখিবা রাওল  
কয়্যাসি কল অহু মকে তাহৌবনি। মখল মখেল কয়া লৈ লেং-  
বগুম লেংলুনা মাইবা, মাইবী, লৈপাকী অখং অহৈ কয়্যনা হুয়া হুয়া  
শেয়গা চহি কুমজা কয়্যাসি মতুংদা ঐখোয়গী তোপ তোপা খুনা  
গীখিবনি। ধর্মগী রাওল কয়া ধোয়বহু লৈবাক শেখীবা মপু অতিয়া  
গুরু, মালেম্ ইমা লৈমরেল, পাখংবা, সনামহী অমন্ত্ উমংলাই কয়্যাসি  
খুতম মুক্তি। লাইনিঙ কয়্যাসি ধর্ম শলোকপা মীওই কয়্যাদা মৈতৈগী  
লুয়েল হাংদোকনা ধর্মকথি। বৌক, তহু, কিরাত মোংলিয়ান অমন্ত্  
মীওই কয়্যামরুগী মচাক অহু নিংখিনি তিমরগা ফলি। মৈতৈ লাই-  
নিঙ অসি মপুগী ওইনা শেমদোকবা অতোপা ধর্মগী কাংলুপ অমন্তনা  
পুনশিহবা রাওল মপু।

জাতি অমা ওইবগী মতৌ অসি ইহুনা খনখা লাইনিকশিংনা  
উংলি। মমাংজেনা লাইনিঙনা খাইদগী মকোক খোংলবহু ইয়সিবা  
কয়্যাদা জাতিগী পুন্নিদা পানবা কয়া মনি তাই। খুংই অহু লৈবাক-  
সিঙ্গী লৌবনি। কোঙদোক বাটৈ কয়্যামরুগী মতেংনা অখঙ অহৈ  
কয়্যনা খাই পুখা খঙনবা হোংনরমী। অসিবা বাটৈদা শিজিন্নরগা  
বাটৈ বাতা মকম চানা শিজিন্নবা ঐখোয়না ওখমথে হোংনগনি। মৈতৈ  
পুয়গী বাটৈ পংলিং অমন্ত্ মাইচৌ পঙিত কয়্যাসি হায়রহশিং অহু  
ঐখোয়গী চিনুকানা বীহুনা ব্যাখ্যাগা কোয়না ওখোকপনা ঐখোয়গী  
লৈমজনিঙাইগী খুদমনি। অসিবা মতমদা য়োকখিবা রাওলিং কুপখনা  
নৈনবা হৌজিক কয়া পায়রকি।

মেইরকি।





## অইবগী কোঙসবা লাইরিকশিং ৫—

১।	ফিদম শৈরেং	মমল	লুণা	৫'০০
২।	লোয়য়মা শিনয়েন	„	„	৫'০০
৩।	মনিপুরী কলাকার ১বা	„	„	১০'০০
৪।	মনিপুরী কালকার ২বা	„	„	১০'০০
৫।	মনিপুরী কালকার ৩বা	„	„	১০'০০
৬।	শরাইবশিংগী পুলি দারী ৪বা	„	„	১০'০০
৭।	„ „ ৫বা	„	„	১০'০০
৮।	অরোঙনন্দকুমার লাইবু নিঙবা	„	„	১০'০০
৯।	লাই হরাউবা লাইশোল	„	„	৭'০০
১০।	দৈরাং লাইশোল ২বা	„	„	৭'০০
১১।	ফিদম দারেং ২বা	„	„	১০'০০
১২।	উমংলাই খুন্সা ভোলুম ১-২৩-২৪	„	„	৪'০০

### খুনা কোঙলগদবশিং

- ১৩। জ্যোতিষ প্রদীপ
- ১৪। পুলি লয়জিং লাইরিক
- ১৫। একাকী সাহিত্য
- ১৬। মোইরাং কংলৈরোম লম্বুবা
- ১৭। ধর্মগী মচি
- ১৮। হুংলোন থাংল
- ১৯। মৈতৈ পাওরো
- ২০। শকোক লমলেন
- ২১। মৈহোরোন শকোক

### লাইরিক কংফম :—

- ১। অইবগী হুম. নাওরেমথোং লাইপ্রম লৈকাই
- ২। মনিপুরী সাহিত্য পরিষদ, পাওনা বাজার, ইম্ফাল
- ৩। কে. দাই, বুক এজেন্সী, পাওনা বাজার, „
- ৪। ও. কে. ধোর, পাওনা বাজার, „

অফোডবা :—

মৈটৈ ময়েক ওর্গেনাইজিং এণ্ড রিসার্চ এসোসিয়েশন,  
মনিপুর ।

হেড ওফিস :—

নাগরেমখোং লাইশ্রম লৈকাই, ইম্ফাল ।

কপী মশীঙ :— ১১০০

মমঃ— জুপা ১০০০

---

নকশা :— লুকমানি প্রেস, উরিপোক, ইম্ফাল ।